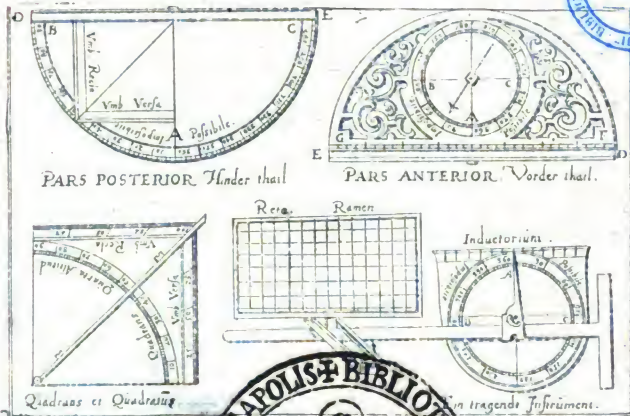


TRACTATVS PRIMVS INSTRVMENTO- RVN MECHANICORVN LEVINI HVLSII.

OCVLARIS DEMONSTRATIO NOVI GEOMETRI-
ci Instrumēti, PLANIMETRVM dicti, vna cum suo INDVCTORIO, cuius be-
neficio circumferentia Prouincia controuerse, Vrbis, Arcis, Castrorum, vel quauis superfi-
cies in campo obseruari, dimetiri, notari, & in Charta delineari, eorumque area, siue ma-
gnitudo facile inueniri potest: Nec non Retis & triplicis tum Quadrati tum
Quadrantis vsus, quibus omnis longitudinis, altitudinis, latitudinis
& profunditatis obseruatio lucidissime de-
monstratur.



FRANCOVRTI MUSEVM,
Ex Officina Typographica M. D. C. C. C. Impensis





ILLVSTRISSIMO ET RE-
VERENDISSIMO DOMINO, DOMINO

ERNESTO, ARCHIEPISCOPO COLONIENSI, S. IM-
perii per Italiam Archicancellario, Episcopo & Principi Leo-
dienſi, Monasterienſi, Hildeſimenſi, & Friſingenſi, Comiti
Palatino Rheni, vtriuſque Bauariæ, &c. Duci, Do-
mino ſuo & Mæcenati omnium
artium vnico.



VID animum meum ad vſum va-
riorum Inſtrumentorum Mathe-
maticorum & Mechanicorū, à di-
uerſis autoribus propoſitorum, de-
ſcribendum inuitarit, breuiter, Il-
luſt. ac Reuer. Dne, dicam. Ego me
per aliquot annos ad hæc ita accenſum reperi, vt
nullis laboribus nulliſque ſumptibus pepercerim,
quo ab aliis inuenta & nondum diuulgata perue-
ſtigarē, ſæpe illis meas additiones adderem, & vſus
eorundem, in memoriæ proprię ſubſidium calamo
diligenter exciperem. Poſtea animaduerti, nō inuti-
lem fore operam, iis potiſſimū, qui hoc ſtudio dele-

DEDICATIO.

Etantur, si vsus ille descriptus in publicum ederetur, & quasi in vnum fasciculum illa varia colligerentur; præsertim cum sæpius ab amicis & fautorib. ad id incitatus & rogatus sim. Cum vero iam tres tractatus præparassem, (quos, breui tempore, volente DEO, alii sequentur) clarorum virorum exempla, qui sua ingenii monumēta Principibus dedicare solent, nō tantum vt gratiora essent omnibus, verum etiam vt sub ipsorum patrocinio tutius publicentur, sequi decorum iudicaui.

Quapropter confidens Illustriss. Cels. V. innatæ beneuolentiæ, eiusque erga studia Mathematica amori, vt experientia propria didici, non veritus sum hæc, licet tenuia (si labores hac in re à me suscepti spectentur) Illustr. Cels. V. inscribere, dedicare, subque eius Patrocinio in lucem edere: Submissè rogans, vt hilari vultu eadem acceptare dignetur. DEVM OPT. MAX. precor vt Illustr. Cels. V. diu conseruet incolumem. Francofurti ad Mœnum, Cal. Iulii post Christum natum 1604.

Illustr. & Reuer. Cels. V.

Obsequentiſſimus,

*Leuinus Hulsius,
Gandenſis.*

LEVI



LEVINVS HVLSIVS

BENEVOLO LECTORI S.

CUM re ipsa expertus fuerim, quam grati Tractatus mei exigui, quos anno 1594. & 1596. de Quadrato & quadrante Geometrico & instrumento Planimetro ad Geodesiam in lucem misi, fuerint, (usque adeo, ut illorum exemplaria nulla amplius prostant) commotus & veluti desiderio quodam accensus sum, ut usum omnium Instrumentorum Mechanicorum meorum describerem, tibiq; candidè ac amice Lector, gratitudinis loco communicarem. Et quamquàm me non latet, quod apud quosdam (præcipue apud illos, qui scientiam huius artis se habere iudicant, & secretam habendam esse volunt) nullam gratiam initurus sim, illis hoc dicam, me eos, qui artem optime norunt, ad communicandum & participandum paratiores semper reperisse, præ iis, qui, suo iudicio, se multa scire præsumunt. Et me plus profecisse alios instruendo, quam ipsi forsitan, qui ista admodum tenaciter & occulte sibi referuant. Scio etiam Zoilum mihi obrectare posse, me istas res non inuenisse, nec excogitasse, sed quod alienis plumis me exornem. Istos libenter audire velim, quid responsuri sint ad quæstionem, qua senex quidam doctus alterum ita interrogavit: Quot putas (inquit) habemus hodie in mûdo doctos viros, si nō vteremur

A 3 alio-

aliorum inuentis? Meminisse quoq; debent, me hanc artem, quæ ante aliquot centenos annos inuenta est, non tanquam meâ, in lucem emittere, sed profiteri lubenter, me illam ex sequentibus autoribus extraxisse & collegisse. Cæterum, Instrumentum hoc Planimetrum ante annos 10. parum differenter primo omnium lingua Germanica publicauit. Idipsum vero de nouo iam disposui & emendaui, varia alia egomet excogitauit, aliis vero inuentiones meas sæpenumero addidi, easq; explicauit & faciliores reddidi. Et si istis inuidis sit animus, id melius quam ego faciendi, legant, perunluant, colligant, faciant & emendent, ego libenter illum honorem illis concedam. Hæc ad inuidum Zoilum. Quod si tibi fautor artium, hac cæpta mea exigua, laboriosa tamē opuscula placuerint, tanto maiori cum voluptate, promptitudine & studio opus illud complebo, & tibi omnia sedulo communicabo.

I. Hac vice in primo Tractatu habebis instructionem breuem noui Geometrici Instrumenti, PLANIMETRI dicti, cum INDUCTORIO suo & RETI: nec non QUADRATI & QUADRANTIS. In eo fundamentaliter tibi describetur, quo pacto ocularis demonstratio prouinciæ alicuius, ciuitatis, arcis, ædificii, horti, castrorum, vel cuiuslibet superficiei, obseruari, & iuxta minorem Regulam diuisoriam, cum suo Inductorio, in Charta delineari debeat: Item quo pacto arithmetice, & cum appposito Reti absque arithmetica, magnitudo vel area cuiuslibet superficiei explorari possit: Item, quomodo illius Retis beneficio domus,

Fron-

Frontispicium, arx vel Urbs, verticaliter secundum suam veram proportionem perspectiue depingenda sit.

II. In secundo Tractatu vsus & instructio noui Quadrantis Bombardici exhibetur, quo Tormenta bellica die atque nocte erigenda sunt. Cum noua Regula siue Virga visoria, ad visorandū Tormenta bellica, & explorandū pondera ipsorū corporū, Et Baculo Bōbardico alio, ad sphaerularū pōdus ac pulueris Bōbardici quantitatē deputato, vulgo *der Maßstab* dicto.

III. In tertio Tractatu communicauit tibi vsum artificiosi & vtilissimi Circini proportionalis Iusti Burgi, q̄ certe omnia Instrumenta Mechanica, quot quidem ego vidi, longe excedit.

IV. In quarto Tractatu agetur de viatorio, quod ad currum applicare, etiam pedi & equo adhibere licet. quo scire potest, quantum spatium in itinere absolutum sit, & distantiam vel longitudinem agri, syluæ, Urbis facile obseruare est.

V. In quinto Tractatu scribitur de triplici Baculo Metal-lorum, quomodo in pondere suo æquantur. Item de congruitate auri & Baculi Bombardici.

VI. In sexto, Instrumenta parallela exhibentur, & diuersa media indicantur, Chartam Geographicam, figuram planam vel quamuis figuram etiam statuarum, in proportionē suā imitandi, dilatandi vel minuendi.

VII. In septimo Tractatu agetur de Instrumento Quadrato, quo forma seu figura Arcis, agri, Castrorum & similium obseruatorum, quam primum in campo depicta habetur.

V. III. In

AD LECTOREM.

VIII. In octauo reperies *vsu* duorum diuerforum Instrumentorum, quibus aquæ minerales ponderari possunt, ut sciatur proportio aquæ puræ ad mineralia ingredientia.

IX. In nono Tractatu *vsus* Globi Terrestris & Cælestis explicatur, vnde Geographia, cursus Cæli, variaque vtilissima & iucundissima facile addisci possunt.

X. In decimo tractabimus de *vsu* noui Circini Bombardici, quem egomet disposui, quo Tormenta dextre, adapteque erigi; Longitudo, latitudo & profunditas rerum deprehendi; & circumferentia planitie obseruari possunt. Item Instructio. nem Bombardariorum, de ipsorum arte & officio proponemus; Vbi additur *vsus* alterius Virgæ visoriæ ad explorandum pondus omnium Tormentorum bellicorum.

XI. In vndecimo de *vsu* Astrolabii agitur. Item de Nocturlabio, quo exiguo Instrumento hora nocturna, ex polari stella & posterioribus plaustri, siue *vsæ* maioris facile obseruari possunt.

XII. In duodecimo compassum solare describitur, cuius beneficio nocte dieque, absque magna aberratione, ab vno loco in alium peruenire facile est.

XIII. In decimotertio multi diuersi Autores, qui in diuersis linguis scripserunt, enumerantur, eorumque Instrumenta varia, ad mensurationem, adumbrata ante oculos ponemus.

XIV. In decimo quarto plurimos autores proponemus, qui de Perspectiua tractarunt, & instrumenta eorum depicta exhibebimus.

XV. In

XV. In decimo quinto Tractatu Machinæ multa & Instrumenta bellica tibi depinguntur, veluti pontes, scale, molendina, aquæ ductus, &c.

Et plura alia, si tempus & fata nobis permittant, dabimus.

Quod si aliquis harum artium fautor hæc Instrumenta, ex metallo aut aliqua ex ligno desideret, illa apud me hic Francofurti reperire, & si cui placeat, instructionem & demonstrationem ampliorem accipere potest.

Etiam varia alia occulta, quæ in publicum dari non conuenit, ea tamen libenter, pro debito, quibus licet, communicare soleo.

Vale & frueri.



ELENCHVS AVTORVM, QVIBVS
IN HISCE INSTRVMENTIS MECHAN-
icis & machinis vfi sumus, quo ordine quaque lin-
gua scripserint, qua de re egerint, & ubi
impressi fuerint.

NON prolixè hic narrabimus, quid Iosephus, Tertullianus, Origenes & alii scribât, quod Seth filius Adam, Enoch, Abraham, Ioseph, Moyfes &c. artem Mathematicam coluerint, sed ad illos veniemus, de quibus securiores sumus, & quorum libri inueniuntur.

Ante n. C. 210. Archimedes Geometra Syracusanus in Sicilia, omnes propemodum alios in hac arte superauit, & dolendū est, quod tam pauci eius libri, nostro tempore, reperiantur; vixit ante Christum natum circiter 210. annis.

An. Chr. 20. Marcus Vitruuius (hic Pater omnium Architectorum appellari potest) vixit tempore Cæsaris Augusti & Tiberii, circa annum Christ. 20. Eius 10. libri de architectura in multis linguis reperiuntur.

Ptolomæus & Euclides, qui de Mathematica & Geometria Græca lingua splendide scripserunt, quorum libri etiamnum extant: vixerunt tempore Cæs. Antonini Pii, circa Annum 140. Chr. 140.

Alhazenus Philosophus Arabs prolixam opticam scripsit 1100. corporum elementarium, vixit vt multi existimant, anno 1100. Fratris

Fratri Luca de Burgo Arithmetica & Geometria. Veneti. 1494.
is 1494.

Van Landmeterie en van de Wijeroede / Tot Brüssel in den Zee. 1513.
ridder. 1513.

Ioh Vernerii libellus de quatuor terrarum orbis in plano Fi- 1514.
gurationibus. Norinbergæ. 1514.

Georgii Burbachii Quadratum Geometricum. Norinber- 1516.
gæ 1516. per Ioh. Stuchs.

Jacob Köbel von der Feldmessung zu Oppenheim. 1522 Liber 1522.
postea recusatus Francofurti.

Albrecht Dürer / von der Proport / Geometria vnd Perspectiu. 1525.
Nürnberg. 1525.

Petri Apiani, Instruementbuch / de nouo Quadrante. de Qua- 1533.
drato Geometrico, vnd vom Meßstab. Ingolstadt. 1533.

Libro Abaco, di Messer Piero Burgi, in Vinegia. 1514. 1534.

Alberti Dureri quatuor Institutionum Geometricarum li- 1535.
bri Parisiis 1535.

Pet. Apiani Quadrans primi mobilis Norinbergæ 1541. 1541.

Perspectiu. beschrieben durch Hieronymum Rodlern / Brantsfurt 1546.
bey Eriacus Jacob / zum Bart. 1546.

Prattica & Arithmetica di Francesco Ghaligai, in Firenze. 1548.
1548.

Gemma Frisius, de Annulo Astron. & dimensione linearũ, 1550.
1550. Postea Antwerpæ cum Radio Astronomico & Geome-
trico. 1551.

Sebastiani Munsteri Rudimenta Mathematica, in 2. li. 1551.
bros, quorum prior principia tradit Geometriæ. Basileæ
1551.

Ioh. Schoneri Opera Mathematica. in quibus præter cæte 1551.
ra, Globi Stelliferi vsus, & Globus descriptionis terræ. Norin-
bergæ 1551.

Discurso del' Artilleria del' Imp. Carolo V. Scritto à mano. 1552.

1553. Gualteri Riuii Bauekunst vnd Geometrische Büchse. Mentzer. Nürnberg. 1553. Postea Basileæ apud Seb. Henric. Petri.
1554. L'arte del Nauigar, de Pietro de Medina, In Venetia. 1554.
1555. La pratique de l'Eschelle Alrimetre, de Iacques Bassentin. Lyon. 1555.
1556. Ioh. Martini Poblacii de vsu Astrolabii Lutetia. 1556.
1556. Modo de fortificar, di M. Gioan Batt. de Zanchi. in Venetia. 1556.
1557. Rodolphi Battingii, vsus Astrolabii methodus. Parisiis. 1557.
1557. Les Institutionis Astronomiques, de Iean Petre de Mesmes. à Paris. 1557.
1557. Theforo vniuersale del' Abacho, di Giouan Roccha. in Venetia. 1557.
1559. Ioh. Taisnier de vsu Sphæræ materialis. Colonia. 1559.
1559. Iacobi Androuetii Architectura, Parisiis. 1559.
1560. Libro di Arithmetica & Geometria Speculatiua & practica. di M. Francesco Feliciano, Intitulato Scala Grimaldelli. in Vinegia. 1560.
1562. M. Samuelis Siderocratis, de interuallis locorum numerandis. Tubingæ. 1562.
1563. Ioh. Paduani Viridarium Mathematicorum, in quo instrumenta nonnulla Mathematica. Venetiis. 1563.
1563. Geometria oder Feldmessung durch Christoff Puchler / von Enclas in Vngern/Dillingen. 1563.
1564. Descriptione & vso dell Holometro, per Saper misurar tutte cose. di Abel Fullone. in Venetia. 1564.
1565. Heinrich Laudensach / vom Circel vnd Richtscheidt. Franckfurt am Mayn. 1565.
1568. Fortificationi di Iacomo Donato, scritto à mano. 1568.
1568. Vniuersalis Mûdi descriptio Iacobi Castaldi. Venetiis. 1568.
1568. Wensel Jamiser hat ein herrlich Buch von der Perspectiff/Regular vnd Irregular Corporen lassen außgehen. Nürnberg. 1563.

Silvio Belli, del misurar con la vista. In Venetia, Giordano 1570.
Ziletti 1570.

M. Domenico Mora, dell soldato. lib. 3. In Venetia. 1570. 1570.

Oronce Finee, Liure de Geometrie. à Paris, chez Gille Go- 1570.
urbin. 1570.

Hans Lencker Perspectiff/ Nürnberg. 1571. 1571.

Thesaurus Opticæ Vitelli Turingi, Basileæ. 1572. 1572.

Del' Arpenterie, del' Esquarre, & de la sauterelle d'Elie vi- 1577.
net. à Bourdeaux 1577.

Arithmetica Frisii cum annot. Peleatarii. Parisiis. 1578. 1578.

Egnatio Danti, del vso dell' Astrolabio, del Ombra Versa & 1578.
recta, Del Torquette; Dellagram Regola di C. Tolomeo; Del
Gnomone Astronomico & Geometrico, & del' Armilla &c. in
Firenze. 1578.

Gemmæ Phrisii de principiis Astronomiæ, & Cosmographiæ, 1578.
deque vsu Globi. Colonia. 1573.

M. Alessandro Piccolomini, della Sphæra del mondo. In Ve- 1578.
netia. 1578.

Michiel Coignet de lart de nauiger. En Anuers. 1581. 1581.

Guidiu baldi e Marchionibus. Montis planisphæriorum v- 1581.
niuersalium theorica, Colonia. 1581.

Petri Apiani Cosmographia, Antuerpiæ. 1581. 1581.

L'arithmetique de Frison per Pierre Forcadel. En Anuers. 1582.
1582.

Zachariæ Lochner Tractâtlein/ auß der Geometria. Nürnberg. 1583.
1583.

Latini Orsino, Trattato del Radio Latino, Commendato 1583.
per Egnatio Danti. In Roma. 1583.

M. Ioannes Bonius Latine dedit Bambergæ. 1602.

Sphæra de Sacrobosco emendata, cum Scholiis Eliæ Vincen- 1584.
Parisiis, 1584.

Del arte Militare, Del' effamine de' Bombardieri, & del' ar- 1584.

te del misurare, di Girolamo Cataneo. in Brescia. 1584.

1585. Commentaria C. Iulii Caesaris. Antuerpiæ. 1585.
1586. De vtilitate Tridentis, Philippi Apiani, Tubingæ. 1586.
1586. De begingelen der Wegkonst/ Waterwichtsdaet ende Wegdaet/
doer Simon Steun. Leyden. 1588.
1588. Nicolai Petri/ Hoemen den Coetstern ende Terrestren Globum
oft Cloote verstaen sal. Amsterdam. 1588.
1588. Le diuerse & artificiose Machine del Capitano Augustino
Ramelli, Parisi 1588. Gallice & Italice Prostat apud me.
1589. Architectura, von Vestung Daniel Speckle. Strassburg. 1589.
Niem/alda von neuem. 1589.
1590. Cosimo Bartoli, di misurar con la vista. In Venetia.
1590. Dell' vsu dell' Horoscopio, de Don Giouani Paduano. In
Verona. 1590.
1590. Unterrichte wie man das grob Geschütz laden/ richte/ vnd gewis
darauf schießen soll. durch Casparum Bugern. Strassburg. 1590.
1590. Franz Joachim Brechtel BüchsenMeisterei/ Nürnberg/ durch
Paulum Kauffman. 1590.
1591. Andreas Helmreich vom Feldmessen nach der Geometri. Leipzig.
1591.
1592. Ioh. Pauli Gallucii de fabrica & vsu Instrumenti, & omnia
horarum genera describenda. Venetiis. 1592.
1592. Nieu onderwijsh der Secuarden/ Michael Coignet Antwerp. 1592.
1592. Instructione de Bôbardieri, di Eugenio Gentilini. Confe-
minana dell strenuo Zacharia Schiauiua In Venet. 1592. & 1593.
1593. Valentini Naibode Noua Spharicorû method. Ven. 1593.
1594. Leuini Hulsii theorica & praxis Quadrantis & Quadrati, &
Instrumenti planimetri. Norimbergæ. 1594. Germ. & Latine.
1594. Errad de Barleduc, De la Geometrie, des lignes droictes,
des Superficies, & des Solides à Paris. 1594.
1594. Tractatus de Globis & eorum vsu, Guilelmi Sanderfoni,
Londini. 1594.

De

De Sterckenbouwing beschreuen door Simon Steuin. Tot 1594.
Leyden. 1594.

Instruktion de Bombardieri, del Sig. Gabriel Bulca. in To- 1594.
rino. 1594.

Ioh. Honteri Rudimēta Cosmographica, cū Circulis Sphae- 1595.
ra. Pragæ. 1595.

Documēta à Schelari Bombardieri, del Sig. Iacomo Marza- 1595.
ri. In Vincenza. 1595.

Adriani Romani Theoria & praxis ventorū. Wirceb. 1596. 1596.

Leuini Hulsu Augenscheinlicher bericht von gevierten Geometri- 1596.
schen Instruments. Nürnberg. 1596.

Philippi Danfrie, De la déclaration de l'usage du Grapho- 1597.
metre, comme aussi du Trigometre. à Paris. 1597.

Adriani Romani expositio in Archimedis circuli demen- 1597.
sionem. Wirceburgi. 1597.

Nicolaus Vrsus S. Cæs. Ma. Mathem. de Astronomicis Hy- 1597.
pothesibus Pragæ. 1597.

Il. theatro del cielo & delle terra, di Gioseppo Rosaccio. In 1597.
Venetia. 1597.

Gio. Paolo Gallucci, della fabrica & uso di diuersi stromenti 1597.
di Astronomia & Cosmographia. In Venetia. 1597.

Tractat van het gebruyck der Hemelscher ende aerischer Globe. 1597.
Jodoci Hondii. Amsterdam. 1597.

Henride Suberville, vlsage de L'Henrymetre Instrument 1598.
Royal pour mesurer seulement d'une station. à Paris. 1598.

Pauli Phinzinger Methodus Geometrica, tractatus insignis a- 1598.
grimensorius, editus, sed non publicatus. Norinbergæ. 1598.

Eiusdem de perspectiua.

Tychonis Brahe Mechanica Astronomiæ instaurata. Wan- 1598.
desburgi 1598. *Secunda editio apud me.* 1602.

Le trouueport. à Leyden. 1599.

Jan. Scms ende Jan Pieters/ Practycke des Landmetens. Ley- 1599.
den. 1600. *Auer.* 1600.

1600. Auertimenti Militari del Colonnell Barthol. Pelliciani. In Modona 1600.
1601. I. quattro libri del'Architectura di Andrea Palladio. In Venetia. 1601.
1601. Architecture & Perspective de Iacques Perret. à Paris 1601. Liber hic Germanico & Gallico sermone impressus est Francofurti. 1601.
1601. Delle Machine, Ordinance & Quartieri antichi & moderni, d' Achille Tarducci, Venetia. 1601. |
1601. Fabricii Paduani Tractatus de Ventis & terræ motu. Bononiæ. 1601.
1602. D. Gerardi Stempelii de vtriusque Astrolabii usu. Leodii. 1602.
1602. Christophori Clauii Commentaria in Sphæram Sacrobosci. S. Geruasii. 1602.
1602. Bericht von dem neuen Geometrischen Instrument oder Triangel Philip. Eberhart vnd Leonhart Zabler. Zürich. 1602.
1603. Künstlich Feuerwerk / vnd Kriegas Instrument / Teutsch Französisch / Iosephi Boillot. Straßburg. 1603.
1603. Casparus Waserus, De Quadrato Geometrico & de Arithmetica. Tiguri. 1603.
1603. Adrianus Romanus D. habet iam præ manibus Praxim Catholicam mensurandi per Quadratum, Quadrantem & Gnomonem.
1604. Iustus Burgi composuit Instrumentum nouum triangulare dimensionibus Geometricis idoneum.
1604. Erard de Barle Duc edidit Gallicè anno 1599. La Fortification, à Paris Hic liber Germanico & Gallico sermone imitatus est Francofurti 1604.

CAPVT I.

DE PRINCIPIIS ET FVNDAMENTALI
preparatione Geometria.

Quarti huic Geometriæ, & Mechanicis Instrumētis & Machinis animum adiicere, & Autores, qui de ea scripserunt, recte intelligere cupit, ante omnia scire debet ea, quæ sequuntur.

1. Primum necesse est, vt literas legere & scribere possit.
2. Phrases, quibus Geometra in scriptis suis vtuntur, intelligere debet.
3. Scire quoque oportet, quid sit Compasium, siue pyxis nautica, & quis eius sit vsus.
4. Item quæ mensura siue pertica ad Geometriam in qualibet regione, vbi praticare velit, vsurpetur.
5. Item quo pacto minor Regula diuisoria accommodanda sit, ad delineandos in Charta proposita agros, secundum veram proportionem perticarum, baculorumque mensuriorum, in qualibet regione vsitatorum.
6. Multum quoque prodesset ipsum Arithmeticæ peritum esse, item illuminandi & depingendi artem callere.
7. Necesse est, vt visum acutum, bonam memoriam & desiderium artis habeat.

Qui igitur se talem esse animaduertit, is intrepide artem dimetiendi, & alias, aggredi potest.

CAPVT II.

Declaratio Phrasum, quibus Geometra & Autores in scriptis suis vtuntur.

Superius dictum est, requiri, vt si quis artis huius desiderio teneatur, legere & scribere possit, quod aliquē hic docere non
C
stri

strinon est instituti. Illis autem, qui artem pingendi & legendi literas norunt, hic breuiter voces quasdam peculiare, quibus docti viri in scriptis suis vtuntur, explicabimus. Euclides, Faber Stapulensis, Glareanus, Munsterus, Bassentinus, & alii viri docti, vt plurimum explicationem huius artis à principiis suis auspicati sunt, quos in hoc imitati sumus.

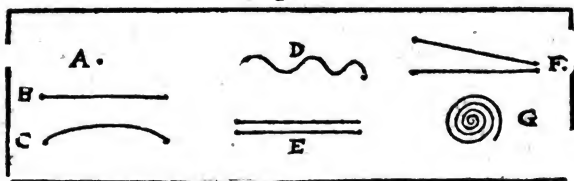
Vniuersa Geometria tres continet partes, nimirum, Longimetriam, Planimetriam & Solidimetriam.

Longimetria docet modum cognoscendi longitudinem lineæ, exempli gratia, turris quam alta sit, quanto intervallo locus vnus distet ab altero, nec non profunditates.

Planimetria mōstrat aream, & quomodo magnitudo omnium superficierum, quæ in longitudine & latitudine consistit, inuestiganda sit.

Solidimetria docet omnia corpora metiri, quæ eandem longitudinem, latitudinem & profunditatem habent.

De Lineis. Figura Prima.



Punctus, litera A. denotatus, principium est mensuræ & diuisioni non potest.

Linea ab vno puncto in aliud ducitur, estque multiplex.

Linea recta B. quæ omnium breuissima est.

Linea obliqua, hic litera C. designata, multo est longior.

Linea flexuosa aut tortuosa D. omnium est longissima.

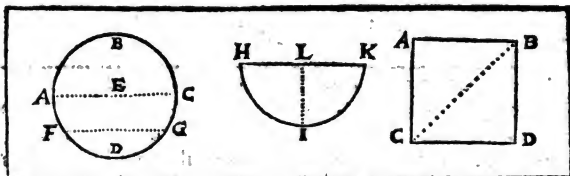
Linea parallela hic litera E. designatur, semper æquali inuicem
spatio

spatio distant, & nunquam congregiuntur etsi longo diducantur spatio.

Linea non parallela hic litera F. designata, sunt lineæ, quæ non æquali spatio distant. Nam si longiores ducendæ sint, concurrere debent.

Linea spiralis, hic litera G designata, est linea curva instar re-
titudinis.

Figura Secunda.



Diameter est linea recta, (hic A. C. designata) quæ lineam circulearem in duas æquales partes diuidit.

Peripheria, Circumferentia circuli est linea rotunda, hic A. B. C. D. indicata.

Centrum est punctum medium circuli, quod hic litera E. designatur.

Arcus hic F. D. G. est pars circumferentiæ circuli, arcui simili, ad quem chorda requiritur.

Chorda est linea hic literis F. G. arcus F. D. G. quæ chorda, totum circulum in duas inæquales diuidit partes.

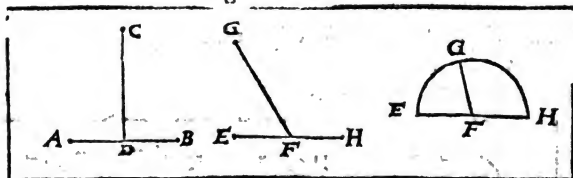
Semicirculus est dimidiatus circulus, hic literis H. I. K. designatus.

Semidiameter est diameter media circuli, hic literis L. I. denotata.

Quadratum est figura quatuor equalium, tum laterum, tum angulorum, hic literis A. B. C. D. designatum.

Diagonalis linea, est linea ab angulo ad angulum ducta, quæ quadratum, aut figuram, sex aut octo laterum in duas æquales partes diuidit, hic litera B. C. designata.

Figura Tertia.



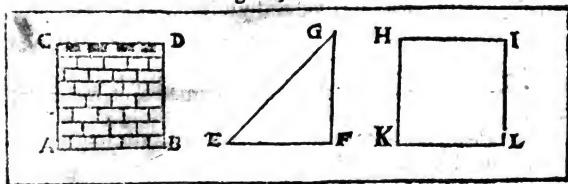
Horizontalis linea, est linea, quæ horizonti terræ est æquidistans, hic A. B. ut si mensa vnde quaque æque alte posita sit, horizontaliter posita esse dicitur, vel horizonti æqui distare.

Perpendicularis siue orthogonalis linea est, quæ ad lineam horizontalem orthogonaliter ducta est, hic C. D. designata.

Angulus rectus est duabus lineis vna horizontali, & altera perpendiculari, inuicem concurrentibus compositus: ut hæc figura A. B. C. D. indicat duos angulos rectos.

Angulus acutus & *angulus obtusus* fiunt, quando linea perpendicularis non est directo ad lineam horizontalem dirigitur: ut in hac figura E. F. G. faciunt acutum, angustiorum & minorem angulum, quam F. G. H. qui longe latior, ac maior, & obtusus vocatur.

Figura quarta.



Basis

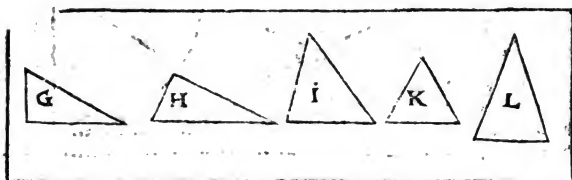
Arcus D.H.C. { Sinus D.F.
 { Profinus sine tangens C.E.
 { Transiuosa siue fecans A.E.
 { Chorda D.G.C.

De Figuris Planis.

Figura plana est, quæ vna vel pluribus lineis terminatur, & cōplectitur longitudinem & latitudinem, vt trium, quatuor, quinque vel sex laterem &c. Item circularis seu curua planities agri, viz, arcis, ædificii vel alterius alicuius rei.

Primum occurrunt omnes Trianguli seu figura trium laterum, quæ differunt, vt:

Figura Sexta.



Triangulus Rectangulus hic litera G. designatus est. Amblygonius triangulus litera H. Scaleno propemodum similis est, habet duo inæqualia latera sine angulis rectis.

Oxygonius cum I.

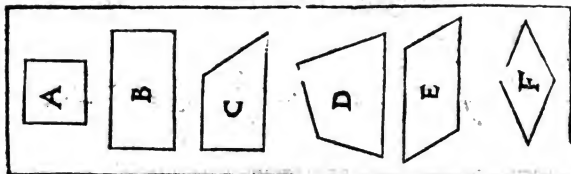
Isoceleures, hic litera K. designatus, qui tria æqualia habet latera.

Isoceles, hic litera L. cuius duo latera sunt æqualia. Hi omnes trianguli per duos primos G & H. cognoscuntur, quo ad areæ capacitatem. Lege Cap. XV.

Item omnes Quadranguli vel quatuor laterum figura sex habent differentias.

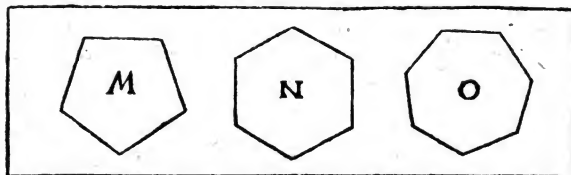
Fig-

Figura Septima.



Æquilaterus quadrangulus, hic litera A. designatus, parallelogrammus cum B. Trapezus, litera C. Trapezoides cum D. Rhomboides litera E. Rhombus, litera F. designatus.

Figura Octaua.



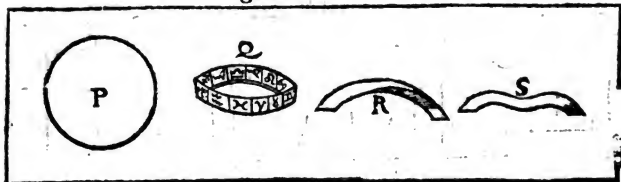
Item, omnes *Pentagoni*, seu quinquelatera habentes, hic litera M. *Hexagoni* seu sex laterum, cum N. *Heptagoni* septem laterum cum O. vel tot laterum, quot inueniuntur, omnes sunt figuræ planæ.

Superficies *Sphærica* est, vel totius sphæræ, vti P. vel *Zonæ* eius, vt Q. vel partis *Zonæ*, vt R.

Sunt & aliæ superficies, quæ sphæricæ non sunt, vt S. & variæ aliæ *Cylindricæ*, *Conicæ*, &c.

Figu-

Figura Nona.

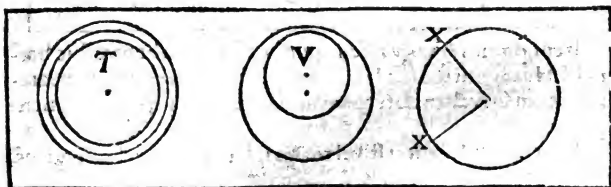


Circuli *concentrici* sunt circuli, qui ex vno centro deducti sunt hic sub T. qui frequenter in Astrolabio, sphaera & Globo inveniuntur.

Circuli *excentrici* sunt circuli, qui non ex vno, sed è diuersis centris ducti sunt, hic sub V. qui etiam in Astrolabio, sphaera & Globo multi reperiuntur.

Sector circuli est figura, comprehensa duobus circuli radiis, terminatis X, X. & arcu intercepto.

Figura Decima.



De Corporibus solidis.

Corpus solidum est quævis res corporea, quæ superficie vel superficiebus clauditur; ea longitudini & latitudini adiungit profunditatem,

Talia

Talia sunt in primis corpora regularia, quæ iuxta certam regulam, modum ac proportionem facta sunt, numeranturq; quinque angularia, vt Pyramis, Cubus, Octaedrum, Dodecaedrum & Icosaedrum.

1. *Pyramis*, hic litera A. designata, quatuor æqualibus planis Triangulis terminatur.

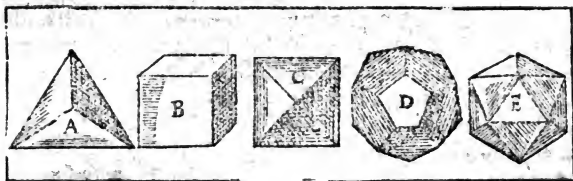
2. *Cubus* hic B sex quadratis æqualium laterum planiciebus clauditur ad modum tesserae.

3. *Octaedrum*, hic litera C. designatum, octo Triangulis æqualium laterum terminatur.

4. *Dodecaedrum* hic sub litera D. duodecim æqualium laterum planiciebus quinquelateris finitur.

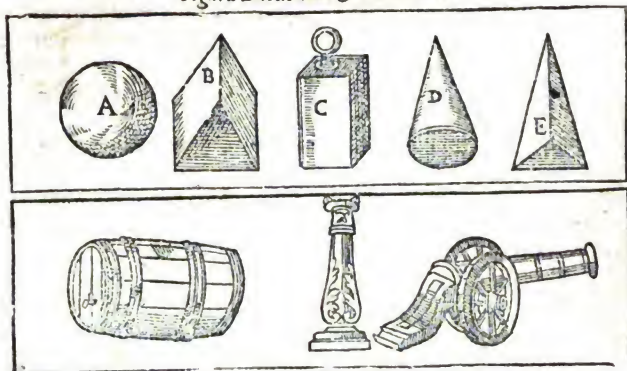
5. *Icosaedrum*, hic sub litera E. viginti æqualium laterum Triangulis comprehenditur.

Figura undecima.



Globus est corpus regulare, rotundum, litera A. designatum.

Irregularia corpora, sunt corpora, quæ certis regulis, mensuris vel proportionibus carent: ea sunt infinita, quorum quædam hic ponemus. *Prisma* B. *Pondus* sub C. *Conus* C. & *Pyramis* E. Item *Vas*, *columna*, *Pyramis caua*, &c.



Quid sit compassum, deque eius usu.

Compassum septennumero instrumentis Mechanicis adhibetur, quanquam nonnulla ego Instrumenta habeam, in quibus illius nullus est usus. *Compassum* nihil aliud est, quã capsula magnetica acus, ut in quouis *Compasso* solari, seu *Pyxide nautica* reperitur. Sed requiritur, ut acus ista rectam suam longitudinem habeat, cum longiores tarde subsistât, & cum nimis parvæ sunt, recta distributio in circuitu fieri nequit. Quare equidem hanc adscriptam longitudinem acuum, quam in post scripto quoq; Instrumento adhibui, (quæ cum Instrumento & sine, apud me venales reperiri possunt) pro vera reputo.

Figura 14.



Com-

Compassum istud, vel acus magnetica, quatuor mundi cardinales Ventos tibi designat, veluti Orientem, Meridiem, Occidentem & Septentrionem. Nam quamcunque in partem Instrumentum verteris, cuspis cum Lilio, hic sub litera A designata, semper ad Septentrionem, altera cuspis B. Meridiem versus conspiciet. Vnde facile conicere licet, qua sub plaga locus describendus (respectu loci, in quo sumus) situs sit. Nonnulli interiorrem partem Compassi eiusmodi in 12. alii in 24. in 32. & alias partes diuiserunt. Ego vero, quo accuratius lineas, quas describere vis, obseruare & notare possis, in 360. partes, iuxta 360. Gradus, in quos cælum & terra etiam diuisa sunt, distribui, de quo latius agitur in descriptione Instrumenti.

CAPVT IV.

De diuersis mensuris, quæ ad metiendum usurpantur.

Granum hordei minimum est inter omnes mensuras, quas veteres descripserunt. Ceterum cuius liberum est, granum hordei in 2. 4. aut plures partes diuidere.

4. Grana hordei *digitum* faciunt.

4. Dígiti constituunt *palmum*.

4. Palmi dant *pedem*

Vncia veteribus est pars vniuscuiusque rei, quæ in 12. xquales partes diuisa est.

Spithuma, *Dodrans*, *Palmus maior*, vnum idemq; sunt, & indicant mensuram 12. digitorum, vel 9. vnciarum,

5. Grana hordei pro vna *Vncia* pono.

12. *Vnciæ* vel pollices continent *pedem*.

5. Pedes *Passum Geometricum*, vel duplicatum passum.

2. Eiusdem passus faciunt *Perticam* vel *Decempedam*, quæ apud veteres Romanos in vsu fuit.

125. Geometrici passus faciunt *stadium*.

D 2

3. Sta-

8. Stadia vel 1000. Passus *miliare* vnum Italicum.

4. Miliaria dant *Leucam* vnam, seu miliare paruum Germanicum.

5. Miliaria Italica constituunt vnum Miliare Germanicum magnum.

Quod ad cubitos, perticas, agros, iugera &c. attiner, tenendum est, quamlibet ditionem, ciuitatem vel locum, propriam suam habere mensuram.

Iugerum est planities, siue sit pratum, ager, sylua, vinea, siue alius fundus, qui apud veteres 240. pedes longus, & 120. pedes latus, qui faciunt 28800. quadratos pedes, quos in se continet. Iugerum dicitur, quod talis planities vno vel duobus boum iugis in die arari possit. Atque ita quæuis planities, quæ 28800. quadratos pedes continet, tametsi 3. 4. 5 vel 6. latera contingeret, iugerum nominabatur. Eademque hodie est ratio formæ, quod numerus certus pedum, decempedarum vel perticarum iugerum facit, licet ciuitas, vel locus qui præ se plures pedes aut perticas in iugero numeret, & pertica breuior vel longior sit in vno quam in alio loco.

Norinbergæ 200 pedes quadrati faciunt iugerum.

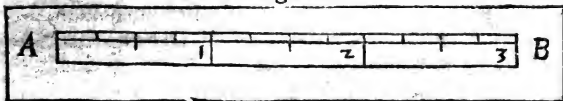
16. Pedes vrbici constituunt ibi perticam.

12. Vnciæ faciunt pedem civilem.

Diuisio istiusmodi 16. pedum est vera pertica Geometrica, & aptissima ad computandum.

Hæc appositæ longitudo A. B. est quadrans vnius pedis ciuitatis Norinbergensis, in 3. Vncias diuisus. Pes vero operarius ibi minor est.

Figura 15.



Hic

Hic Francofurti ad Mœnum 160. perticæ quadratæ faciunt iugerum, quod habet 16. in longitudine, & 10. perticas in latitudine.

2000. Quadrati pedes dant quoque iugerum vnum.

12½. Pedes, faciunt perticam.

12. Vnciæ faciunt pedem.

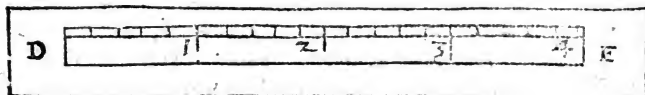
5. Grana hordei faciunt Vnciam. Atque figura D. E. quæ in sequenti capite V. conspicitur, est tertia pars, in 4. Vncias distributa pedis vnius Francofurtensis.

CAPVT V.

Sequitur quo pacto minor Regula diuisoria iuxta mensuram Francofurtensem ad iugera, perticas, passus, pedes & Vncias, applicari & usurpâri debeat, ut pronuncia, ciuitas, arx aut ager, cum eiusdem Regula diuisoria in Chartam redigi possit.

Quod ad minorem Regulam diuisoriam attinet, ea in quouis lineali diuidi & designari potest. Nam verbi gratia, habes regulam siue lineale, quod pedem vnum est longum, diuide illud in 12. æquales partes, quarum quælibet Vnciâ dabit, & quamuis Vnciam diuide in 5. grana hordei. Totus igitur pes 60. grana faciet. Si vero Regula tua tantum dimidii pedis longitudinem habet, diuide illum in 6. Vncias. Quod si est tertia pars pedis, ut plerumque instrumentum meum Inductorium est, diuide illam in 4. Vncias, quamlibet in 5. grana hordei, faciunt 20. grana hordei siue minutas partes, prout hæc figura D. E. tibi indicat; estque pars tertia pedis Francofurtensis.

Figura 16.



D 3

Ceterum, tibi licet Regulam diuisoriam tuam 2.3. vel plures pedes longam facere, itemque Inductorium tuum 3.4.5.6. vel pluribus vnciis constituere, si saltem hanc diuisionem retineas. Quilibet pes in 12. Vncias, quolibet vncia in 5. grana hordei, ac illa Regula diuisoria plerumque ad instrumentum mēsi Planimetrum vt ad Inductorium distributa est, si forte aliquoties cum Instrumento absque Inductorio in chartam aliquid continere velis. Quod si per hanc Regulam diuisoriam, diminutum aliquid, quod per Instrumentum obseruatum est, in chartā delineandum sit, attendenda est figurę illius quę confici debet, magnitudo. Exempli gratia; si Instrumento obseruaueris fundamentum domus alicuius, vel templi, quę propemodum 300. pedum longitudinem habet, & aream in dimidio folio chartę depingere velis, quodlibet granum 5. pedes valere potest, ita vt 300. pedes. 60. grana, 12. Vncias complexuri sint. Si vero eandem aream istiusmodi in integro folio delineare velis, quodlibet granum 4. pedes valebit, ita vt 300. pedes. 75. granā hordei, vel 15. Vncias contineant. Quod si aream illam in duobus foliis chartę conglutinatīs adumbrare debeas, quodlibet granum hordei 3. pedes valebit. Et per consequens, si tria folia chartę coniuncta esse deberent, quodlibet granum hordei pro vno pede æstimari posset. Exemplum aliud: si urbem, Castrum vel arēā circiter miliare vnum in circumferentia obseruaueris, & hanc iuxta minorem Regulam diuisoriam in charta delineare velis, quodlibet granum hordei 100. pedes, vel 8. perticas de 12. pedibus valere poterit. Si vero aream eiusmodi in mēsa, quę 12. personas capere potest, effigurare velis, quodlibet granum hordei duas perticas vel 25. pedes valebit. Atque ita semper minor Regula diuisoria iuxta magnitudinem arę depingendā, & iuxta locum, in quo depingi debet (vt supra dictum est) applicandus est. Nam sæpe granum hordei pro vncia, & 12. Vnciæ pro pede vsurpantur, interdum granum hordei valebit pedem vnum, interdum

terdum passum, perticam, prout figuræ magnitudo vel paruitas requirit. De his vide cap. 13. vbi de vsu Inductorii tractatur.

CAPVT VI.

Introductio breuis ad Arithmeticam.

SVpra diximus, vtile esse, vt qui Geodesiæ studiosus est, Arithmeticæ peritus sit. Et quanquam postea media indicamus, quibus absque Arithmetica aliquid metiri possis, tamen species siue Regulas huius artis hic indicare volumus. Arithmetica enim est ars, quæ docet recte numerare. Et ante omnia requiritur notitia numerorum.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.
10. 20. 30. 40. 50. 60. 70. 80. 90.
100. 1000. 10000. &c.

Species sunt quatuor: Additio, Subtractio, Multiplicatio, & Diuisio.

Additio quid sit?

Additio docet numerum numero addere, vt 2. & 3. sunt 5. Item 5. & 7. sunt 12. additis 8 sunt 20. &c. Exempli gratia, Agricola habet 4 stabula, in primo sunt 35. oues, in altero 24. oues, in tertio 12. ac in postremo 8. Quæritur quot oues habeat?

35. Ponas hoc ita in Regula, & incipe inferius à dextra
24. ascendendo, & dic, 8. & 2. sunt 10. & 4. sunt 4. & 5.
12. sunt 19. tunc pone 9. sub linea ducta versus dextram,
8. sub 8. de inuentis 19. vniatatem vero numera cū aliis
— numeris, vt 1. & 1. faciunt 2. & 2. faciunt 4 & 3 faciunt
faciūt 79. 7. hoc ponas sub linea ante 9. ita 79. & ostendet tibi
summam, quod 79. oues sint. Item Dux quispiam 5.
centuriones sub se habet: primus centurio habet 380 milites, secundus 236. tertius 222. quartus 203. quintus 194. Quæritur, quot milites habeat? Pone ita in Regula:

380. Nu.

380. Numeres simul hæc 4. 3. 2. & 6. quæ coniunctim sunt.
 236. posita, proueniunt 15. de quibus pone 5. sub linea sub
 222. 4. & numera 1. cum 9. 2. 3. 8. facient 23. pone 1. sub 9.
 203. sed 2. numera cum 1. 2. 2. 3. faciunt 12. de quibus pone
 194. 2. sub 1. & 1. ab initio solum, & indicabit tibi summam,
 1235. nempe, quod 1235 milites sint.

Quid sit subtractio?

Subtractio docet diminuere, cum minor numerus à maiore subtrahitur, ut sciatur quid remaneat. Exempli gratia, Agricola, qui habet 79. oues, 24. ex illis amisit, quæ ipsi perierunt; quæritur, quornam ipsi restent. Ponas ita in Regulam.

79. Subtrahe 4. de 9. remanent 5. quæ ponas sub linea sub
 24. 4. subtrahe postea 2. de 7. remanent 5. ponas illa sub
 55. 2. ante 5. priora, & indicabit tibi summam, quod 55. o-
 ues adhuc supersint.

Aliud. Dux, qui habet 1235. milites, cum hoste conflixit, & 345. amisit, quæritur, quot milites reliquos habeat?

11. Ponas ita in Regula, postea subtrahe 8. ex 5. quod ne-
 1235. queo, quare mutuo sume 1. de 3. quæ prius posita sunt,
 348. quod valet 10. subtrahe 8. ex 15. manet 7 quæ pone sub
 — 8 postea subduc 4. ex 3. qua modo sunt 2. tantum (quo-
 887. niam prius 1. mutuo data erat) quod fieri nequit, mu-
 tuo sume de proximis 2. quæ valent 10. Igitur 10. & 2.
 sunt 12. subtrahe postea 4. de 12. remanent 8. Postremo subtrahe
 3. ex 11. quæ sursum stant, restant 8 quæ sub 3. poni debent, & hic
 superfluous numerus tibi indicabit, quod 887. milites adhuc sint
 superstites.

Quid sit multiplicatio?

Multiplicatio docet multiplicare, quando numerus per al-
 lium numerum multiplicandus est. Exempli gratia: Rusticus
 habens

habens 55. oues, omnes vendidit, 3. florenis pro vna oue. Quæritur, quot faciant in pecunia? Ponito hoc modo in Regula: & dic, ter quinque sunt 15. pone 5. sub 3.

55. vnitatem autē retine, postea dic, ter quinque sunt 15.

3. & 1. quæ prius restabat, faciunt 16. pone ante 5. & indi-

165. cabit tibi summam, quæ erit 165. ff.

Item quilibet ex prædictis 1235. militibus singulis mensibus lucratur 6. ff. Quanti constant per mensem vnum, si sustententur? Faciunt ff. 7410.

1235.

6.

7410.

Eodem modo procede cum 2. 3. vel pluribus numeris. Exem-

1603. pli gratia: A natiuitate Christi elapsi sunt anni 1603.

366. & quilibet annus habet 365. dies, quæstionis est,

8015. quot sint dies? Ponas isto modo in Regulam, & incipe

9618. retrorsum apud 3. primo multiplicare per 5. perinde

5809. vt in præcedente exemplo 1235. retrorsum per 6,

585095. multiplicatum est, & pone quemlibet numerum sub

decentem. Postea multiplica numerum 1603. per 6. &

tandem per 3. summa producit 585095. dies.

Quid sit Diuisio.

Diuisio docet diuidere, cum numerum vnum per alterum diuidimus, ad experiendum quoties minor numerus in maiori contineatur, & est contraria multiplicationi. Exempli gratia, 7410. ff. inter aliquot milites distribuuntur, cuilibet 6. ff. assignando, quot sunt milites? Ponas ita in Regula, & dic: Quoties habeo 6. in 7. vnitatem pone dextram versus, in semicirculo, & dic: semel sex sunt 6 subtrahe 6. à 7. remanet 1. quam pone supra 7. & perfcinde 7. & 6. ita:

E

Postea

I

 $\times 410 (1$

6

Postea pone 6. diuiforem iterum sub 4. & dic: quoties 6. in 14. reperies bis, ista 2. pone etiam in dimidiato Circulo apud 1. & dic: bis 6. sunt 12. subtrahe illa de 14. remanent 2. quæ pone super 4. & cancella 14. & 6. ad infra scriptum modum.

42.

 $\times 410 (12$

66

Postea pone 6. sub 1. & dic: quoties 6. in 21. sunt tria, quæ etiã ponito in Circulo dimidiato, & dic: ter sex sunt 18. subtrahe illa à 21. remanent tria quæ supraponas, in hunc modum:

423

 $\times 410 (123$

666

Postremo ponito 6. sub 0. & dic: quoties 6. in 30 sunt 5. quæ ponas etiam in circulo dimidiato, & dic: quinquies 6. sunt 30. subtrahe 30. de 30, remanet nihil, ita:

423

 $\times 410 (1235. \text{ milites.}$

6666

Et summa indicabit, pecuniam istam 1235. militibus distributam esse, ut prius in multiplicatione dictum est.

Item 2330. ff. distribuenda sunt 23. militibus, quotnam cuilibet pro sua portione cedunt? faciunt 110. ff.

2

 $2830 (110. \text{ ff.}$

2333

22

De Re.

De Regula Detri.

Per prædictas species aut per Regulam proportionum vel Detri, omnes Quæstiones solvuntur. Hæc Regula ita vocatur, quia in qualibet quæstione tres numeri requiruntur, ex quibus primum & tertium nomine sibi æquales esse oportet. Postea ultimus & medius numerus multiplicatur, & productum è multiplicatione per priorem numerum diuidendum est: id quod è diuisione prouenit, medio numero nomine est æquale, & soluit quæstionem tuam. Vt his lux quædam inferatur, apponemus hic exemplum sequentis primæ magnæ figuræ, vbi radius visualis in terram ad literam M. incidit, & vbi Regula attingit vmbra rectam 70. Iam vero cum tota scala Quadrati est 100. & latitudo à litera M. vsque ad A. in turri sit passus 56. Ponas igitur ita in Regulam:

70 — dant 100. quid dabunt 56.

$$\begin{array}{r} 100 \\ \hline 5600 \end{array}$$

360

80. passus, & altitudo turris A. B.

Et hanc Regulam ita obserues omnino in omnibus operationibus. Et tantum de integro numero dictum esto.

CAP. VII.

Sequitur instructio brevis numerorum fractionum.

DE numeris fractis vt breuiter scribamus, primo sciendum est. numeros fractos ab integris originem habere. Nam si periticam, passum, vnam vel pedem in 4. partes diuidas, & vnâ partē de quatuor tollas, illa $\frac{1}{4}$. quadrans appellatur, & remanent 3. quadrantes siue $\frac{3}{4}$. Si diuides vnam in 6. partes, & duas de sex istis

E 2 demas

denas, est $\frac{7}{1}$. tertia pars. At eiusmodi numeri fracti per duos numeros sub se ponuntur, & virgula siue linea quadam distinguuntur, vocaturq; numerus superior Numerator; inferior vero Denominator, ad infra scriptum modum:

Numerator 3. Zehler.

Denominator 7. Nenner. Nam Denominator vocat numeros, in quot partes integer numerus diuidi debeat. Numerator vero determinat vel numerat, quot è partibus inferioribus totius, hic numerus fractus in se contineat, vt hic $\frac{3}{7}$. hoc est tres septimę partes: nam si integra vlna in 7. partes diuisa sit, hic numerus tres ex illis continet partes. Præterea obseruandum etiam est, quod Numerator primo loco pronuntietur, postea Denominator, cum vocula parte, vt tres septimę partes vlnę pedis, passus &c. Similiter in maioribus numeris fractis proceditur $\frac{17}{120}$. est triginta & vna centesimę & vigesimę partes. hoc est: quando pes in 120. partes diuidendus est, à minutis istis partibus 37. subtrahendę sunt. Et quando hi numeri inferius & superius sunt æquales, siue minores sint, siue maiores, est tota vlna, vel pes &c. Vt $\frac{7}{7}$. vel $\frac{1}{1}$. vel $\frac{120}{120}$. Illud etiam sciendum est, inueniri numeros fractos, qui sint minores quam totum, vt $\frac{3}{7}$. item qui tã magni sint quam totum, vt $\frac{7}{7}$. item maiores toto, qui interdum vnum vel plura integra in se continent, vt $\frac{8}{7}$. hoc est, duę vlnę & $\frac{1}{7}$. &c.

Primum tenendum est, quis fractus numerus ex duobus maximus sit?

PROPORTIO.

Si cupis cognoscere, vter ex duobus numeris fractis, vt hic $\frac{3}{7}$. vel $\frac{2}{5}$. maior sit, ita progredere. Dic per \times quater duo sunt octo, quę pone supra 2. Item quinquies 3. sunt 15. quę ponito super 3. Porro scias, vt 8. ad 15. proportionatum est, ita $\frac{2}{5}$. ad $\frac{3}{7}$. Ac ita $\frac{2}{5}$. fere dimidia magnitudinæ excedit $\frac{3}{7}$.

Sequi-

$$\begin{array}{r} 15 \\ 3 \\ \hline 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ 2 \\ \hline 5 \end{array}$$

Sequitur aliud Exemplum.

$$\begin{array}{r} 31752 \\ 108 \overline{) 108} \\ 294 \overline{) 180} \\ \hline 432 \\ 972 \\ 216 \\ \hline 31752 \end{array} \quad \begin{array}{r} 26460 \\ 147 \overline{) 147} \\ 294 \overline{) 180} \\ \hline 11760 \\ 147 \\ \hline 26460 \end{array}$$

ABBREVIATIO.

Abbreviatio, hoc est, diminutio vel decurtatio, conducit ad maiorem numerum fractum, quam priores $\frac{147}{294}$, vel $\frac{108}{180}$ vel alios numeros fractos minuendos. Progredere in hunc modum: Subtrahe semper minorem numerum à maiore, tantisper donec duo numeri sibi sint æquales, per illos diuide Numeratorem & Denominatorem in hunc modum.

$$\begin{array}{r} 147 \quad 294 \\ \hline 147 \\ 294 \end{array} \quad \begin{array}{r} 147 \\ 147 \\ \hline 147 \end{array} \quad \begin{array}{r} 147 \\ 147 \\ \hline 147 \end{array}$$

Pro $\frac{147}{294}$ prouenit $\frac{1}{2}$

$$\begin{array}{r} 108 \quad 180 \\ \hline 180 \quad 108 \\ 72 \\ 36 \\ 36 \end{array} \quad \begin{array}{r} 180 \\ 108 \\ 72 \\ 36 \\ 36 \end{array} \quad \begin{array}{r} 180 \\ 108 \\ 72 \\ 36 \\ 36 \end{array}$$

Pro $\frac{108}{180}$ prouenit $\frac{3}{5}$

E 3 Scien-

$$\text{Pro } \left\{ \begin{array}{r} 108 \\ \hline 180 \\ \hline 147 \\ \hline 294 \end{array} \right\} \text{prouenit } \left\{ \begin{array}{r} 31752 \\ \hline 52920 \\ \hline 26460 \\ \hline 5290 \end{array} \right\}$$

Quod si vero fractum & integrum numerum cum alio numero fracto reducere vis, vt æquales sint, verbi gratia $\frac{1}{4}$. & $\frac{1}{7}$. primum reducito $\frac{5}{28}$. in numeros suos fractos, ad hunc modum.

$\frac{5}{28}$. pro $\frac{1}{7}$ prouenit 37

$$\frac{37}{28} \quad \frac{5}{28}$$

Postea progredere supra præscripto modo.

$$\begin{array}{r} 21 \\ \hline 3 \\ \hline 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 148 \\ \hline 37 \\ \hline 7 \end{array} \quad \text{pro } \left\{ \begin{array}{r} 3 \\ \hline 4 \\ \hline 37 \\ \hline 7 \end{array} \right\} \text{prouenit } \left\{ \begin{array}{r} 21 \\ \hline 28 \\ \hline 148 \\ \hline 28 \end{array} \right\}$$

Si vero numerum fractum vel integrum, verbi gratia $\frac{1}{4}$. & 36. reducere cupis, sub numero integro, qui hic est 36 ponas 1, ita etiam ille numerus sub fracto suo numero positus erit, vt $\frac{1}{4}$.

Progredere postea isto modo.

$$\begin{array}{r} 144 \\ \hline 26 \\ \hline 1 \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ \hline 3 \\ \hline 4 \end{array} \quad \text{Pro } \left\{ \begin{array}{r} 3 \\ \hline 4 \\ \hline 36 \\ \hline 1 \end{array} \right\} \text{prouenit } \left\{ \begin{array}{r} 2 \\ \hline 4 \\ \hline 144 \\ \hline 4 \end{array} \right\} \quad \text{AD-}$$

ADDITIO.

Addere est coniungere duos vel plures numeros fractos, vt inde vnus fiat, verbi gratia si $\frac{1}{4}$. ad $\frac{2}{5}$. addēda sint. Hæc vero Regula reductioni, de qua prius dictum est; omnino similis est, præterquam quod 2. Numeratores addantur, vt pro duobus numeris primis vnus saltem habeatur numerus hoc modo:

$$\begin{array}{r} 23 \\ \hline \begin{array}{r} 15 - \\ 3 \\ \hline 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ 2 \\ \hline 5 \end{array} \end{array} \quad \text{prouenit} \quad \begin{array}{r} 23 \\ 20 \\ \hline 3 \\ 20 \end{array} \quad \text{hoc est } 1$$

Si vero numerum integrum cum fracto, alii fracto numero addere velis, vt $\frac{1}{4}$ cum $5\frac{2}{7}$ progredere modo eo, quem in reductione monstrauius.

$$\begin{array}{r} 160 \\ \hline \begin{array}{r} 21 \\ 3 \\ \hline 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 240 \\ 37 \\ \hline 7 \end{array} \end{array} \quad \begin{array}{r} 5\frac{2}{7} \\ \hline \text{Facit } 1\frac{24}{7} \text{ vel } 6\frac{2}{7} \\ \hline 37 \\ 7 \end{array}$$

Si numerū integrum numero fracto, verbi gratia, 36. ad $\frac{1}{4}$. addere velis, ita vt inde fiat numerus fractus, progredere ita.

$$\begin{array}{r} 147 \\ \hline \begin{array}{r} 144 \\ 36 \\ \hline 1 \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ 3 \\ \hline 4 \end{array} \end{array} \quad \text{Facit } 147\frac{3}{4}$$

Sunt

Sunt quoq; aliæ regulæ, quo pacto 6. vel 8. numeri fracti compendioſe addendi ſint: Sed quia hæc ad hanc attem ſufficiunt, de his plura non addam in præſenti.

SUBTRACTIO.

Subtrahere eſt diminuere, vt numerus integer vel fractus ab alio ſubduci poſſit, vt $\frac{1}{2}$ ſubtraheretur à $\frac{1}{4}$ hæc regula priori reductioni prorsus ſimilis eſt. Neceſſario enim requiritur, vt Denominatores, vt pote numeri inferiores, ſint æquales. Poſtea numerus minor ſuperior vel Numerator de maiore Numeratore ſubtrahendus eſt. Reſiduum ponitur ſupra Denominatorem, & quod reliquum manet, eſt reſiduum, hoc modo: Primum illa ponas in æquali Denominatura, hoc pacto:

$$\begin{array}{r}
 8 \\
 \hline
 1 \\
 2 \\
 \hline
 5
 \end{array}
 \begin{array}{c}
 \diagup \quad \diagdown \\
 \diagdown \quad \diagup
 \end{array}
 \begin{array}{r}
 15 \\
 \hline
 3 \\
 \hline
 4
 \end{array}
 \begin{array}{l}
 \text{prouenit } 8 \text{ } 15 \\
 \text{— \& —} \\
 20 \\
 8 \text{ à } 15 \\
 \hline
 20 \quad 20
 \end{array}$$

Subtrahc igitur

Subtrahc 8 minorem à 15. remanent 7. ſub quibus pone Denominatorem, 20. hoc modo: $\frac{7}{20}$. Ergo ſi $\frac{1}{2}$ de $\frac{1}{4}$ ſubtracta fuerint, remanet $\frac{7}{20}$.

Si vero $\frac{1}{4}$ à $\frac{1}{2}$ ſubtrahere volueris, progredere quomodo in Reductione traditum eſt. Primum ponas $\frac{1}{2}$ in ſuos numeros fractos, hoc modo:

$$\begin{array}{r}
 \frac{1}{2} \text{ ſubtrahc } 21. \text{ de } \text{————} \quad 148 \text{ remanent } 127 \\
 \hline
 37 \\
 \hline
 7
 \end{array}
 \begin{array}{c}
 \diagup \quad \diagdown \\
 \diagdown \quad \diagup
 \end{array}
 \begin{array}{r}
 3 \\
 \hline
 4 \\
 \hline
 28
 \end{array}
 \begin{array}{r}
 \hline
 37 \\
 \hline
 7
 \end{array}
 \begin{array}{r}
 \hline
 28
 \end{array}$$

F

Sin

Sin autem $5\frac{7}{8}$ à $12\frac{3}{4}$ subtrahere volueris, primum ponas numerum integrum & fractum prorsus in fracto, ita:

$$\begin{array}{r} 5\frac{7}{8} \quad 12\frac{3}{4} \quad \text{subtrahe} \quad 235 \quad \underline{504} \quad \text{Restat} \quad 269 \quad \text{vel} \quad 6\frac{11}{16} \\ \hline 47 \quad 53 \\ \hline 8 \quad 5 \end{array} \quad \begin{array}{r} \hline 47 \quad \times \quad 504 \\ \hline 8 \quad 40 \quad 5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ 269 \overline{) 6\frac{11}{16}} \\ 40 \end{array}$$

MULTIPLICATIO.

Multiplicatio est numerum numero multiplicare, vt autem numerum fractum per alium multiplicare possis, progredere hoc modo: Multiplica ambos Numeratores inuicem, & numerum praeuentum supra ponito. Multiplicabis etiam Denominatores inuicem, & ponito numerum istum inferius, hoc pacto:

$$\begin{array}{r} 2 \quad 6 \quad 3 \\ 5 \quad 20 \quad 4 \end{array} \quad \text{facit} \quad 6\frac{11}{16} \text{ aut } 7\frac{1}{8}$$

Si vero numerum integrum cum numero fracto per alium fractum numerum multiplicare volueris, vt $5\frac{7}{8}$ per $\frac{3}{4}$ progredere hoc modo:

$$\begin{array}{r} 5\frac{7}{8} \\ \hline 37 \\ \hline 7 \end{array} \quad \begin{array}{r} III \\ 37 \quad \text{---} \quad 3 \\ 7 \quad \text{---} \quad 4 \\ \hline 28 \end{array} \quad \text{facit} \quad 7\frac{11}{8}$$

Item $5\frac{7}{8}$ vt multiplicare queas per $12\frac{3}{4}$, progredere hoc pacto.

$$\begin{array}{r} 5\frac{7}{8} \quad 12\frac{3}{4} \\ \hline 47 \quad 63 \\ \hline 8 \quad 5 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2961 \\ 47 \quad \text{---} \quad 63 \\ \hline 8 \quad \text{---} \quad 5 \\ 40 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2961 \\ \text{facit} \quad \text{---} \quad \text{vel} \quad 47 \quad \text{---} \\ 40 \end{array} \quad \begin{array}{r} I \\ 40 \end{array} \quad \text{DIVI-}$$

DIVISIO.

Diuidere est partiti vnum numerum fractum in alium, vt videre liceat, quoties numerus vnus in altero contineatur; verbi gratia, quoties $\frac{1}{2}$, sit in $\frac{1}{4}$, tunc necesse est, vt $\frac{1}{4}$ per $\frac{1}{2}$ diuidantur. Illud hic obseruandum venit, vt numerum fractum, qui diuidendus est, vt hic $\frac{1}{4}$, semper versus sinistram, & numerum per quem diuidere velis, vt hic $\frac{1}{2}$ versus dextram ponas. Alioquin hinc magnus error committitur, hoc pacto:

$$\begin{array}{r} 15 \text{ --- } 3 \quad \diagup \quad 2 \\ \text{Facit ---} \quad \diagdown \quad \text{---} \\ 8 \quad 4 \quad \diagup \quad 5 \end{array}$$

Si enim hoc pacto scriptum esset, falsum esset.

$$\begin{array}{r} 8 \text{ --- } 2 \quad \diagup \quad 3 \\ \text{Facit ---} \quad \diagdown \quad \text{---} \\ 15 \quad 5 \quad \diagup \quad 4 \end{array}$$

Si forsan tunc dubitaueris recte posueris, diuidas saltem ita. In hac, n. diuisione error committi nō potest, nisi quod aliquanto operosior est modus ille priori, quē docui: Reduc primo Denominatores in similes numeros, vt prius traditū est, hoc pacto:

$$\frac{15}{3} \times \frac{2}{2} \text{ facit } \frac{30}{6} \text{ \& --- } \frac{6}{6} \text{ Diuide igitur minorem Num. 4 20 5 rum. 8. cum maiore 15. proueniet } \frac{15}{8} \text{ siue } 1\frac{7}{8}.$$

Item, vt integrum numerum cum numero fracto per alium integrū numerum diuidas, vt $12 \frac{1}{2}$ per $5\frac{7}{8}$ progredere hoc modo:

$$\begin{array}{r} 12\frac{1}{2} \quad 5\frac{7}{8} \quad \text{facit} \quad 504 \text{ --- } 36 \quad \diagup \quad 47 \\ \text{---} \quad \text{---} \quad \text{---} \quad \text{---} \quad \text{---} \quad \text{---} \\ 63 \quad 47 \quad 235 \text{ --- } 5 \quad \diagdown \quad 8 \end{array}$$

8 vel progredere sic.

$$\begin{array}{r} 504 \quad 235 \quad 3 \\ \text{---} \quad \text{---} \quad \text{---} \\ 63 \quad \diagup \quad 47 \mid 504 \quad \text{vel } 804 \mid \quad 34 \cdot \\ \text{---} \quad \text{---} \quad \text{---} \quad \text{---} \quad \text{---} \\ 5 \quad 8 \mid 235 \quad F \quad 2 \quad 235 \end{array}$$

De

Quoniam etiam interdum contingit, vt radix quadrata ex quouis numero extrahenda sit, breuiter equidem hic demonstrare volui, quomodo id fieri debeat. Extractio enim illa radicis quadratæ sæpè numero, præsertim (vt dicemus) in Triangulis, necessaria est.

Geometrarum quadratum vocant figuram, quæ 4. æqualia habet latera & angulos rectos, quorum vnum latus tantumdem tenet, quantum alterum, ac intus omnino est plenum. Vnum ex his quatuor lateribus Radix quadrata vocatur. Et si radix illa per se ipsam multiplicatur, tunc productum monstrat Numerum Quadratum, hoc est, summam aream & tenorem totius quadratæ figuræ. Exempli gratia, 2. est Radix quadrata de 4. Item 3. est Radix de quadrato 9. Ita 5. est radix de 25. & 6. de 36. vide hanc figuram.

R. designat Radicem.

Figura decima septima.



Hic enim oculari demonstratione vides, quod Radix 2. tibi in numero quadrato dat 4. R. 3. dat 9. R. 4. dat 16. R. 5. dat 25. &c.

Radices simplices
siue communes } 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

Numeri Quadrati } 1. 4. 9. 16. 25. 36. 49. 64. &c.

Postquam Radicem communem ita didicisti, maiores, quæ obueniunt, isto modo extrahendæ sunt. Verbi gratia, fingo, te scire

recupere radicem 976. de qua supra dictum est. Incipito primum à manu dextra à 6. & sub ea figura ponito punctum, similiter sub tertia, quæ est 9. etiam sub quinta, septima, nona, & reliquis si appositæ sint. Prout hic factum vides 976. relinquens semper inter duas figuras, quæ puncto sunt designatæ, vnâ quæ non sit punctata. Puncta hæc tibi demonstrabunt, è quot figuris radix futura quæ inde proueniet, vt in hoc exemplo erit è duabus.

Deinceps tibi videndum est quænam radix in prima figura inueniatur, vt hic in 9. reperies 3. quæ ponas ad dextram in medio circulo lunari, non secus quam si diuisio fiat, nempe ita (3. & dic, ter 3. sunt 9. subtrahe 9. à 9. remanet nihil. Postea oblitera, estque hoc principium omnis extractionis, verum hic extrahendi modus in sequentibus figuris non reiteratur, sed qui sequitur, toties repetendus est, quot supersunt puncta. Duplica quicquid est in semicirculo, vt hic (3. prouenit 6. quæ ponito inter duo puncta sub 7. (vt diuisorem) hoc modo; 976. (3.

.6.

Si vero duæ figuræ è duplatione prouenerint, prior figura sub 9. ponenda erit. Postea vide, quoties 6. habeas in numero superiori 7. & inuenies semel, ponito 1. etiam in hemicirculo iuxta 3. adscribe etiam 1. pone diuisorem ad dextram sub 8. hoc pacto.

976 (31.

.6.

I

Postea dic: quemadmodum in diuisione semel 6. sunt 6. subtrahe 6. à 7. remanet 1. quam vnitatem pone supra 7. & cancella illud. Dic etiam semel 1. est 1. subtrahe 1. à 6. remanent 5. quæ pone supra 6. & tua summa perfecta erit, saltem obserua, vt numerum residuum superiorem inducas, hoc modo:

15

976 (31.

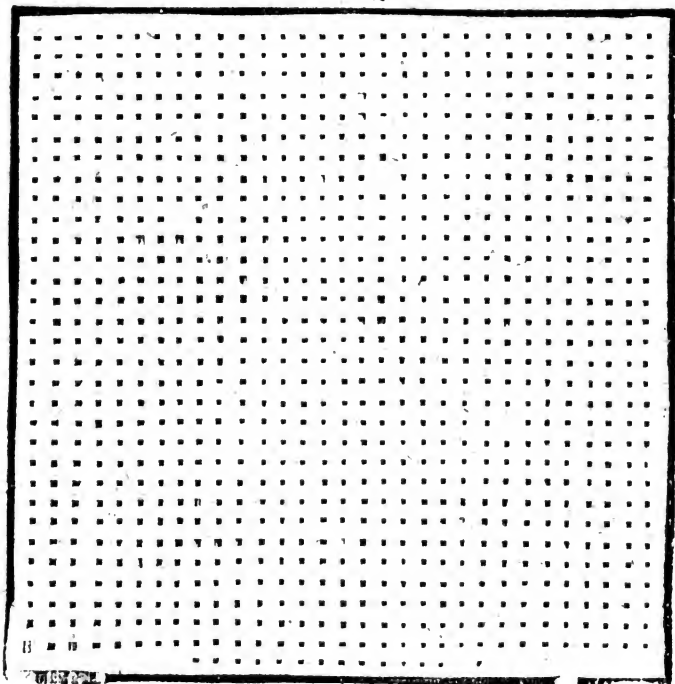
.6.

4.

Ex

Ex hac operatione videre potes, quod in his 976. nulla recta
radix quadrata sit. Radix enim est 31. & remanent 15.

Figura Decima octava.



(Cztc-

Cæterū, hoc ita accipies, vt si hic numerus 976. sint milites, & illos in aciem quadratam collocaturus esses, ita vt in vno latere non plures essent quam in altero, hic radix tibi indicabit, quot milites vnū latus capiat, nempe 31. Quod si in omnibus quadrati ordinibus 31. consistant, restabunt 15. qui numerus surdus appellatur. quia in quadratum redigi nequeunt, vt subiecta figura demonstrat.

Quoniam vero *numeri surdi* hic mentio incidit, pauca si de eo hic adiicerem in eorum gratiam, qui Arithmeticæ sunt studiosiores, nec iniucundum iis, nec vero inutile fore existimaui. Numerus surdus est, vt dixi, qui in iusta quadratura poni nō potest, vt in prædicto exemplo; qui superest 15. & quiuis alius, quem in tabula sequenti, ad 250000. vsque, iuxta quadratum nō repereris, vt 2. 3. 5. 6. 7. 8. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 17. &c. Horum radix si indagari posset, non esset minus necessaria, quam ipsissima numerorum quadratorum. Quapropter Arithmetices periti operam dederunt, nō vt id inuenirent, quod numeris hisce aliisque surdis haud inesse satis sciebant: sed illud demum, quod ad id, quod quærebant (radicem nimirum quadratam) accederet quam proxime. Indefesso itaque studio suo & labore id assequuti sunt, vt tandem ita exacte inuenerint surdorum numerorum radicē, vt nihil fere deesset. Varii sunt huius inquisitionis modi, quos singulos hic persequi & longum & tædiosum esset. Sufficiet itaque, si quem statuo omnium commodissimum, explicem. Vis scire quantitatem seu valorem prædicti surdi numeri 15. Statue eum in ordinem fractionis, sic nimirum 15 quemadmodū capite VII. de fractionum diuisione faciendum docuimus, eritque hic numerus tuus *Numerator*.

Postea Denominatorem eius sic quære. Duplica radicem inuentam, vt hic 31. proueniunt 62. Adde vnitatem, fiunt 63 qui erit tuus *denominator*. Eum subscribe $\frac{15}{63}$. Habebis radicem 976. esse 31. $\frac{15}{63}$. Aliud exemplum: Si quæritur Radix numeri 234. vide

G

aniste

an iste numerus, iuxta numerum Quadratum in tabula sequenti reperitur: si non inuenias, firmiter credas non esse numerum Quadratum, cum in illa omnes numeri quadrati ab 1. ad 250000. ordine positi sint. Est igitur numerus surdus. Nam si non esset, exprimeretur inter numerum 225. & 256. Quære itaque quadratum numerum ei proximum, qui est 225. positum iuxta Radicem 15. cum quindecies 15. faciant 225. Eius radicem 15. duplica, exsurgūt 30. quibus adde vnitatem, prouenient 31. qui numerus tuus erit *Denominator*. Deinde inquire, quanto numerus 234. maior sit quadrato 225. comperies 9. qui est surdus & *numerator* quæsitus. Hos numeros redige in ordinem fractionis, ita $\frac{9}{31}$. hoc est nouem trigessimæ & vnius. Radix igitur 234. est 15. $\frac{1}{31}$. quod est 15. & propemodum vna tertia.

Exemplum aliud, quomodo Radix quadrata è numero extrahenda sit.

Antequam tractatum hunc de Quadratis absoluiam, dilucidioris explicationis gratia adhuc vnū exemplum addam, quod loco generalis exempli, quomodo radix extrahi debeat, esse potest. Numerus igitur, cuius radicem scite desideras, sit 119025. Sub numero priori versus dextram pone punctum, item sub tertio & quinto numero, vt hic, 119025. Postea subtrahe radicem ab 11. tanquam priori numero. Iam vero, quia 11. iustam radicem non habet, sume proximam, quam continet, nempe 3. quæ pone versus dextram in medio circulo lunari & dicter 3. sunt 9. subtrahe 9. ab 11. remanent 2. quæ pone supra 11. & cancella 11. prout in diuisione.

2.
119025 (3.)

Postea dupla numerum semicirculi, qui hic est 3. proueniunt 6. diuisor, quem pone sub 9. & quære 6. in 29. quoties? habebis,

bebis 4. quæ 4. pone etiam in circulo iuxta 3. ponito etiã 4. sub
o. ad diuiforem 6. verſus dextrã, & dic: quater 4. ſunt 16. quæ 16.
ſubtrahe à numero ſuperiore 30. remanent 34. & cancella 8. & p.

$$\begin{array}{r} 3 \\ 384 \\ 4196 \text{ } 25 \text{ } (34 \\ \cdot 6 \cdot \end{array}$$

4

Et quia vnum punctum ſuper eſt, iterum duplica quicquid eſt
in lunari Circulo, quod hic eſt 34. facit 68. Numerum iſtum po-
ne (tanquam diuiſorem tuum) 8. ſub 2. & 6. ſub 4. hoc modo:

$$\begin{array}{r} 3 \\ 384 \\ 4196 \text{ } 25 \text{ } (34 \\ \cdot 6 \cdot 8 \cdot \\ 4 \\ 6 \end{array}$$

Postea vide, quoties 6. in 34. quæ diuidenda reſtant, haberi
poſſint, & reperiſ quinques. Numerum illum 5. pone in lunari
Circulo ad 4. pone etiam 5. ſub figura vltima 5. hoc modo:

$$\begin{array}{r} 3 \\ 384 \\ 4196 \text{ } 25 \text{ } (345 \\ \cdot 6 \cdot 8 \cdot \\ 45 \\ 6 \end{array}$$

Tunc dic, quinques ſex ſunt 30. ſubtrahe 30. à 34. remanent
4. & cancella 3. Dicaſ etiam, quinques 8. ſunt 40. quæ ſubtrahe
de 42. remanent 2. cancella igitur 4. Poſtremo dic, quinques
quinque ſunt 25. Illa ſubtrahe à ſuperiori numero 25. remanet
nihil, hoc modo:

G 2

Post-

$$\begin{array}{r}
 3 \\
 354 \quad | \\
 119025(345 \\
 \cdot 6 \cdot 8 \cdot \\
 4 \cdot 8 \\
 6
 \end{array}$$

Postquam è numero 119025. Radicem extraxisti, inuenies eum esse quadratum cum nihil remaneat, estque radix 345. vt in sequenti tabula & Numerum Quadratum & Radicem ita reperies. Si vero periculum facere velis, num bene operatus sis, multiplica Radicem Quadratam, vt hic 345. per seipsam, & prior Quadratus numerus 119025. prodibit, sin minus: errorem commisisti. Progredere igitur sic.

$$\begin{array}{r}
 345 \quad \text{Radix.} \\
 345 \\
 \hline
 1725 \\
 1380 \\
 \hline
 \end{array}$$

119025. Numerus quadratus.

Et quia sæpenumero opus est scire Radicem numeri cuiuspiam, hic Tabulam Radicum cum suis Numeris Quadratis, ab 1. vsque ad 500. computatis apposuiamus.

TRACTATUS PRIMVS.

41

Radix.	Quadratum.	Radix.	Quadratum.	Radix.	Quadratum.	Radix.	Quadratum.
1	1	79	6241	120	14400	161	25921
2	4	80	6400	121	14641	162	26244
3	9	81	6561	122	14884	163	26569
4	16	82	6724	123	15129	164	26896
5	25	83	6889	124	15376	165	27225
6	36	84	7056	125	15625	166	27556
7	49	85	7225	126	15876	167	27889
8	64	86	7396	127	16129	168	28224
9	81	87	7569	128	16384	169	28561
10	100	88	7744	129	16641	170	28900
11	121	89	7921	130	16900	171	29241
12	144	90	8100	131	17161	172	29584
13	169	91	8281	132	17424	173	29929
14	196	92	8464	133	17689	174	30276
15	225	93	8649	134	17956	175	30625
16	256	94	8836	135	18225	176	30976
17	289	95	9025	136	18496	177	31329
18	324	96	9216	137	18769	178	31684
19	361	97	9409	138	19044	179	32041
20	400	98	9604	139	19321	180	32400
21	441	99	9801	140	19600	181	32761
22	484	100	10000	141	19881	182	33124
23	529	101	10201	142	20164	183	33489
24	576	102	10404	143	20449	184	33856
25	625	103	10609	144	20736	185	34225
26	676	104	10816	145	21025	186	34596
27	729	105	11025	146	21316	187	34969
28	784	106	11236	147	21609	188	35344
29	841	107	11449	148	21904	189	35721
30	900	108	11664	149	22201	190	36100
31	961	109	11881	150	22500	191	36481
32	1024	110	12100	151	22801	192	36864
33	1089	111	12321	152	23104	193	37249
34	1156	112	12544	153	23409	194	37636
35	1225	113	12769	154	23716	195	38025
36	1296	114	12996	155	24025	196	38416
37	1369	115	13225	156	24336	197	38809
		116	13456	157	24649	198	39204
		117	13689	158	24964	199	39601
		118	13924	159	25281	200	40000
		119	14161	160	25600	201	40401

Radius.	Numerus Quadratus	Radius.	Numerus Quadratus	Radius.	Numerus Quadratus	Radius.	Numerus Quadratus
202	40804	243	59049	284	80656	325	105625
203	41208	244	59536	285	81225	326	106276
204	41616	245	60025	286	81796	327	106929
205	42025	246	60516	287	82369	328	107584
206	42436	247	61009	288	82944	329	108241
207	42849	248	61594	289	83521	330	108900
208	43264	249	62101	290	84100	331	109561
209	43681	250	62500	291	84681	332	110224
210	44100	251	63001	292	85264	333	110889
211	44521	252	63504	293	85849	334	111556
212	44944	253	64009	294	86436	335	112225
213	45369	254	64516	295	87025	336	112896
214	45796	255	65025	296	87616	337	113569
215	46225	256	65536	297	88209	338	114244
216	46656	257	66049	298	88804	339	114921
217	47089	258	66564	299	89401	340	115600
218	47524	259	67081	300	90000	341	116281
219	47961	260	67600	301	90601	342	116964
220	48400	261	68121	302	91204	343	117649
221	48841	262	68644	303	91809	344	118336
222	49284	263	69169	304	92416	345	119025
223	49729	264	69696	305	93025	346	119716
224	50176	265	70225	306	93636	347	120409
225	50625	266	70756	307	94249	348	121104
226	51076	267	71289	308	94864	349	121801
227	51529	268	71824	309	95481	350	122500
228	51984	269	72361	310	96100	351	123201
229	52441	270	72900	311	96721	352	123904
230	52900	271	73441	312	97344	353	124609
231	53361	272	73984	313	97969	354	125316
232	53824	273	74529	314	98596	355	126025
233	54289	274	75076	315	99225	356	126736
234	54756	275	75625	316	99856	357	127449
235	55225	276	76176	317	100489	358	128164
236	55696	277	76729	318	101124	359	128881
237	56169	278	77284	319	101761	360	129600
238	56644	279	77841	320	102400	361	130321
239	57121	280	78400	321	103041	362	131044
240	57600	281	78961	322	103684	363	131769
241	58081	282	79524	323	104329	364	132496
242	58564	283	80089	324	104976	365	133225

Radix.	Quadratum.	Radix.	Quadratum.	Radix.	Quadratum.
366	133956	401	160801	436	160096
367	134689	402	161604	437	190969
368	135428	403	162409	438	193844
369	136161	404	163216	439	192711
370	136900	405	164025	440	193600
371	137641	406	164836	441	194481
372	138384	407	165649	442	195364
373	139129	408	166464	443	196249
374	139876	409	167281	444	197136
375	140625	410	168100	445	198025
376	141376	411	168921	446	198916
377	142129	412	169744	447	199809
378	142884	413	170569	448	200704
379	143641	414	171396	449	201601
380	144400	415	172225	450	202500
381	145161	416	173056	451	203401
382	145924	417	173889	452	204304
383	146689	418	174724	453	205209
384	147456	419	175561	454	206116
385	148225	420	176400	455	207025
386	148996	421	177241	456	207936
387	149769	422	178084	457	208849
388	150544	423	178929	458	209764
389	151321	424	179776	459	210681
390	152100	425	180625	460	201600
391	152881	426	181476	461	212521
392	153664	427	182329	462	213444
393	154449	428	183184	463	214369
394	155236	429	184041	464	215296
395	156025	430	184900	465	216225
396	156816	431	185761	466	217156
397	157609	432	186624	467	218089
398	158404	433	187489	468	219024
399	159201	434	188356	469	219961
400	160000	435	189225	470	220900

CAP.

CAP. I X.

Fabrica Instrumenti Planimetri.

INstrumentum hoc, Planimetrum dictum, egomet ipse ita distribui, quia aptum & facile est, si in campo aliquid delineare velis, quod secum feratur.

Conficitur (pro illis, qui eo contenti sunt) è duro ligno, fere vnius pollicis crassitudine in forma & magnitudine adiunctæ figuræ æneæ, in quo scriptum legitur, Posterior Pars, cum sit vera posterior pars huius instrumenti, quæ figura non solum delineata est, vt formam & magnitudinem instrumenti tibi indicet, sed hic duplicem habes, vt postquam instrumentum illud ligneum in hac magnitudine paratum habebis, vnâ ex his figuris instrumento glutine adicias & perpendiculum hic sub F. filo quodam in G. nectas, posterior pars huius instrumenti parata erit: qua omnes altitudines, eleuationes Solis & Lunę, vel si aquæ siue fons ab vno loco ad alterum deducenda sit, obseruari possunt. Præterea in instrumento ligneo apud C. foramen quoddam paruum confici potest cum profunditate, in quo perpendiculū F. includatur. Vide prædictam figuram, vbi Posterior Pars, scriptum exstat. Anteriorem partem, quæ est Planimetrum, hic non in tanta magnitudine proposuimus quam posteriorem partem, quia hac figura non indiges, vt instrumento ligneo agglutinetur, sed prodest tantummodo ad id, vt forma tibi per eam indicetur.

Figura 19.

Hæc figura iuxta figuram Posterior. Partis etiam adiuncta est, ut illam in dicto foramine compassus, sub acu magnetica glutine addas, ita tamen, ut A. versus A. B. apud B. C. ad C. posita sit.

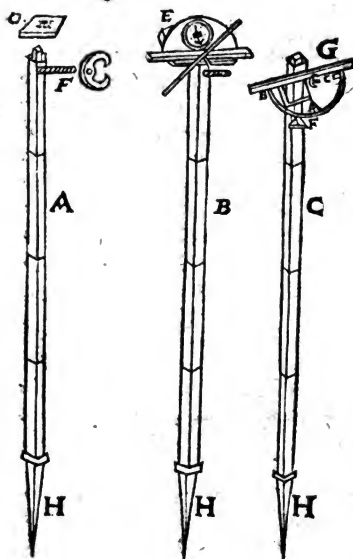
Est etiam in hoc latere instrumenti Regula diuisoria parua D. E. in 12. partes, & quælibet in 5. diuisa, quæ tibi indicat, quod in maiori instrumento, lineale vnum pedem longum, in 12. vncias (ut & vncia in 5. grana hordei) diuisum esse oporteat, quod tua *Regula diuisoria parua* erit, qua figura cuiusdam loci, in chartam (cum non velis vti Inductorio) redigi possit, ut in sequenti capite XI. docebimus.

Postremo in latere huius instrumenti, ut in ambabus posterioris & anterioris partis instrumenti figuris apparet, est lineale mobile, literis I K. designatum, quod cochlea L. instrumento coniungitur, ita ut sursum & deorsum, duabus de causis moueri possit.

Primum, ut in vtraque parte huius instrumenti ad observandum (*locopinula*) inseruiat. Secundo, ut ex alto monte per illud vallis, ac è valle altitudo observari possit, præterquam quod instrumentum flectere licet, ne acus magnetis officium suum facere impediatur, atque ita instrumentum illud plane absolutum & confectum est. Porro multa ex illis per me aurichalco superinducuntur, vel absque eo parantur pro hominum desiderio, quia illa durabiliora sunt.

Figura 20.

Figura 20.



Ad hoc vero pertinet quoque baculus, hic literis A. B. C. designatus, quem ego plerumque 4. pedes longum vsurpo, in cuius infima parte est acumē ferreum, hic sub H. vnum pedem vel 12. vncias longum, quo in terram infigatur. Vide appositam figuram apud A. Baculus hic superius quadratum habet asserem, hic cū O. vnus vncie crassitudine, & 4. vncias in ductione
H 2 ne, qui

ne, qui superius in baculo inseritur, vt auferri queat, in illum supra dictum instrumentum Planimetrum imponitur cum dimidia concaua parte laterali, ita vt acus magnetica libere moueri possit, vt hic in baculo B. apud E. cernere licet. Asser vero ille, vt dictum est, tollitur, si Posterior Pars huius instrumenti, ad altitudinem delineandam vel aquam ducendam, vsurpatur, estque circa vncia à suprema parte huius baculi ænea clauis cochlea parata, prout hic in baculo A. apud F. videre est, cui instrumentū hoc, cum foramine H. apte connexum est, vt hic in baculo C. apud G. apparet, ita vt alte dimisse erigatur, ibique cochlea affigatur. De quo plura cap. 19. Atq; ita instrumentum hoc Planimetrū, cum baculis & pertinentiis seu requisitis suis, plene perfectum ac adornatum est, vt deinceps describetur.

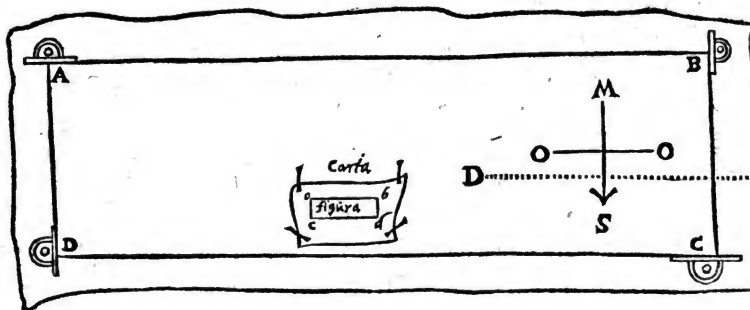
CAPVT X.

Quo pacto beneficio huius instrumenti Planimetri omne planum, siue agri, siue domus, siue horti prospici, obseruari, signari & in chartam delineari & redigi possit.

EXempli loco, propone tibi hanc depictam Quadraturam; A. B. C. D. siue sit hypocausti, horti, agri, siue alius cuiuscunque rei, vt per hoc instrumentum prauideri & in chartam redigi queat.

Figura

Figura 21.



Primum sedeto in angulo A. ac instrumentum ibi ad baculum suum dirige, vt superius capite 8. traditum est, & vide versus B. (vbi alius baculus infixus esse debet, vt visum instrumenti ab A. versus B. recte dirigere possis.) Et diligenter hic notandum est, si instrumentum hoc Planimetrum cum magnete suo vsurpare velis, vt oculum semper apud K. & E. dimidiam vero rotunditatem instrumenti versus sinistram, & lineale K. I. vt comode illud mouere queas, versus dextram teneas. Nam si aspectus semel in K. postea in I. cum instrumento inuerso intenderis, nihil recte obseruare possis. Vide igitur figuram 20. in E. ibi enim rite directum est. Posteaquam diligenter ab A. ab B. prospexisti, accurate obseruabis, quem in numerum è 360. acus magnetica inciderit. Exempli gratia, incidat in 180. Numerum illum notabis, & inscribe palimpsesto tuo, deinde metire distantiam à litera A. ad B. cum baculo tuo, è 4. pedibus vel cum Pertica à 10. 12 $\frac{1}{2}$. 14. vel 16. pedes longa, iuxta mensuram in eoloco,

H 3 in quo

in quo fueris, vſitatam, & æſtima, te 400. pedes inueniſſe, quos etiam tabulis tuis inſcribas. Deinceps inſtrumentum tuum dirigas in B. ac eodem modo verſus C. videto. Exiſtimo acum magnetis inciſiſſe ad 90. & meſuratā latitudinem B. C. eſſe 120. pedes longam. Hoc quoque accurate inſcribas. Poſtea inſtrumentum in C. dirigitur, & verſus D. proſpicitur, & acus incidit in 360 meſurataq; diſtantia C. D. ſimiliter eſt 400. pedum, qui numerus etiam annotādus eſt. Poſtremo dirige inſtrumentum in D. & vide A. & acus incidit ad 170. Et poſteaquam diſtantiam D. A. meſuſ fueris, reperiſes etiam 120. pedes, quos quoq; diligenter notabis, & omnia, quæ annotaſti, ordine ponas, vt hic cernerelicer.

Incidit. Pedes.

A B. 150—400. Ita omnia rite obſeruata, meſurata, ac
B C. 901—20. annotata ſunt Hæcque poſt 12. annorum
C D. 360—400. lapſum, vbi hæc annotaueris, in chartam
D A. 170—120. redigi & delineari poſſunt, hoc modo.

Cum domum reuerſus fueris, ſume totum, dimidiū vel quartam partem folii chartæ, prout magnitudinem vel paruitatem figuræ deſideras, quod cera vel 4. aciculis menſæ affige, vt immotum maneat: tum cogita, quo paſſo ex A. in B. in campū exieris, item quomodo à B. in C. dextram verſus te verteris. Eodem enim modo figuram in charta tua etiam ſe conuertet; nā oportet initium delineationis ita facere, vt charta tua totam figuram capere poſſit. Verbi gratia, vide in præcedente figura 21. litteram D. ſi figuram ibi delineare cœpiſſes, linea A B. ſtatim è charta profiliſſet, ita vt integra in chartam redigi non potuiſſet, multo minus B C. & C D. Affige igitur (inquam) aciculā, vt hic in angulo A. eritque hic principium tuum.

Poſtea tolle cochleam & lineale mobile I K. inſtrumenti tui, ac inſtrumentum imponito chartæ, cum latere D. E. contra aciculam, circumage illud tantisper, donec acus magnetica incidat

cidat in 180. prout in prima statione ab A. versus B. in campo incidit, & instrumentum positum erit iuxta primam tuam observationem. Dehinc duc lineam cæcam quasi ex A. & quia linea illa A. B. in campo 400. pedes longa erat, quamlibet vnciam Regulæ tuæ diuisoriæ æstimato 50. pedum, hoc est, 5. vncias pro 400. pedibus. Nam quinquies 50. sunt 400. Longitudinem illam 5. vnciarum vel 25. granorum hordei à lineali aut Regula diuisoria tua D. E. aufer circino communi, ac infer in lineam cæcam, ita ut pes vnus in A. positus sit, alter vero pes monstrabit tibi, quo in loco B. locari debeat, illud atro colore adumbrato, & aciculam in B. figito. Secundo instrumentum tuum cōtra aciculam in B. promoue & tantisper id circumage, donec acus in numerum 90. incidat, perinde, ut in campo à B. in C. & iuxta instrumentum cæcam lineam è B. pingito. Hæc vero linea cum saltem 120. pedum longitudinem habere debeat, accurate obseruabis, quod incepta partitiō Regulæ diuisoriæ necessario deinceps vsurpanda erit, ita, ut ad 120. pedes saltem 1½. vncia, vel 7½. grana hordei requirantur, quæ cum Circino sume, & lineam cæcam inferro, & hæc longitudo B. C. erit, quæ atro quoque colore pingenda est. Acicula deinde in C. promouenda. Tercio instrumentum moue in C. & circumage tamdiu, donec acus magnetica sistat se in 60. ibi tertiam ducito lineam, deinde Circini beneficio in Regula diuisoria sumito 5. vncias, quæ nunc 400. pedes valent, & longitudinem infer lineam cæcam per pedem in C. & alter indicabit D. Postremo, pone instrumentum iuxta aciculam D. versus A. & hæc quoque linea 1½. vnciam vel 7½. grana hordei, quæ 120. pedes ostendunt, longa erit, atque ita planū hoc, iuxta Regulam diuisoriam tuam delineatum est, eritq; figura parallelogramus, perinde, ac hypocaustū, hortus vel ager, de quo figura sumpta, obseruata, diminuta, & iuxta Regulam diuisoriam delineata est.

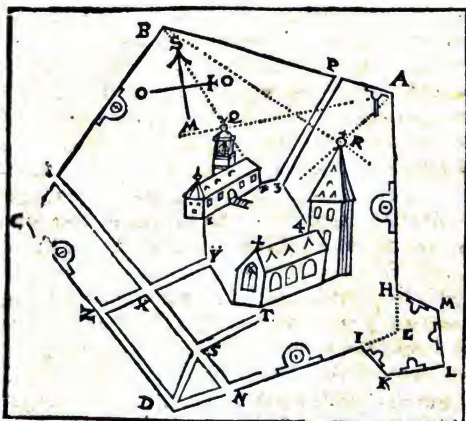
CA-

MECHANICORVM HVLSII

CAPVT XI.

Quo pacto oppidum, Arx vel castra obseruare, dimetiri, circuire & annotare quis possit.

Figura 22.



Existimato, circumferentiam, quam vides, A.B.C.D.E. esse castrum, quod in fundamento obseruare & delineare velis. Primo instrumentum tuum baculo imposito constitue in A. & visum dirige in B. ac acus magnetica ad numerum 335. incider. Tum metire distantiam A.B. & reperiēs 540. pedes.

Incidit.

AB.	335.	} Pedes 540.
BC.	48.	
CD.	122.	
DE.	194.	
EA.	265.	

Sic progredere à B. in C. tunc acus incidet ad numerum 48. à C. in D. acus incidit in 122. à D. in E. 194. & ab E. in A. 265. & posteaquam ab A. in B. à B. in C. à C. in D. à D. in E. & ab E. rursus in A. mensus es, semper

per reperies 540. pedes, perinde atque in dimensione prima A. B. Deinde omnia hæc ordine inscribas tabulæ tuæ, quæmadmodum hic appositum est.

Hic vero illud sciendum est, si murum siue propugnaculum rectum habeas, prout hic ab A. in B. à B. in C. &c. non necesse esse, hoc instrumentum prospiciendi causa in baculum suum applicari, ut hic in A. sed saltem planis muris vel propugnaculis affigi, perinde ac delineatum instrumentum hic sub B. C. D. & E. tibi demonstrat.

Atque hæc vera plani huiusce est circumferentia, si castellum, vel alia sit planities. Si vero vrbs vel acropolis fuerit, vna, vel pluribus propugnaculis in extremitatibus, prout hic in E. propugnaculum I. K. L. M. & H. oportet illa seorsim obseruentur, mensurentur, & quomodo acus incidit, vna cum distantia, in tabulam tuam diligenter annotetur. Exempli loco quoque pono, Arcem hanc tres habere portas, hic per N. O. P. designatas, quæ in locum suum in delineatione reponendæ sint. Et dum in excelso loco in aggere moraris, cupis etiam prælustria quædam ædificia in vero suo situ, in arce vel vrbe delineare: verbi gratia. Curiam hic sub Q. turrim templi sub R. procede hoc pacto.

Incidit.

A. R. 38. — Turrim versus,

A. Q. 3. — Curiam.

Pedes.

A. in B. 335. — 120. ad Portam.

20. latit. Portæ.

Vsq. ad B. 400.

B. R. 142. — ad Turrim.

B. Q. 116. — Curiam.

B. C. 48. — 400. Portæ vrbis

20. latit.

Vsq. ad C. 120.

Postquam in culmine A steteris, ubi initium fieri debet, instrumentum ad baculum suum erectum prospice summitatem turris R. atque acus incidet in 38. quæ annotabis, ut in margine hic ostenditur. Tunc instrumentum tuum promoue, & dirige visum in turrula curiæ Q. & acus magnetica attinget numerum 3. quæ similiter notabis. Eodem

1

C. D.

C. D. 122 — 540.

D. I. 194 — 120. Porta vrbis.

20. latit.

Vsq̃ue ad I. 310.

I. K. 125 — 90. }

K L. 181. — 120. }

L M. 270 — 120. }

M H. 327. — 90. }

H. A 263. — 450.

modo procedito, si plura in opido vel arce memorabilia notatuque digna fuerint, quæ obseruare velis. Dein instrumentum tuum in angulum B. moueto iuxta vallum, & Magnes (vt supra dictum est) attingit 335. quæ adnota, & si ab A. in B. mensus fueris, reperiēs post 120. pedes, portam vnā ciuitatis, quæ 20. pedes sit lata, etiam illud assigna, & in metiēdo progredere in B. reperiēsque præterea 400. pedes. Annotato & illud.

Postea si in B. stes, ibidem instrumentum tuum in summitatem Turris R. erige, tunc acus incidet in 142. quæ adnotabis, vt adscriptum est. Moue porro ad curiam Q & tanget acus 116. quæ itidem annotanda sunt. Postea quoque ad aggeres dirigas, & in angulum C. visum dirige, & acus attinget 48. Et si à B. ad C. mensus fueris. post 400 pedes iterum deprehendis portam vrbis, quæ etiam 20. pedes lata est. Hoc similiter adnotato, & perge metiri vsque ad C. residui sunt 120. pedes, qui itidem annotandi erunt. Progredere sic à C. in D. & Magnetica incidet in 122. eritque latitudo 540. pedum, & hoc assignato. Prospice deinde à D. I. cum propugnaculum ibi incipiat, & acus incidet ad num. 194. Et si à D. ad I. metiaris, reperiēs etiam mensuratis 120. pedibus portam ciuitatis, quæ 20. pedes lata est. Illud etiam adnotato, & perge metiri vsque ad I. adhuc erunt 310. pedes. quos adnota, & quia hic propugnaculum est, prospice ab I. in K. incidet in 125. & longitudo erit 90. pedū; à K. in L. attingit 153. estq; latitudo 120. pedū, ab L. in M. 270. continetque 120 pedes, ab M. in H. tanget 327. & comprehendit 90. pedes, & denique ab H. in A. attinget acus 263. estque latus 450. pedes, quæ omnia sedulo annotabis, perinde acin appposito exemplo ostenditur.

CAP.

CAPVT XII.

Instrumento, quo pacto predicta in charta cum Planimetro delineanda sint.

IAm si nuper dicta in chartam probe conicere volueris, ante omnia perpendito, quantæ magnitudinis figuram habere desideres, vt supra cap. 9. traditum est. Nam si figura hæc in integro arcu papyri delineanda est, tunc vncia 60. pedes valere possit, quod est quoduis granum hordei 12. pedes. Si vëro figura nou maior, quam quæ hic sub A. B. C. D. & E. proposita est, quodlibet granum hordei valebit 60. pedes, ita vt lōgitudō A. B. in Regula tua diuisoria non plus quam 9. grana hordei datura sit, cum nō- nies 60 dent 540. pedes. Posteaquam igitur chartam in plana mensa, vt modo dictum est, firmiter affixeris, & bene cogitaue- ris, quo in loco commodissime in charta initium fieri possit vel debeat, vt charta totam figuram contineat, & ibi acicula figen- da erit, vt hic sub A. instrumentum tum cōtra aciculam ponen- dum, & tantisper mouendum est, donec acus Magnetis ad 34. incidat, & tunc ex A. linea cœca, baculo aut cultro tantum notata, ducitur versus turrim templi. Tum etiā instrumentum è puncto A. promouetur, donec acus attingat 3. quæ ad curiam extenditur. Tertia vice in eodem loco instrumentum tuum moueto, vt semper lineale D. E. aciculam pertingat A. donec a- cus numerum 335. tangat, ibi etiam cœcam ducas lineam ex A. propemodum in B. In hac appōsita figura quodlibet granum hordei, vt dictum est, valebit 60. pedes, ac in tabula tua scriptum est, in linea A. B. 120. pedes ab A. portam ciuitatis esse. Tunc sume ab instrumento, cum Circino in Regula tua diuisoria D. E. 120. pedes, qui sunt 2 grana hordei, cū vnum 60. pedes valeat, eaq; in linea cœca ab A. in B. feras & delineam illam atro colore. Dein- de cū porta P. 20. pedū latitudinem habebit, quæ est 1 grani hor- dei, & postea in eadē linea adhuc reperies 400. pedes, qui faciunt

6 $\frac{2}{3}$. grana hordei, quæ per Circinum à Regula diuiforia dimetienda sunt, & in eadem linea cœca ducenda, atroque colore pingenda, nam eius extremitas angulum B. tibi dabit: tū ibi acicula figenda, & contra illam instrumentum ponendum & tantisper mouendum erit, donec acus magnetica ad 142. incidat, tum ex B. linea cœca ducenda est. Ibi enim hæc linea cœca, & altera, quæ prius ex A. ducta erat, abruptitur, in cruce turris R. posita & delineata esse debet. Deinde instrumentum mouetur, donec acus pertingat 116. & iterum ex B. linea cœca ducitur; ubi enim hæc & altera, quæ ex A. ducta est linea, coincidunt, curia sita erit. Postremo verte instrumentum adhuc cōtra aciculam B. donec acus 48. attingat, ac ex B. quoque lineam cœcam ducito, quæ erit B. C. Iam in memoriali tuo scriptum est, hanc lineam 400. pedum longitudinem habere debere, qui dāt 6 $\frac{2}{3}$. grana hordei, quæ in lineam cœcam, circino à Regula diuiforia infer, eamque atroque colore, eritque hic porta O. constituenda, quæ etiam 20. pedes, hoc est, 7 $\frac{1}{3}$. grani hordei latitudinē habet, hæc quoque in eadem linea cœca inferenda est, vt etiam 100 pedes, qui sunt 1 $\frac{1}{3}$. grana hordei, cuius finis extremitatem C. tibi ostendet, ubi acicula figi debet, ibique instrumentum tantisper mouendum erit, donec acus pertingat 122. ubi tertio linea cœca ex C. ducenda est. Annotatum vero reperies, lineam hanc 540. pedum longitudinem habere debere, faciunt 9. grana hordei, quæ longitudo per Circinum à Regula diuiforia dimetienda, & in lineam cœcam cum vno pede Circini in C. inferenda, alter pes angulum D. tibi monstrabit, & atroque colore delineata, tunc acicula in angulo D. figenda est.

Eodem modo ex D. lineam cœcam ducito in E. ubi acus Magnetis pertingit 194. Si vero colore atro eam ducere debeas, obserua illam ē 2. granis hordei, quæ valēt 120. pedes, quemadmodum etiam portæ ciuitatis, quæ itidem 20. pedes siue 7 $\frac{1}{3}$. granum hordei lata est, & inde 310. pedes pingito, qui faciunt 5. grana hordei,

hordei, qui angulum I. tibi dabunt; ibi aciculam tuam infigas, & propugnaculum delineas I. K. K. L. L. M. M. H. tum etiam vltimam lineam lateralem H. A. prout in tabulam tuam scriptoriam annotasti, ita vt instrumentum semper positum sit iuxta numerũ, quem acus magnetica attingit, & vt linea tantę sit magnitudinis, quantam eam in campum reperisti ac annotasti, circumferentiam & formam huius arcis in vera proportionē suā antea recte delineauisti.

Si quoque plateas huius arcis vel ciuitatis obseruare cupis, erige instrumentum tuum in porta N. & plateam planam versus Portam O. & acus attinget 302. Mente deinde à litera N. in O. & reperiēs longitudinem 600. pedum, & 20. latitudinem, quæ annotari debent, vt hic apparet.

Incidit Pedes latit.	Cæterum si illud metiaris, reperiēs post
longit.	120. pedes, circa S. plateam in quatuor
N. O. 302 — 600. 20.	latera se partientem; versus T. & D. E.
N. S. 302 — 120.	recto igitur illic instrumento, obserua
S. T. 200 —	plateam T. & acus incidet ad numer.
S. D. 61 —	200. quæ notabis. Erige etiam versus D.
S. X. 302 — 160.	& acus pertinget 61. Progredere in me-
X. Y. 200 — 150.	tiendo ad O. & Postquā 160. pedes vsq;
X. O. 302 — 340.	in X. mensus fueris, reperiēs viam qua-

dripartitam Y. & Z. acusq; pertinget ab X. ad Y. 200. & reperiuntur ab X. in Y. quæ litera est in angulo fori ciuitatis 150. pedum. Obserua quoque ab X. in Z. quæ omnia & quidquid vltius obseruare velis, diligenter notabis, vt hic in margine videre est. Si tum ultra pergas metiri, reperiēs X. in O. adhuc 340. pedes. Atque hæc ubi sufficiens erit instructio, omnes plateas quas in arce vel oppido adnotare volueris, vt eas rite obserues & adnotes.

Quomodo ea in charta delineanda sint?

Cum charta adhuc immota mensa affixa est, duc lineam cœcam à litera N. in O. ubi acus pertingit 302. quæ recta platea erit, illam des 20. pedum vel $1\frac{1}{2}$. grani hordei latitudinem. Postea ab N. versus O. infer 120. pedes, vel duo grana, ubi extremitas S. erit, & instrumentum dirige ab S. in T. acus incidente num. 200. tunc verras instrumentum ab S. in D. ut acus pertingat 61. dabitque hæc linea plateam in quatuor angulos se vertentem. Postea perge inferre cœcam cœca à litera S. in O. adhuc 160. pedes, ibi quadrangularis platea X erit, & vide quo pacto illa à litera X. in Y & ab X. in Z. ducenda sit, cum acus 200. attingit, & illam ab X. in Y. 150. pedum vel $2\frac{1}{2}$. granorum hordei longitudinem habere, & habebis angulum fori Y. quem ulterius delineare potes ab Y. in 1. 2. 3. 4. &c. si diligenter adnotasti ad quemvis locum quo acus incidit, quantamque longitudinem quodvis latus habeat. Postea delineam plateam tuam ab X. in O. quod adhuc 340. pedes explere oportet, eodemque modo in cæteris rebus, quas observasti & delineare cupis, progredere.

Præterea sedulo notabis, si quid per instrumentum (ut iam docuimus) in chartam redigere & delineare velis, ne ferrum aliquod habeat mensa, quod acum magneticam seducat, unde opus illatum prorsus fallum esset. Et idcirco usurpatur instrumentum Inductorium, si diligenter & accurate, præsertim aliquid magnum, delineare velis. Item plerumque in omnibus delineatis figuris utimur, ut quatuor venti in \ddagger . sculpanitur per litteram O. quæ Oriens, M. Meridies, O. Occidens, & S. Septentrionem denotat, ut in figura 21. 22. & 25. videre est. Hinc scire potes, quo pacto quilibet locus iuxta 4. plagas mundi in visu alterius positus sit. Hæc \ddagger ad id quoque tibi inseruiet, si propositam figuram 21. 22. aut 25. in mensam planam ponas, ac instrumentum cum lineali suo D. E. in linea crucis O. O. ita applices,

plices, vt S. versus Septentrionem instrumenti positum sit, acusque cum licio suo, ad S. siue versus septentrionalem incidat, tunc tua figura recte iuxta 4. ventos posita erit, perinde atque campus, arx vel ciuitas, quæ delineasti, sita sunt.

Lineam, pro vt in tabulis inscripta est, in figura obseruare poteris. Tenta id ipsum in arce A. B. C. D. E. & reperies, omnes lineas, vti acus inciderit, & in veramensurata longitudine, conuenire.

CAP. XIII.

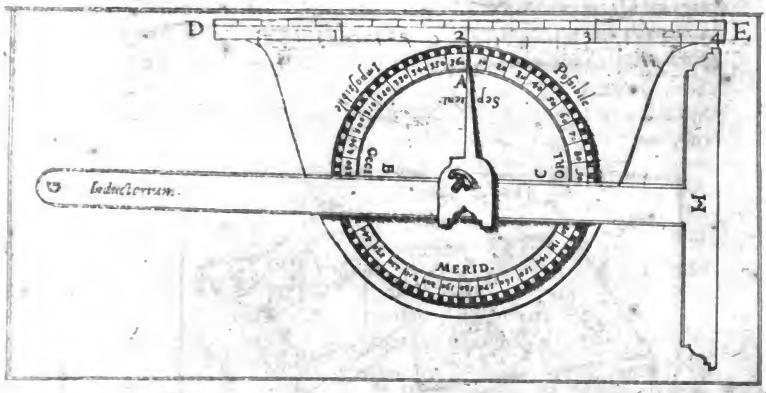
De vsu Inductorii, quomodo per illud figura in charta delineari possit.

NVnc usum artificiosi instrumenti Inductorii tibi indicabimus: cuius figura hic proponitur.

D. E. est Regula diuiforia 4. vnciis constans, vel triens pedis Francofurtensis, quælibet vncia in 5. grana hordei diuisa. Circulus rotundus diuisus est perinde vt compassum Planimetri. Cursor F. cum directorio suo, qui repræsentat culmen Magnetis, sursum & deorsum moueri potest, prout Regula diuiforia in charta alta vel demissa esse debet. Sed necesse est, vt mensa, in qua ope huius Inductorii in charta aliquid delineare velis, aliquam partem semotam habeat, ad quam Inductorium hoc cū infimo suo lineali H. inclinari queat, & vt ad dextram vel sinistram paralleliter moueatur. Vide hic figuram suam.

Figura 23.

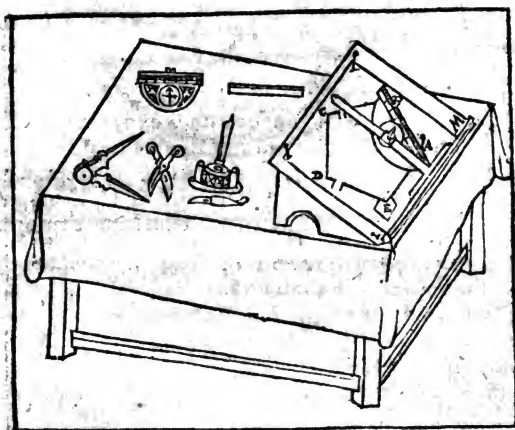
Figura 23.



Exempli gratia, pono aliquem propositam & descriptam figuram arcis vel ciuitatis in chartam delineare velle, papyrum cera vel aciculis pulpito affigas, & Inductorium superimpones. ita vt cum infimo lineali H. in extrema parte pulpiti L. M. consistat, tunc cogitabis, vbi initium tuum A. ponere velis, ibique fige aciculam, curforemque F. sursum & deorsum moue, & circumage Regulam diuisoriam D. E. donec index cursoris F. ad numerum 355. incidat, prout acus magnetica tua ineidit, vbi ab A. versus B. arcem obseruasti, postea iuxta Regulam D. E. delineas 40. pedes, qui faciunt 9. grana hordei, quia hic quodlibet granum hordei 60. pedes valebit: & erit hæc in figura tua linea A. B. Tunc aciculam fige in B. Indicemque cursoris F. promoue in 48. ducque lineam ex B. versus C. ex quinque granis hordei. Similiter è C. in D. & ex D. in E. & ex E. in A. Si quoque portas, turres

turres & plateas obseruare volueris, tantum indicem cursoris F. in numero illo ponas, quo acus in obseruatione illius in campum inciderit, & lineam ducito tantæ longitudinis, quantam in tabula tua adnotasti, & omnia tibi pro desiderio tuo delineata prouenient, Vide hanc figuram.

Figura 24.



CAPVT XIV.

Quo pacto controuersa Prouincia, 3. 4. 6 vel plurium milliarum per Planimetrum obseruari, deinde mensurari & in tabulam tuam notari debeat.

K

Ter-

Tertio hic aliquid commemorabimus quomodo prouincia aliquot milliarium obseruari, circui, prospici, mensurari, notari & designari debeat. Quod si locus controuersus obseruandus, & in chartam redigendus fuerit, necesse est, vt ex vtraque parte litigante præfecti & mandatarii, rusticique senio confecti, qui rei notitiam habent, adsciscantur & comitentur, vt ordine omnia, quæ ad promotionem tam vnius quam alterius partis faciunt, accurate notentur & obseruentur.

Vide figuram 25. in æs incisam.

Ciuitas A. lites exercet cum domino arcis B. & ciuitas prætendit, ius se habere omnium, quæ linea extrema C D E F G K L M N P Q R S T & iterum ad C. punctiōnata circumducta videtur. Ex aduerso dominus arcis B. contendit, fines suos à molendino N. ad O. & L. Item à G H I. ad pagum D. extendi. Hæc omnia in charta oculariter demonstrari possunt.

Primum igitur ex vrbe A. via regia proceditur ad C. tunc nota, quod ab A. in C. nulla sit recta linea, præterea non potest vna eademque vice aut statione prospici. quare baculus figatur hic apud 1. ad quem Planimetrū erige in A. tunc acus incidet ad 320. & posteaquam. ab A. in 1. mensus fueris, reperiēs 400. perticas. Ab 1. vsque ad 2. incidit acus 258. estque ea distantia 200. perticarum. Deinde Planimetrum in 2. versus C. erectum, acus attingit 313. habetque 200. perticas à C. in 3. qui est limes 600. perticarum distantiam habens, & attingit acus 222. Ex 3. vsque in D. 4 attingit etiam 222. suntque 200. perticæ prati. Et hic incipit litigium.

Sic in tabulam adnotato omnia. accurate. Ex litera D.

In edit.

- Incide Pert.*
 A. I. 320—400. *est via regia, ab vtroq. latere ager.*
 I. 2. 288—200.
 2. C. 313—200. *sequitur ager.*
 C. 3. 222—600. *hic limes iam pratum.*
 3. D. 222—200. *Pons ad vicum. Sequitur litis initium, estq. ager.*
 D. E. 141—1000. *hic sylua initium.*
 E. F. 165—625. *12m sylua ad dext. vinea ad sinistram.*
 F. G. 45—400. *Prosequere litigiosa, ad dext. sylua, sin. ager.*
 G. H. 322—550. *ager ab utroque latere.*
 H. I. 312—450.
 I. D. 2965—60. *Finis litis prima.*

in sylua E. attingit 141. habetque 1000. perticas, similiter procede ab E. in F. ab F. in G. & diligenter adnota. In G. est finis huius litis. Sed vt recte omnia scias, perge in H. I. vsque in D. & observa omnia, vt hic in margine adscriptum est. Tunc item in fundamento delineare potes, & scire, quot iugera habeat. Postea iterum procede in G. inde in K. & L. notato, quid vinea, ager & via sit.

Deinde à litera L. in M. in N. vbi altera est lis, quare progredere in O. ab O. in L. & alteram quoque litem habebis, quæ omnia si diligenter adnotasti, quo numero acus incidat, & quot perticarum distantia vnus stationis ab altera, vt hic in exemplo apposito didicisti, facile hæc expedies. Nunc etiam indicabo tibi, quo pacto arcem B. pagum X. patibulum Y. & quodcunque volueris, in hac charta in verum suum locum ponere debeas, vt nō opus sit te eo incedere. Item num. pagi D. T. Q. Molendinum N. initium, & finis syluæ G. & H. in verum locum suum, primo ambitu, obseruati sint.

Elige tibi duo loca, quæ ita sita sunt, vt ab vtraque turri illa, quæ videri debent, perlustrari, & Planimetro obser-

uari possint, tunc distantiam duobus istis locis diligenter dimetire. Ex hac enim proportionem sicum omnium reliquorum locorum reperies. Exempli gratia: Ascende turrin ciuitatis A. & per Planimetrum tuum vide pagum V. cum ibi alteram sta-

tionem tuam instituere velis & acus incidet ad 146. Tum inde
 aspice quoque pagum D. & acus incidet ad 261. diligenter hæc
 omnia in tabulam adnotato, prout hic apparet.

Incidit acus.

pertic.

A. ad	V.	146. distant. est	1630.	
	D.	261.		Postea observa initium syluz H. & a-
	H.	203.		cus incidit ad 203. Item finem syluz
	G.	179.		G. & attingit 179. Item Arcem B. tunc
	B.	185.		acus tanger 185. Molendinum N. attingit
	N.	118.		118. Pagum X. ad numer. 103. ad patibulum
	X.	103.		Y. 90 ad pagum Q. 61. & demum
	Y.	90.		observa pagum T. & incidet acus ad 6.
	Q.	61.		Tunc procede & diligenter metire ab
	T.	6.		A. ad V. & reperies 1630. perticas, quas

notes in tabula tua scriptoria, apud A. V.

Incidit.

V. ad	A.	326.	Ciuitas,	Postea ascende in tur-
	D.	300.	Pagus.	rim V. & prospice cum Pla-
	H.	294.	Syluz initium.	nimetro tuo versus A. & a-
	G.	279.	Syluz finis.	cus magnetica incidet ad
	B.	245.	Arx.	num. 326. nempe partem
	N.	12.	Molendinum.	aduersam, quam ab A. ver-
	X.	49.	Pagus.	sus V. attingit. Adnotato il-
	Y.	336.	Patibulum.	lud, & inde Planimetro et-
	Q.	8.	Pagus.	iam D. H. G. B. N. X. Y. Q.
	T.	341.	Pagus.	& T. visuque diligenter ob-

servata, adnota omnia, vt hic iuxta positum est.

CAPVT XV.

Quomodo hac omnia in charta delineari possint?

Quod

Quod si hæc omnia in chartam redigere velis, cū charta tua sit affixa, constitue A. quod est initium, vbicunq; volueris, sed apte, vt dictum est, vt tota figura in charta delineari queant, Fige ibi in A. aciculā & instrumentum Planimetrum vel inductorium, cum Regula D. E. contra eam appone, tunc illud tantisper moueto quoad acus magnetica Planimetri, siue index E. Inductorii num. 146. attingat, atq; ex A. cœcam ducito lineam, quantæ longitudinis est charta tua, in quam incidet postea pagus V. Appone igitur memoriæ tuæ, sed extra figuram, literā V. prout hic in maiori & minori charta apparet, postea verte Planimetrum vel indicem ad 261. prout post D. attigit, atq; ibi etiam aliam cœcam lineam ducito, & ponito D. in fine extra figuram. Fac perinde, vt acus versus H. G. B. N. X. &c. inciderit, & quisq; cœcam suam ducito lineam, & in extremitate lineæ, memoriæ gratia, quisque literam suam apponito. Iam vero distantiam ab A. ad V. dimensus es, & 1650. perticas reperisti. Et quoniam figuram hanc ita vis delineare, vt granum vnum hordei valeat 100. perticas, sume circino in diuisoria tua D. E. 16 $\frac{1}{2}$. grana hordei, quæ valent 1650. perticas, & pone Circini pedem vnum in puncto A. alter in prima cœca linea monstrabit tibi, vbi pagus V. constitui debeat. Postea ex hoc puncto V. ducito cœcam lineā vbi acus 300. attingit, & reperies, quod vbi hæc cœca linea prædictam cœcam ex A. in D. ductam diesscat, ibi pagus D. substituendus sit. Duc etiam lineas cœcas ex V. in H. rursus in G. in B. N. & in X. &c. sed quamlibet earum ita, vt index numerum illum tangat, quem adnotasti, prorsus vt in figura notatum vides. V. versus H. attingit numer. 294. V. ad G. attingit 279. &c. Et semper vbi cœca linea ex A. & V. se inuicem secant, locum constituere oportet. Quo facto, omnia ordine in charta, & iusta distantia sua, collocata erunt: vide maiorem & minorem diminutam figuram.

Notabis vero, quod quamvis hætenus tantum à C D. E. F. G. K. L. M. & N. circuitum annotauerimus, necesse tamen sit, ut etiam ab N. in P. indeque in Q. in R. S. T. & rursum in C. circuitus fiat, & omnia diligenter ut antea annotentur. *Notandum etiam*, quod in omnibus dimensionibus, & delineationibus duorum, trium, quatuorue aut plurium milliarii, siue figura maior, siue minor sit, quando eas in charta vis depingere, nunquam ultima linea exacte primæ, à qua initium figuræ factum est, respondeat, in primis autem ubi multi montes ac valles occurrunt. Hoc autem ut melius intelligas, inspicere figuram 25. Nam postquam circumferentiam Planimetro aut Inductorio à C. in D. E. F. G. K. L. M. N. P. Q. R. S. T. in charta delineasti, & postrema linea ex T. in C. pro ut acus magnetica in campo ostendit, & iuxta distantiam inuentam delineanda est, finis huius postremæ lineæ merito in C. incideret. Sed deprehendes eam cum C. vnde principium ductum est, vix vnquam conuenire, nam vel nimis longa, vel nimis brevis erit, aut ad dextram vel ad sinistram plurimum deflectet.

Hoc ubi acciderit, dimidiato errata, ita ut primæ & ultimæ lineæ aliquid addas aut detrahas, & si opus sit, inflectas, quo tandem sibi respondeant. Si vero maior est error, queri & inflectendo denuo corrigi debet. Non erit etiam abs re, si hanc figuram rite perficere velis, ut iuxta flumen, adhibito Instrumento. eas, ad obseruandum, quomodo illud se flectat. Verbi gratia; initium fiat in Z. & progredere versus molendinum. Cum vero aqua à Z. vsque ad molendinum N. non recte defluat, primum prospectum à Z. in 6. dirigere oportet, & numerum. q. em acus attingit, ut & fluuii latitudinem sedulo adnotare: dehinc à 6. in 7. perge, & similiter ad signa, à 7. ad Molendinum N. ab N. in 8. in 9. in 10. à 10. vsq; ad pontem 11. qui est iuxta ciuitatem A. & porro versus D. &c. Dum autem sic secundum fluuium ascen-

ascendis aut descendis, notabis simul, quam lata sint prata a. & b. in vtraque ripa, atque eam latitudinem etiam in charta diligenter consignabis, vt in tua oculari demonstratione eam positea obserues. Atque ista sufficiant ad instructionem, quo pacto figura obseruari & delineari debeat. Mihi vero etiam alia sunt instrumenta, quibus hæc obseruari possunt sine beneficio compassi, aut acus Magneticae, præsertim vnum, quo Gerardus mercator ille magnus Geographus in suis obseruationibus Geometricis ipsemet vsus est.

CAPVT XVI.

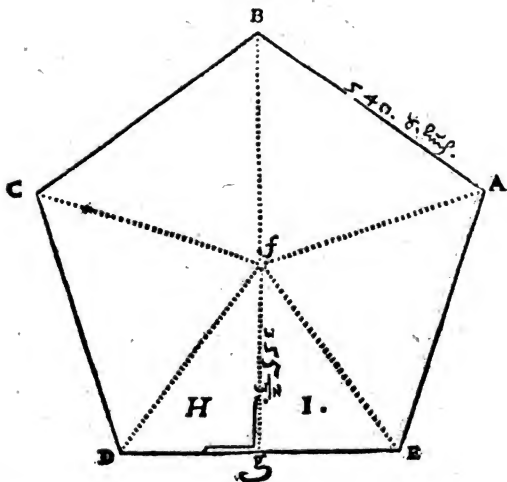
Quo pacto Arcem, seu continentiam Planities primò per Arithmeticam quis accurate queat inuenire.

ET si antehac figuram arcis huius quinq; lateralis tibi proposui, eaque satis explicata & intellecta merito videatur: tamen eam hic tibi secundum institutū meum declaraturus, denuo ob oculos ponam, quia ea vna loco omnium in hisce nobis esse potest. In tabellis tuis eam sic descripsisti.

A. B.	} acus incidit ad numer.	335.	} 540. pedum.
B. C.		47.	
C. D.		119.	
D. E.		191.	
E. A.		265.	

Figura 26.

Figura 26.



Hæc figura A. B. C. D. E. est eadem vt dixi cum ea, quæ antea cap. X. proposita fuit: tantum in eo differt, quod hæc paulo maior sit, quia cum aliquanto maiori numero Regulæ diuisoriæ delineata est. Nam cum cap. X. vnum granum hordei 60. valuerit pedes, hic quatuor perticas vel 50. pedes valere præsupponitur. Quodlibet autem latus complectitur (vti dictum) 540. ped. estque perpendiculum à centro vsque ad vnamquamque basin $335\frac{1}{2}$. pedum. Dimidiam partem igitur 540. basis cuiuslibet trianguli, quæ est 270. multiplica cum perpendiculo $335\frac{1}{2}$. & area seu summa cuiuslibet trianguli inuenta erit, nempe 48015. pedes.

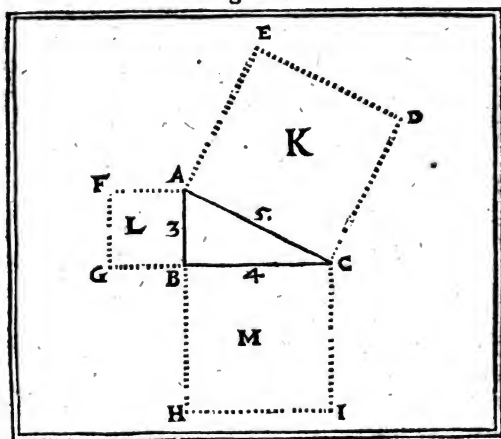
pedes, quem numerum si duplices, inuenies 96030. aream H. & I. cumque sint quinque eiusdem æquales trianguli, hunc numerum 96030. multiplica per 5. & proueniunt 480150. pedes quadrati, quot tota planities hæc pentagonica complectitur. Vel ita progredere, multiplica totam circumferentiam (quinquies 340.) 2700. pedes, cum dimidia parte perpendiculari 355 $\frac{1}{2}$. f. g. hoc est 178 $\frac{1}{2}$. & tota area 480150. vt antea proueniet.

Cæterum appendicis loco, totam artem & fundamentum per Arithmeticam inquirendi aream vniuscuiusque Trianguli & Quadrati, ex Euclide subiungam.

Lib. 1. Propos. XLVII.

In omni triangulo rectangulo, quadratum delineatum è latere, angulo recto opposito, & in se ipso ductum, æquale est duobus quadratis ex duobus alteris lateribus delineatis.

Figura 27.



L

In

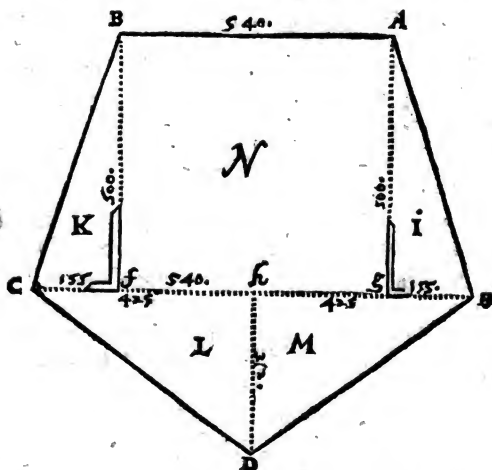
In latere Trianguli A C. angulo recto opposito, duc quadratum A C D E. tunc area huius Quadrati eiusdem erit magnitudinis cum utroque Quadrato A B G F. & B C H I. quod è lateribus A B. & B C. deductum est. Dico obseruandum esse, quadraturam per K. designatam tantundem in se comprehendere, quantum aliarum duarum quadraturarum L. & M. simul iunctarum faciunt. Id ipsum tibi per operationem aliquanto clarius demonstrabo. Longitudo Trianguli A. B. quæ est Radix quadraturarum L. sit 3. Tota area quadraturarum L. erit 9. Nam ter tria sunt 9. Longitudo B. C. sit 4. Radix, & quadratura M. continebit 16. Postea utriusque aream 9. & 16. adde, dabuntque 25. Porro longitudo A. C. Trianguli vel Radix Quadrati K. est 5. Hinc sequitur, aream ipsius esse 25. cum quinquies quinque faciant 25. Vnde apparet, quadraturam K. tantum solam continere, quantum utraque Quadratura L. & M. simul.

Vtilia sunt hæc ad quamplurimam. Nam si tibi duo latera *retanguli trianguli* nota fuerint, longitudo tertii lateris hoc modo inueniri poterit. Si tibi notus sit Cathetus A. B. 3. & Basis B C. 4. & scire desideras longitudinem Ypothenusæ A C. inquire aream harum duarum quadraturarum L. M. ut prius dicebatur, hunc in modum: Ter tria sunt 9. quater quatuor sunt 16. quæ simul iuncta dant 25. Cum igitur quadratura K. tantundem in se contineat, quantum prædictæ 2. (puta 25.) Extrahe tantum radicem huius numeri, atque ea vera est Ypothenusæ longitudo A C. si nosti Ypothenusam A C. 5. & Basim B C. 4. & scire cupis Cathetum seu perpendicularum A B. primum quæras, quantum quadratum Ypothenusæ A C. in se contineat, si radicem 5. per se multiplicaueris, prouenient 25. ut sæpius dictum est, quæ rectiam aream quadrati, Basim B C. facit quater 4. id est 16. tunc subtrahe quadratum minorem 16. à maiori 25. Numerus remanens (hic 9.) indicabit tibi magnitudinem quadrati Catheti A B. Extrahe radicem ex hoc quadrato, prouenient 3. eaque est Catheti A B. lon-

A.B. longitudo. Si vero Cathetus 3. & Ypothenusa 5. tibi nota sint, indeque Basim **B.C.** exquirere satagas, progredere eodem modo, vt in exemplo postremo. Cum numerus quadratus Ypothenusæ **A.C.** nempe 25. tibi cognitus fuerit, simul etiam quadratus Catheti 3. **A.B.** nempe 9. subtrahe 9. à 25. remanent 16. quæ area erit quadrati **B.C.** Cum duo quadrati parui simul iuncti, tantum contineant vt docuimus, quantum maior quadratus solus, tum extrahe radicem eius quod superest quadrati 16. prodeunt 4. eaque est longitudo Basis **B.C.** Verum hæc exercitati-
oribus scripta sunt. Vt vero etiam minus progressis in hisce studiis consulamus, aliam eis, & quidem faciliorem ostendemus viam, qua in maioris momenti rebus ipsi ad quærendam aream non semel vsi sumus.

Hæc figura 28. eadem est cum 26. præcedente.

Figura 28.



L. 2

Quod

Quod si arcam huius planitie, vel alterius cuiuscunque indagare vis, obserua quod cum planitierum area, quæ angulos rectos habent, facile inueniatur, ea ante omnia Norma tua in angulos rectos sit diuidenda. *Norma* autem est Instrumentum anguli recti, aptum ad reducendam figuram in veros angulos rectos. vti in hac figura, in angulo f. & g. forma eius videre est. Progredere igitur hoc modo: Primum ducito lineam punctonatam a C. ad E. postea Normam vno latere huic lineæ impone, ita vt alterum latus ex g. respiciat aut tangat A. hic quoque ducito lineam.

Eodem modo progredere ex angulo f. vsque in B. Quære etiam medium inter C. & E. quod est h. ducque lineam ab h. in D. & habebis quadratum N. & quatuor triangulos rectangulos I. K. L. M. Tunc Regulam tuam diuisoriam parua, quæ antea sub figura 16. & 23. descripta fuit, pone in linea C. E. vt indagare queas quâ longa hæc sit, reperiēs 17. grana hordei lã vero figura hæc illata est ita, vt granũ vnum hordei valuerit 4. perticas, vel 50. pedes, faciunt ista 17. grana pedes 550. quæ est longitudo C. E. quorum dimidiam partem, puta 425. pone in triangulo M. & 425. in L. Explora per eandem Regulam diuisoriam longitudinem lineæ A. g vel B f. & inuenies 10. grana siue 510. pedes, quemadmodum & lineæ D. h. 312. Horum numerorum quemlibet iuxta lineam suam notato, vt hic in figura præscribitur. Denique cuiuslibet continentiam separatim ita indagare te oportet, & primũ quidem quadraturæ N inuenitur autẽ omniũ delineationum quadratarum, quæ rectos habent angulos, continetia, si vnum latus longitudinis vt B. A. vel f. g. 540. multiplices per latus latitudinis B. f. vel A. g. 300. prodeunt 270000. area quadrati N quæ adnotato. Si autem arcam vel summam trianguli rectanguli explorare volueris; tantum dimidia pars vnus lateris per alterum latus multiplicanda est, id quod inde producit, est area. Hac ratione, dimidia pars 500. A. g. est 250. multiplica

triplica illa per 155. g. E. & prouenient 38750. area trianguli I. & quia K. eandem magnitudinem & formam habet, area eius quoque est 38750. pedum, quæ etiam adnotato. Porro inuestiganda est continentia trianguli M. & L. hoc modo: pars dimidia 312. sunt 156. quæ multiplica per 425. prodibit area 66300. & quia Triangulus L. æque magnus est, etiam continet 66300.

Pedes

N. 270000. Adde omnes hosce pedes simul, vt hic ad marginē,
L. 38750. & prouenient 480100. quadrati, area Areis A. B. C.
K. 38751. DE. tū conuenit hæc cum priore Arithmetica. Tan-
M. 66300. tum enim 50. pedes quadrati defunt. Inquiramus
L. 66100. iam, quot 480100. quadrati pedes, perticas quadra-

480100. tas & iugera in se contineant. Verum illud hic ante omnia repetendum, quod capite 4. diximus, nimirum:

1. Vnum iugerum 160. perticas quadratas continere.

2. 80. Perticas dare dimidium iugerum.

3. 40. Perticas iugeri quadrantem.

Figura 29.

40. g. b. i. e. n. t. R. u. t. e. n. $\frac{1}{4}$ m. o. r. g. u. | 120. g. b. i. e. n. t. R. u. t. e. n. $\frac{3}{4}$ m. o. r. g. u.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
2															
3															
4															
5							40								
6															
7															
8															
9															
10							80								160

80. g. b. i. e. n. t. R. u. t. e. n. $\frac{1}{2}$ m. o. r. g. u. | 160. g. b. i. e. n. t. R. u. t. e. n. e. i. m. m. o. r. g. u.

Vna pertica, repræsentata in figura parua quadratura a. b. continet in longitudine 12 $\frac{1}{2}$ pedes. Si vero perticam quadratam habere velis (quarum 160. dant iugerum vnum) non tantum vna pertica iuxta longitudinem a. b. metienda est, sed iuxta quadraturam a. b. & c. d. vide primam quadraturam præcedentis figure. Adeo vt vna pertica quadrata 156 $\frac{1}{2}$. pedes quadratos, & tantundem quilibet quadratura, vti & prima a b. c. d. notata cõplectatur.

Pes continet 12. vncias.

Vnciam diuido in 7. grana hordei.

His sic expositis, inuētos illos 480100. pedes in perticas quadratas redigamus. Diuide 480100. per 156 $\frac{1}{2}$. & prouenient 3072. Perticæ, & 400. pedes. Rursus 3072. illas perticas diuide per 160. producentur 19. iugera, & 32. perticæ. Ita vt area prioris quinquangularis figure sit 19. iugerum, 32. perticarum, & 400. pedum, nimirum quadratorum. Dico 19. iugerum & aliquanto amplius quam $\frac{1}{2}$ minus iugeri.

CAPVT XVII.

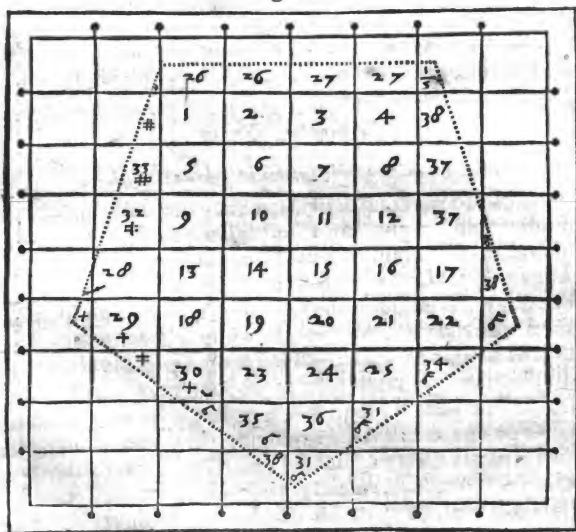
De cancellis sine quadrato reticulato, eius fabrica & vsu.

Primus qui de quadrato reticulato siue cancellato (quantum equidem scio) scripsit, fuit Albertus Durerus Norinbergensis, qui anno 1527. vitam cum morte commutauit Francofurti. Deinde an. 1546. Hieronymi Rolderi libellus perspectiue Germanice impressus est, qui vsum huius quadrati describit. Denique an. 1596. D. *Wfingig* Norinbergæ admodum scite vsum eius præstitit. Concinnatur hoc modo: Præpara tibi ligneum vel æreum quadratū Parallelogrammi forma, propemodum 10. vel 12. vncias, siue vnum pedem longum, & $\frac{1}{2}$. pedem vel 8. vncias latum, cuius margo dimidiæ sit vnciæ vndiquaq. Marginem porro diuide in tot partes æquales, quot volueris. Quibus perforatis holoserico vel filo induces, vt cancellatū habeas in modū reticuli quo pila ludi solet. Typum hic tibi exhibemus figura XXXI.

Quod

Quod si autem per quadratū hoc reticulatū aream planitie, siue ea sit quadrangularis, siue non, inuenire velis, Regula diuiforia, parua, qua propositæ planitie figuram in charta vis repræsentare, cum omnibus reticuli cancellis conuenire debet. Nā si figura per Regulam diuiforiam delineetur, quæ maiori vel minori quantitate, quam quæ cancellis respondeat, diuisa sit, inepta erit, atq; adeo area falsa futura est. Quare cum primis obseruandum est, vt partitiones tum cancellorum, tum Regulæ tuæ diuiforiæ, quibus uti voles, æqualiter conueniant. Quod vt magis tibi pateat, inspice hanc figuram.

Figura 30.

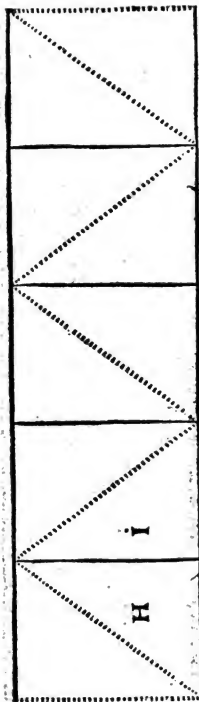


Pen-

Pentagonica planities hæc appositæ, cuius area quæritur, eadē est cum Arcis præcedentis, quætib. figuris 26. & 28. proposita fuit, estque (vt ibi etiam diximus) ita delineata, vt quodlibet granum hordei 4. perticas, vel 50. pedes valeat. Rursum quilibet cancelli 2½. grana hordei, in longitudine, id est 10. perticas; in latitudine autem 2. grana siue 8. perticas. Quæ longitudo 10. cum latitudine 9. multiplicata, exurgunt 80. perticæ quadratæ, quæ dimidium Iugerum Francofurtense faciunt. Cuius rei gratia Cancellos Reticuli huius quadrati, prudens parallelogrammos disposui. Cum igitur planitiem delineatam habes, & huius elatriculi beneficio mechanice eius aream crassiuscule inquirere vis; impone Reticulum hoc figuræ, & numera quot cancelli eius planitiem tuam complectantur: Quot enim complectuntur, totidem dimidia Iugera planities tua continet, quia singuli cancelli (vti antea dictum est) ad dimidium iugerum accommodati sunt. Si vero partes medias vel particulas cancellorum inuenieris, duas, 3. vel 4. pro singulis cancellis numerabis, sicque fere totam aream inuenies, vti in præcedenti figura videre est. Porro Reticuli figuræ applicati, reperies 25. cancellos plenos, vbi vero numerum 26. adscriptum vides, ibi 2. cancellorum partes pro vna quadratura numerabis, prouenient 26. Item & 2. sequētes faciunt 27. Iam 28. quadratura propemodum plena est, quæ vt expleas, adde ei particulam illam, quæ iuxta appositæ est. Quadratura 29. & 30. replentur particulis figuræ signatis. Progredere ita vltcrius, & plures quam 38. cancellos plenos reperies. Cumque singuli cancelli dimidium iugerum agri comprehendant, faciunt hi 38. iugera 19. & aliquid amplius. Ita aream huius figuræ mechanice habes absque computatione. Eodem modo in omnibus aliis figuris procedito, quarum areas longe facilius deprehendes, cum hæc propter multiplices angulos eorumque varietatem vna sit ex difficillimis.

Cate-

Figura 31.



Cæterum figuram præcedentem num. 26. diffecate potes in 10. triangulos re-ctangulos, è quibus H. & I. duo sunt, quos omnes cera coniunge, ita vt inde parallelogramma figura producat, vt hic in margine tibi ostendimus. Tum si reticulū superimponatur, mox aream propemodum inuenire facile erit. Atq; hoc modo aream omnium figurarum inuestigare potes. Sed vt principio diximus, illud omnino diligēter est obseruandū, vt Regula diuisoria, qua figura delineatur, conueniat cum quadraturis cancello-rum. Illæ quadraturæ autem, vt etiam Regula tua diuisoria, tam magnæ & par- uæ effici possunt, ac ipse volueris. Sed do his satis.

CAP. XVIII.

Quomodo per idem reticulatum quadra- tum vrbs, Castellum, Frontispicium vel adifi- cium in sua proportione perspectiue adumbra- ri possit?

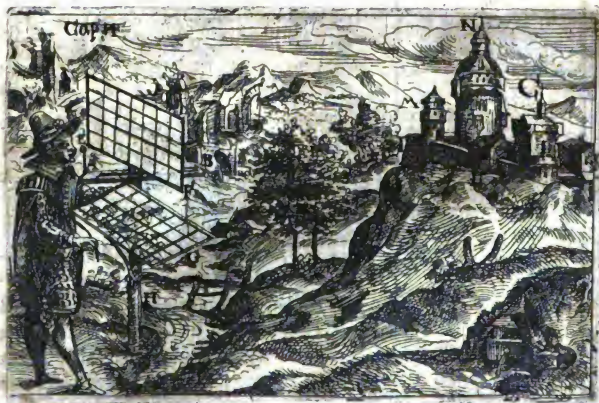
Reticulato hoc quadrato Arx seu edi- ficiū erectum perspectiue deline- at potest: attamen notandum est, quod totidem cācelli quot habet quadratum & eiusdem magnitudinis, in charta, in qua delineare vis, propositam figuram effingi debeant. Atque hæc ratio est quod figuram huius reticulati quadrati sub num.

M

31.ob-

31. oblongam esse voluerim, cum viris, Arx, Ædificium, & similia semper longiora quam alta appareant. Reticulum hoc inferius etiam balin quandam habere debet, prout in hac figura nu. 31. sub L. designata est; vt commodè baculo A. B. iacenti, qui excavatum hoc sine habet scrobiculum, erectum figatur, & in eo antrorsum & retrorsum ab A. in B. moueri possit, baculusque hic iacens A. B. super aliterem E. baculi tui H. in terram defixi (cuius forma in figura 20. exhibita est) imponi debet, vt apte Arx vel ædificium per cancellos erectos videri possit. Baculum quoque iacentem apud A. nodulum habere oportet, vt oculus semper ad prospiciendum in eodem loco ponatur. Nam si vna vice oculum altius, altera vice demissius dirigas, figura falsa erit. Proinde oculus semper, quoad fieri potest, in vno pūcto collocari debet.

Figura 32.



Exem-

Exempli gratia, posito arcem C. delineandam esse, baculus tuus H. in loco commodo, ex quo Arx videri potest, figendus est, & super eius asserem E. serobiculus ligneus A B. ita imponendus, vt punctum A. oculo tuo proximum sit. His sic constitutis, moue reticulum antrorsum vel retrorsum, punctum etiam nodi A. attolle vel deprime, donec ab eo totum edificiũ per cancellos reticuli videre queas, & fundamentum I. K. Arcis, in ima basi reticuli tui hic cum E. F. designatæ conueniat. Postea chartam tuã, hic sub G. quæ Rete tuum ad amissim cancellis refert, ante te ponas, & vide iuxta modum A. in quo ex cancellis imas partes arcis I. cernas; obserua etiam quot cancelli, à sinistra ad dextram, distantiam partium I. L. arcis præpositæ complectantur, & in totidem exacte in charta tua delineato. Hoc factò, videbis quot turris M. in ordinem secundum cancellorum, vt & in tertium ad quartum vsque, sursum versus incidat, delineat igitur sic in proprio. Demum magna & rotunda turris apparebit tibi, in tertio ordine à sinistra dextram versus, extendens se sursum vsq; ad Reticuli ordinem supremum: in quo perinde apexturris tibi erit depingendus. Atque sic tibi deinceps progrediendum est, donec totam arcem depictam habeas. Eadem ratio tibi in delineandis aliis ædificiis, vel eorum partib. quibuscunq; obseruanda, quod si feceris, vt iam mihi dictum & ostensum est, figura in vera proportionem tibi proueniet. In vera proportionem inquã, nam si accurate delineasti & cum accessibilis sit, metiaris in basi arcis, quantum distet I. L. ex ea proportionem tibi cõstabit altitudo turrium, in figura hac propositarum. *Exempli gratia*, longitudinẽ I. L. mensures & inuenisti, vt hoc præsupponamus, 90. pedes, longitudo autem illa in papyro attingit tertium ordinem cancellorum. Iam reperiẽs etiam quod turris M. cum suo tecto tertium quoque ordinem sursum versus attingat. Vnde conicere tibi est tectum turris M. tantæ altitudinis esse (puta si reticulati tui cancelli quadrati essent) quanta longitudo I. L. inuen-

ta, nempe pedum 90. Quod si vero modus hic tibi difficilior aut minus accuratus videatur, hanc quæ sequitur & longe faciliore & exactiorem poteris inire rationem. Complectere circino ex figura ante proposita longitudinē I. L. & eam in charta ducito, vt



hic in margine. Hæc ipsam lineam diuide in partes nonaginta, quādoquidem totidem pedes inuenisti. Cum vero hæc longitudo nondum sufficiat ad inueniendam quam quæris turris altitudinē, eam bis terue longiorem facito, proportionē tamen vbique eadem obseruata. Quod si fiat abs te commodius hoc imitabere, q̄ margini appinximus exemplū. I. L. continet pedes 90. i. o. 180. I. P. 270. &c. Iam si circino altitudinem turris maioris L. N. in figura metiaris, eundemq; Regulæ propositæ, quæ diuisoriam refert, applices, cō-

plectetur eam ab I. vsque R. vnde per facile colliges diſtā turrim 210. pedes altam esse, cum I. O. sit bis 90. & O R. $\frac{1}{2}$ pars 90. Eodē prorsus modo scire potes longitudinem totius arcis I. K. item quanto altior sit turris N. quam turris M. &c. Alia etiam, quæ tibi non paruam adferent iucunditatem, hic inuenies, si hoc rete diligenter exploraueris. Quæ vt minore cum labore assequaris, chartam prout debet delineandam curauī, in qua quamprimū reti hoc adhibito, experimentū huius nouæ pingendæ artis facere queas. Quod si huius chartæ reticulatæ plura folia desideras, apud me, quod libuerit habere poteris. Habeo etiā alia instrumenta præter hoc rete, quib. adhibitis Frontispiciū, ædificiū &c. perspectiue & quidē cōmode delineari possunt. Sed hæc diuulgata sufficiant. Qui ea aliq. eodē spectātia desiderat, apud me Francosf. reperiet.

CAPVT XIX.

Declaratio partis posterioris huius instrumenti, & primum Quadrati sui, vt etiam magni Quadrati vniuersalis, ad obseruandum omnes altitudines, distantias, & profunditates.

PARS posterior huius instrumenti habet verum quadratū cum sua

sua scala Altimetra ymbra *Recta & versa*. Vide dimidiã rotundam aream figurã, vbi *Posterior pars* adscriptum est Hoc quadratũ nihil aliud est, quã illud ipsum, q̃ ego an. 1594. & 1596. Norimbergæ typis diuulgavi. Quia vero eiuscemodi libelli (vt prius dictum est) nõ amplius venales habentur, & quod mēsurã cũ vno aut altero quadrato instrumento eadem res est, ego figurã areã nouæ ocularis & radicalis demōstrationis quadrati hic adieci & explicavi.

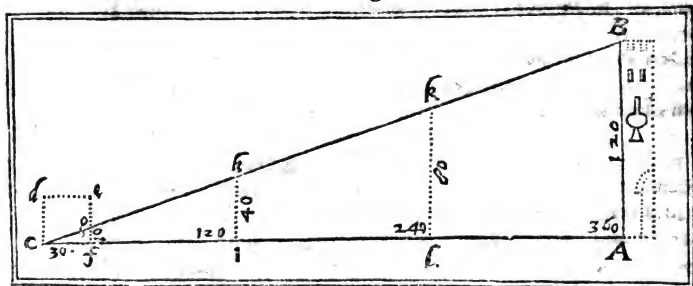
Si quadrato hoc posterioris partis altitudinem turris cuiusdã vel alterius rei dimetiri volueris, instrumentum ad baculum suum C. dirigitur, & alte ac demisse mouetur, donec per lineale huius Instrumēti I. K. altitudinem rei dimetiendæ cernas. Tũc cochlea ita arctē astringitur, vt firmiter (absq; manus adiectione) permaneat, vti in figura 20. ad literam G. videre est.

Sin vero quadratum vnus pedis, cuius figurã tibi hic in charta apposuius, vsurpare velis, requiritur vt tabula lignea eiusdē chartæ magnitudinis præparetur, ad quã hæc figura agglutinetur, quodq; ænea dioptra siue index cum suis pinnulis conficiatur, & habebis instrumentum adornatum. *Illud etiam apud me æreũ vel ligneum reperitur.* Hoc quadratũ vero ita in baculo suo affigere debes, sicut in figura nu. 33. ad num. 44 & 155. videre licet, vt b. a & c. d. instrumenti perpendiculariter, & a. d. infra horizontaliter ponatur, quod perpendiculo Z. Y. perfici potest. Manus quoq; nulla apponi debet, præterquam vbi dioptram sursum vel deorsum mouere volueris, & tunc, vti debet, erectum erit.

Vnam stationē vsurpamus, vbi ad turrim iter facere licet, ad dimetiendũ distantiam ad turrim. Duas stationes vero, vbi ad turrim via non patet, sed per aggeres, vel alia impedimenta, remora obicitur, de quo plura inferius. Iam notandum in omni dimensione tam altitudinum quam distantiarum, duo semper triangula æquiangula reperiri: alterum maius; quod imaginari potest in obiecta planitie, alterum minus, quod maius proportionē & figurã, prorsus æquali depingit in instrumento. Atque hæc triangula æquiangula omnia, quę ex puncto & basi etiam in

infinitū ducuntur, & duobus rectis clauduntur, semper proportionē æqualia sunt, vti ex propofit. 23. 29. & 32. li. 1. Euclidis, & ex P. Christoph. Clauii propof. 3. & 4. lib. 1. Euclidis apparet. Quod ipfe Clavius ex triangulo hoc appofito euidentiffime oftendit.

Figura 34.



Ita namq; se habere dicit C. f. ad f. g. quemadmodum se habet C. A. ad A. B. Quod vt melius intelligas, dicimus; Sicut se habet distantia C. A. ad altitudinem A. B. ita se habet distantia C. f. ad altitudinem f. g. Pone casum C. f. continere 30. & f. g. 10. hæc erit eius tertia pars, sic quoque h. i. 40. tertiam partem continebit basin 120. Et k. l. 50. tertiam partem erit, linea 240. C. l. sic quoque altitudinem A. B. 120. scies tertiam partem esse distantia 360. C. A. cum omnes hi trianguli in æquali proportionē deducti sint.

Hæc omnia quoque in præcedente figura 33. oculariter conspici possunt. Nam Triangulus maior in sequenti præpositione casus tertii, est C. A. B. minor vero triangulus, qui maiorem representat, est in instrumento a. d. c. Nam magna basis siue distantia in campum C. A. in instrumento tibi sub a. d. proponitur, vtque in quadrato vnus pedis, vti & in posteriore parte Planimetri ab a. versus d. scriptum reperies: *Tota scala 100. dat distantiam.*

Verum

Verum perpendicularus magnus, siue magna altitudo A. B. in campum super instrumentum tuum, per literas d. c. repræsentatur, quapropter etiam in quadrato & in posteriori parte Planimetri, à d in c. adscriptum vides: *Numerus abscissus dat altitudinem.*

Item conspicias duos triangulos in eadem figura 33. & sequenti casu secundo, nempe: † A. B. maior est in campum, a. d. c. minor in tuo instrumento. Nam cum ibi infimum latus instrumenti a. d. eiusdem sit magnitudinis cum stante latere d. c. ita cum à † ad A. mensus es, & 80. passus inuenisti, altitudo A. B. tantundem contineat necesse est.

Et in primo casu.

Vti se habet numerus abscissus c. b. 70. in instrumento, ad b. a. totam scalam 100. eadem est proportio distantia in campum M. A. ad altitudinem turris A. B. saltem quod triangulus minor in instrumento (semper cum Regula siue filo in umbram rectam inciderit) hic inuersus imaginari debet. Nam umbra recta non dat altitudinem, vt umbra versa, sed dat siue repræsentat distantiam, & tota scala 100. dat altitudinem. Quapropter in ambabus quadrantis, iuxta umbram rectam scriptum legitur: *Numerus umb. recte abscissus dat distantiam. Et Tota scala 100. dat altitudinem.*

Notandum, sex casus præcipuos, mensurando per scalam Altimetram, accidere posse.

Quod si instrumentum, vt prius tradidimus, directum & per pinnulas dioptræ vel foramina visoria altitudo præuisa sit: filum in posteriore parte Planimetrix, vel dioptræ in quadrato magno, in numerum umb. rectæ vel umb. versæ, vel in Diagonium aut medium scalæ, vel (duabus stationibus) bis in umb. rectâ, vel bis in versam, vel in umb. rectam & versam incidet.

Porro hic tibi in opposita cera (* *) signata tale compendium propone, quod omnia cōplectitur, quæ in dimensione accidere possunt, ostenditurq; per Regulam Detri in ea progrediendi ratio.

* *

Præ-

Præcedentium sex casuum repetitio, & particularis
demonstratio.

Casus primus.

Cum Dioptra vel filum vmb. Rectam abscidit, vt in præcedente figura XX XIII. vbi baculus Instrumenti in num. 44. consistit, & Dioptra siue Pinnulæ iuxta altitudinē turris B directæ, visusque in terram cadit, in furculo sub quo M. posita est; tūc regula, Dioptra vel filum, numerum 70. vmb. rectæ attingit, & postquam à Basi turris A. vsque ad furculum mensuses, reperies 56. passus. Ex illa cognita distantia altitudo inquiritur, hoc modo:

Ponas in regulam Detri.

Primum numerum abscissum b.c. ——— 70.

Secundo, totam scalam, a. b. ——— 100.

Postremo, inuentam distantiam A. M. 56. passus.

70 ——— 100. ——— 56

100

5600

86 2/3 80. Passus, est altitudo turris A B.

xx

Hic obseruabis, quod cum in dimensione distantie M. A. vsus es passibus, rursus post operationem tuam per regulam vulgo Detri, passus prodibunt, quemadmodum pedes, perticæ, vel quidquid fuerit, si eos in mensuratione adhibuisti.

Iam duos Triangulos in figura prædicta considerare oportet, minorem nempe e. b. a. in Instrumento, & maiorem M. A. B. in campo, & sunt hi duo æquales, propter rectos b. & A. Facilius intelliges, si in Instrumento ex e. (vbi Dioptra incidit) demittas perpendiculum e. f. & dicas: vt a. f. se habet ad f. e. in Instrumēto, ita se habet M. A. ad A. B. in campo. Nā a. f. & e. b. Instrumenti æquantur, suntque Triangula a. f. e. & M. A. B. plane æqualia.

Casus

Casus secundus.

Si regula, Dioptra seu filum in diagonium siue medium scalæ, ad numerum 100. inter vmb. Rectam & versam inciderit, vt exempli gratia: in figura XXXIII. vbi visus in terram ad crucem cecidit, videre est: tantummodo distantiam metire à \dagger ad turrim A. & reperiēs 80. passus, quam eandem altitudinem habet turris A. B.

Nam Triangula a. d. c. in Instrumento, & \dagger A. B. in campo, sunt omnino æquiangula propter recta d. & A. & communem lineam ad a. \dagger ergo habent latera proportionalia. Perſpice figuram.

Casus Tertius.

Cum Regula seu filum vmb. versam attingit, vt in figura XXXIII. vbi visus in terram ad C. lapsus est, & regula siue filum ad 40. inciderit, & dimensurata distantia C. A. est 200. passuum: sic ad regulam Detri accomoda, pone

Primum, scalam totam	100.
Deinde, numerum abscissum	40.
Postremo, inuentam distantiam	200.
10 0	40 — 200.
	40
	800 0

800 (80. articulo A. B.

† 00

†

Nam vt a. d. ad d. e in Quadrato, ita C. A. ad A. D. in campo se habet, quia triangula a. d. e. & C. A. B sunt æquiangula, propter recta ad d. & A. & communem ad a. & C.

Casus Quartus.

Quod si ad Basin turris peruenire non licet, duæ stationes versus pandæ sunt, & pone in vtraque statione Regulam vel filum tangere vmb. Rectam.

N

Sta.

Statio prima sit, vbi visus in terram in M. cadit, attingit regula 70. postea retrorsum, vel antrorsum, vt hic, incede, vbi visus ad E. in terram cadit, & attingit regula 20. tunc metire à statione M. in stationem E. inuenies passus 40.

Postea subtrahe minimum numerum abscissum 20. à maiore numero 70. & quod remanet, nempe 50. erit diuisor tuus. Deinde mensuratam distantiam, ab vna statione ad alteram multiplica cum scala 100. & istum numerum diuide per diuisorem 50. Productum erit altitudo, quam cupis.

Hoc modo:

$\frac{1}{2}$ Statione $\left\{ \begin{matrix} M \\ E \end{matrix} \right\}$ incidit regula in $\left\{ \begin{matrix} 70. \\ 20. \end{matrix} \right.$

Subtrahe numerum minorem 20. à maiori 70. remanent 50.

Hic est diuisor tuus 50.

Scala integra est — 100.

Latitudo M. E. — 40.

50		100		40.		400		80. altitudo A. B.
						100		58

Cum hoc schema, in figura XXXIII. difficulter videri possit, figuram hanc adiecimus: Ducta igitur recta E. F. parallela ad rectam M. B. necessario abscindet b c. in f. æqualem rectæ b. c. & subtracto b g. ab b. f. vel b. c. cognosces f g. æqualem esse M. E.

I. Si igitur velis distantiam E A. dices: vt f g. ad g b. ita M. E. ad E A.

II. Si velis distantiam M A. dices: vt f g. ad f b. ita M. E. ad M A.

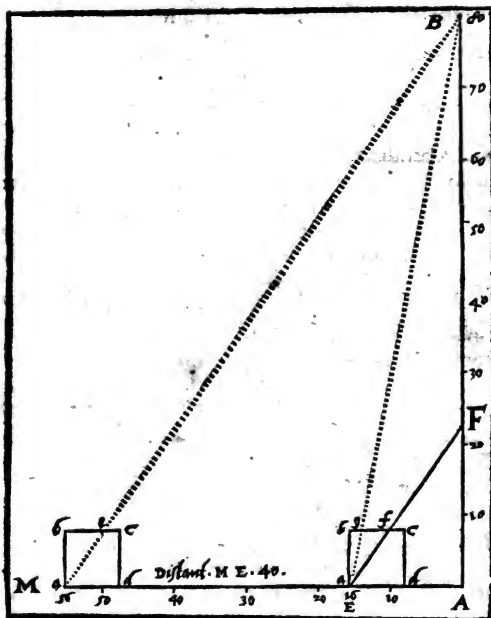
III. Si velis altitudinem A B. dices: vt f g. ad b a. ita M. E. ad A B.

Ratio harum argumentationum omnium est, quia triangula com-

composita $fgba$. in instrumento. & $MEAB$. sunt æquiangula. Ergo habent latera proportionalia, tota totis, partes partibus, similia similibus &c.

Triangula autem composita fga . in instrumento, & $M.E.B$. in campo sunt æquiangula, propter æqualia, ex parallelismo rectorum MB . & EF . Item propter æquales $a.g.f.$ & BEM . ex parallelismo rectorum $b.f.$ & AM . &c.

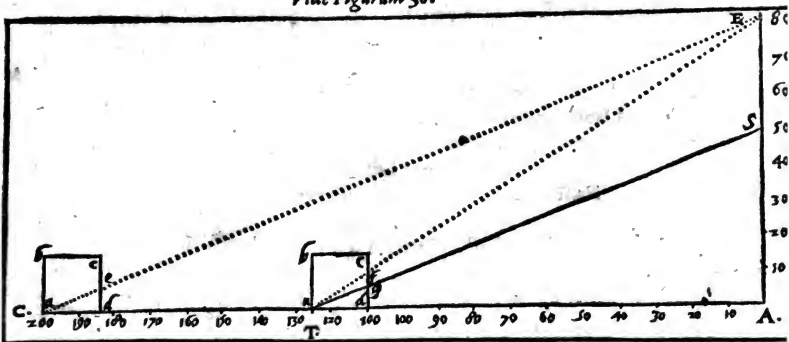
Figura 35.



N 2

Casus

Vide Figuram 36.



Ducta parallela T. S. ad rectam C. B. illa abscindet c. d. instrum. in g. Subtracto igitur g d. vel e d. a b c d. vt remaneat g c.

I. Si velis tunc distantiam T. A. dices vt f. g. ad f. d. ita C. T. ad T. A.

II. Si velis distantiam C. A. dices vt f. g. ad f. d. ita C. T. ad C. A.

III. Si velis altitudinem A B. dices vt f. g. ad d a. ita C. T. ad A B.

Nam triangula composita a f g d. & T B S A. sunt æquiangula, ex parallelismo rectarum f d. & B A. Ergo vt f g. ad g d. ita B S. se habet ad S. A. & c.

Casus sextus.

Si vero Regula in vna statione vmbra rectam, in altera vmbra versam attigisset, vt in figura in M. attingit 70. vmb. rectæ: in T. vero 64. vmb. versæ.

Progredere hoc pacto:

N 3

Mul.

Multiplica totam scalam 100. per se ipsam.

100.

100.

Prodeunt 10000. quadratus scalæ.

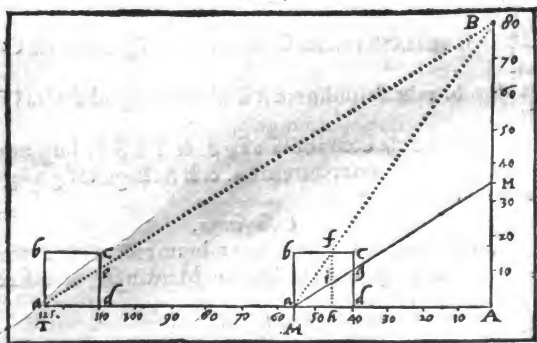
Quadratum illud diuide per 64. quæ regula in vmbra versa attingit, hoc pacto.

100000	5006	2500	625
Prouenit	64	32	4
		16	
			vel

Hoc nihil aliud est, quam quod numerum 64. in vmbra versa abscissum in $\frac{625}{4}$. vmbra rectæ inuertitki.

Et postea progredere prout in quarto casu traditum est. Atque hæc tibi non solum ita in magno quadrato, sed etiam in posteriore parte planimetri, cum vnus quadratus perinde vt alter distributus sit, congruet.

Figura 37.



Duct

Ducta recta M. N. parallela ad rectam T B. & demisso ex f. perpendicularo f. i. h primum inquires rectam i h. hoc modo: vta. d. ad d. g. (siue d. e.) ita a. h. ad h. i. Nam triangula a. d. g. & a. h. i. sunt æquiangula, propter parallelismum rectarum c. d. & f. h. Deinde i. h. subtrahes ab f. h. & ex f. i. residuo dices sicut in casu præcedente, si altitudinem velis: vt f. i. ad h. a. ita T. M. ad A. B. &c.

CAPVT. XX.

*Quo pacto Speculo plano, absque Instrumento, vel vrceo aqua pleno,
vel baculo per umbram solis, altitudo rei cuius-
que dimetiri possit.*

Pone oculum tuum in superiori loco baculi R. ad Q. (vt in præcedente figura XXXIII. videre est) & respice in speculum, quoad tectum turris A. videbis. Quod si tum à Centro Speculi vsque ad baculum R. metiaris, & reperiās 8. pedes, & altitudo baculi tui R. Q. etiā continet 8. pedes, tunc altitudo turris A. B. æque magna est ac latitudo ab N. in B. Nam hi duo Trianguli sunt æquales N. R. Q. & N. B. A.

Ita etiam Triangulis Speculi ad C. tuæ stationis D. & altitudo baculi E. perinde est vt Triangulus C. B. A.

Iam est latitudo C. D. ——— 11.

Altitudo D. E. ——— 4.

Et latitudo C. B. ——— 33.

Pone ita in regula.

11 ——— 4 ——— 33.

4

132

2		
132		12. Est altitudo A. B.
111		
4		

Cztc-

Cæterum notatus est in hac figura, supra magnam crucem, alius modus altitudinem turris per vmbra solis vel lunæ baculo tantum inquirendi. Verbi gratia, habes baculum 17. pedes altū. quem ita infige in terrā, vt 16. pedes restēt, prout in figura f. g. viderelicet, eius vmbra vsque ad h. se diffundit, quam metire, & reperies 25. pedes. Metire etiam vmbra turris in T. prolapsæ, quæ 125. pedes longa est. Pone hoc modo in Regulam:

Vmbra h. f. dat altitud. f. g. quid dabit vmbra T. A.

25 ——— 16 ——— 125

16

✱

2000 (80. Altitud, A. B.)

188

2

750

125

CAPVT XXI.

Sequitur ratio mensurandi turrim qua in monte posita est.

SI turrim, columnam aut ædificium, in monte positum, vt exempli gr. in præcedenti figura 23. turrim B. C. quæ est in monte A. B. metire volueris: Primum necesse est, vt montis altitudo A. B. per duas stationes, vt prius in casu quarto tibi proposuimus, inueniatur. Duæ etiam stationes in inuestiganda altitudine A. C. adhibendæ sunt, subtrahe primam inuentam altitudinem A. B. ab vltima inuenta A. C. & remanet tibi quæsita altitudo turris B. C. Indiges vero in omnibus eiusmodi casibus, tantum tribus stationibus, media enim statio E, ad secundam & tertiam tibi prodesse potest.

Vide præcedentem figuram 33.

Visus primus, si altitudinem montis B. prospicias, cadit in terram D, & abscondit Regula ss. vmb. versæ. In altera tua statione

ne

ne E. Regula attingit $48\frac{2}{5}$. eiusdem vmbra. Ac distantia D.E. est 20. passuum. Postea diuide 100. per 88. Item $48\frac{2}{5}$.

Ponito hunc in modum:

$$\begin{array}{rcl}
 \left. \begin{array}{l} 1 \\ 2 \end{array} \right\} \text{Statio in} & \left\{ \begin{array}{l} D \\ E \end{array} \right\} & \left\{ \begin{array}{l} \text{atingit} \\ \text{Regula.} \end{array} \right\} \begin{array}{l} 88. \\ 48\frac{2}{5}. \end{array} & \text{Distantia D.E. 20.} \\
 100 \ 50 \ | \ 25. & & & \\
 88 \ 44 \ | \ 22. & & & \\
 45 \ 90 \ | \ 900 - 100 & & & \\
 \hline & & & \\
 22 \ 44 \ | \ 440 & & & \\
 \hline & & &
 \end{array}$$

Subtrahere 25. à 45. remanent 20. $\left. \begin{array}{l} 10. \\ \text{— siue —} \end{array} \right\} \text{Diuisor.}$
 $\begin{array}{r} 22. \ 22. \end{array}$ $\begin{array}{r} 22. \ 11. \end{array}$

$$\begin{array}{rcl}
 22 \ 220 - 20 & & \\
 \hline & & \\
 1. \ 10 \ 1 & &
 \end{array}$$

Facit passus 22. quæ est altitudo montis A B.

Postea instrumentum tuum in E. immotum relinques & attolle tantisper dioptram, donec perforamina summitatem turris C. videas, & Regula attingit $88\frac{2}{5}$. vmb. versa. Deinde retrogradere vsque ad stationem F. & secunda vice turris summitatem contemplare, tunc Regula attingit $57\frac{7}{8}$. eiusdem vmb. versa.

Metire etiam altitudinem E.F. proueniunt 25. passus, & ponere in hunc modum.

O

Sta-

1 } Statio in { E } attingit { 85.⁸/₅ } Distantia E. F. 25.
 2 } { F } Regula. { 57.¹/₇ }

$$\begin{array}{r}
 9 \mid 900 - 100 \quad \times \quad \frac{85 \frac{8}{5}}{8} \quad 14 \mid 700 - 100 \quad \times \quad \frac{57 \frac{1}{7}}{4} \\
 \hline
 8 \mid 800 \quad \times \quad \frac{1}{8} \quad 8 \mid 400 - 1 \quad \times \quad \frac{1}{8} \\
 \hline
 \end{array}$$

Detrahe $\frac{2}{8}$ à $\frac{14}{8}$, remanet $\frac{12}{8}$, diuisor, quo diuide distantiam 25.
 hoc modo:

$$\begin{array}{r}
 200 - 25 \quad \times \quad \frac{5}{8} \quad 200 \mid 40. \text{ Altitudo A. C.} \\
 \hline
 5 - 1 \quad \times \quad \frac{1}{8} \quad 88 \mid
 \end{array}$$

Ab hac inuenta altitudine 40. A. C. subtrahie 22. altitudinem
 montis A. B. remanent 18. altitudo turris. B. C.

$$\begin{array}{r}
 40 \\
 - 22 \\
 \hline
 \end{array}$$

restant 18. altitudo turris B. C.

Hoc modo altitudinem statuz & rei alterius cuiuscunque dimetiri potes, si primum inferiorem partem, postea superiorem adspicias, & subtrahas primam obseruatam altitudinem, à secunda altissima: numerus enim restans erit altitudo quæ sita.

CAPVT XXII.

Quo pacto ex præcedentis capituli operatione facile inueniri possit, quantum statio tua distet à turris radice.

SI vero iam scire desideras, vbi in E. vel F. subsistis, quot sint perticæ, passus vel pedes, in plano illo, vsque ad perpendicularem lineam radice turris, in figura 33. A. denotatam, quæ cum basi vbi tuas stationes habuisti, angulum rectum facit, ita progredere.

Post.

Postquam altitudo 40. A. C. ex 21. capite tibi innotuit, reuoca in mentem, quod Dioptra in statione F. attigerit 57 $\frac{1}{2}$. Qualem igitur prædictus numerus 57 $\frac{1}{2}$. qui altitudinem denotat, proportionem habet ad integram scalam 100. quæ distantiam repræsentat: eandem proportionem habet altitudo A. C. 40. ad distantiam A. F. Ita igitur in Regula ponas:

$$\begin{array}{r} 57\frac{1}{2} \cdot 100 = 40. \\ \hline 4|00 \end{array}$$

280(70.distant. A. E, 280|00

朱十

Quod ipsum in præcedenti quoq; figura ad oculum demon-
stratur. Atque hoc præfectis bombardarum scitu necessarium
est, si globos igneos arci in monte sitæ iniicere velint, cum ni-
mirum in basi, vthic, machina eis collocanda est. Magis enim
refert, vt hoc casu distantiam quam altitudinem notam habe-
ant. Hypotenusam autem potissimum obseruare debent.

Non ignoravit hoc doctiss. Gualth. Rivius, quando in lib. 3. Architecturæ tractatu, de fabrica Quadrati ad erigendum Tormenta (qui ex hoc ipso originem trahit) in hunc modum scribit: *Vnusquisque, qui eiusmodi Quadrato utitur, ita certo iaculari potest, ut etiam artificii tormentario sit antefereendus. Adeo ut qui nunquam Tormenta bellica tractavit (quanquam multis hoc incredibile partimque impossibile videbitur) certius globum ad metam constitutam mittere possit, quam exercitati bombardarii.*

Hæc Regula etiam rei montanæ siue fodinis accommodari potest. Nam si in monte puteum B. A. cauare, & scire velis quot perticas siue Hexapodas demittendus: Item quot perticas mons à basi G. vsque ad basin putei A. suffodiendus sit: ita procede.

O 2

Quæ-

Quære primum per duas stationes D. & E. (vt prius traditum est) altitudinem montis B. & inuenies 22. perticas. Iam vero Dioptra in D. abscindit 89.

Bone hoc modo in Regula.

88	— 100 —	22	4
		100	64
		—	2266 (25. passus. distantia A D.)
			888
	2200		8

Postea metire à plana basi D. vsque ad G. vbi mons incipit & reperiens 10. perticas, quas subtrahe à 25. remanent 15. perticar, quæ erit longitudo antri suffossi à G. ad A. vide figuram 33. Ceterum non est præsentis instituti hic agere, quomodo, beneficio acus magneticæ, ingressus G. A. fieri debeat vt angulo orificii B. A. respondeat. Traditur enim hoc in tractatu de compassis foderarum; *quæ etiam apud me prostant.*

Atque hæc in præsentia sufficiant ad dimetiendi omnes altitudines instructionem.

Quia vero nonnulli Arithmeticæ sunt imperiti, illis qui studio artis huius tenentur, antequam finem faciam, quibus metiri possint absque supputatione, media quædam proponam.

CAP. XXI. II.

Ratio inquirendi Instrumento vnamquamque altitudinem absque computatione.

VT altitudinem turris cuiuspiam absque Arithmetica inuenias, Instrumentum in baculo suo ita dirigendū est, vt Dioptra seu filum medium scalæ, inter rectam & versam 100. attingat, & cum eo tantisper procedendum aut retrocedendum, donec per pinnulas cuspidem metiendum videas. Obserua tū vbi

vi.

visus in terram cadat. Inde enim ad turrim vsque dimensione facta, inuenta est quæ sita altitudo: cum distantia illa ipsa sit, vt antea cap. XI. X. in secundo casu traditum fuit.

De Vmb. Recta.

Sin autem Dioptra attingat 50. vmb. Rectæ, scias mensuram distantiam tuam ad turrim tantum dimidiam partem altitudinis esse. Vmbra enim rectæ adscriptum est: *Numerus abscessus dat latitudinem, & integræ scalæ; Tota scala 100. dat altitudinem.* Si igitur altitudo, in instrumento est 100. & latitudo saltem 50. Sequitur cum à visu tuo in terram, vsque ad turrim mensus fueris, & inuenis numerum quemcunque, quod is numerus dimidia tantum pars sit altitudinis. Sit distantia 120. pedes vel passus ad turrim vsque, tunc altitudo alterum tatum excedit, nempe 240. pedes vel passus.

Sivero Dioptra ibi attingat 25. (quæ distantiam repræsentant) numerum distantia quater multiplices, vt si 60. fuerit distantia, altitudo erat quater 60. id est 240.

De Vmb. Versa.

Contrario modo proceditur in vmbra versa; Si enim Dioptra attingat 25. altitudo solummodo est quarta pars distantia mensuræ: Ita si 40. à visu tuo ad turrim mensus es, altitudo eius erit tantum 10. Quod si autem Regula attingat 50. altitudo erit dimidia pars distantia mensuræ. Ita, vt si hoc modo proportio scalæ intelligatur, facile creta illud putari possit.

CAP. XXIV.

Modus dimetiendi omnes distantias locorum.

Distantia loci vnus ad alium duobus mediis indagatur. Primo, à loco superiori, vt si in turri consistas, & distantiam loci

aut rei alicuius explorare velis, de quo iam dicam: quæ mensuratio ad præcedentem figuram 33. etiam pertinet. Alter modus est, qui fit in superficie plana, quo latitudo piscinæ, fossæ, fluvii, &c. quæritur. Hunc modum posterius tractabo & peculiari figura, quantum fieri poterit, declarabo.

Modus primus, metiendi distantiam loci aut rei alicuius è turri vel mœnis.

Mensurationis de loco superiore in inferiorem idem prorsus modus est, quem antea cap. 16. tradidimus, cum de metiendis altitudinibus ageremus. Nam si in turri supra apud B. sis, & inquirere velis distantiam signi E. M. Φ . T. vel C. diriges instrumentum in editiori loco turris deorsum, ut figura 33. tibi faciendum indicat. Cum enim antea, quando è loco inferiori altitudinem mensus es, latus instrumenti a. d. inferius, b. c. superius, & latus b. a. & c. d. perpendiculariter directum fuerit, hic contra c. b. inferius, a. d. superius, & a. b. & d. c. perpendiculariter pendere debet. Hoc præstato bolidem in terram demitte, & metire eius longitudinem. Verbi gratia, pono te 80. passus altitudinis turris inuenisse, id primum tene. Postea, ubi instrumentum tuum ita rite direxisti, tandiu regulam moueto, donec per ambo foramina signum in terra videas, & observa quem numerum Regula in instrumento attingat, ut hic in è *umbrarecta* 20. Cæterum sciendum tibi est, quod paruus Triangulus in instrumento. a. b. e. sit Triangulus magnus in campo B. A. E. Nam latus instrumenti a. b. veram altitudinem B. A. tibi certo dat, ut iacens b. e. 20. veram distantiam A E proportionem. Qualis enim est proportio totius scalæ a. b. 100. ad numerum à Dioptra abscissum b. e. 20. talis est proportio altitudinis A. B. 80. ad distantiam A E. Proinde ubi Dioptra umb. rectam attingit, ita semper in Regula ponas:

Pri-

Primum scalam integram	100.
In medio numerum abscissum	20.
Postremo altitudinem turris	50.
100. ————— 20 ————— 50	
	20
	1600.

Facit 16. passus distantia A E.

Id ipsum in D. F. G. H. I. K. L. M. N. O. P. & Q. etiam tentare, atque perspicue in figura, ad minorem Regulam diuisoriam accommodata, videre potes.

CAP. XXV.

SI vero Dioptra in medio scalæ C. & visus in \dagger . cadat: sciendum est, quod distantia A. \dagger . æque lata est atque altitudo B. A. In instrumento enim latus c. b. 100. eandem magnitudinem habet cum latere a. b. Quare non opus est multa in Regula ponere. Nam si 100—dant—100—quid dabunt—50.

Latitudo A. \dagger . 50. inde prouenient.

CAP. XXVI.

SI vero Regula in g. 64. vmbra versa absciderit, vt hic; vbi visus in T. cecidit, scito quod numerus tactus vmbra versa altitudinem tibi dabit. Quare etiam in hac instrumenti parte notatum est, *Numerus abscissus vmbra versa dat altitudinem*, & id latus instrumenti a. d. vbi scriptum est. *Tota scala dat distantiam*, veram distantiam tibi indicabit. Qualis igitur proportio est lateris g. d. 64. vt latus a. d. 100. talem summitas turris A. B. 50. proportionem habet ad distantiam A. T. in planitie. Nempe, duo Trianguli g. d. a. in instrumento & B. A. T. in campo, eandem proportionem habent, quam Regula proportionis

nis, vel Detriposcit. Sed notandum, quod in hac dimetiendi ratione numerus attactus hic in g. — 64. præponatur.

Scala hic d.a. ————— 100. in medio.

Altitudo B.A. ————— 80. postremo loco.

Hoc modo. 64 ————— 100 — 80.

3	100
44	8000.

262

8000 | 125. Distant. A.T.

6444

66

CAPVT XXVII.

Modus alius dimetiendi è turri distantiam rei alicuius, quæ in plano non est posita.

SI vero distāciam ab altitudine, in qua es, ad aliud signum certum, ubi planities non est, indagare velis, & una altior sit altera, ita ut iuxta regulas præcedentium 24. & 25. cap. operatio fieri non possit: hoc modo progredere. Erige instrumentum ad fenestram turris, prout in figura 33. sub O. factum vides, regulamque attolle in superiorem partem instrumenti ab a. in d. donec nullum attingat numerum, & per pinnulas adnotabis signū quoddam, ut hic est globus tentorii D. Deinde ascende altius in turrim, ibi rursus instrumentum tuum dirige, ut doctus es, respiciens iterum per pinnulas, ad primum signum D. & aduerte quem numerum vmb. versæ (plerunque enim in eam cadet) Dioptra tangat. Ut exempli gratia, hic 50. in i. Metire denique distantiam inferioris loci à superiori, ut hic B. O. quæ est passuum 45.

Pone igitur sic in Regula.

Nu.

Numerus abscissus in i. est ————— 50.

Scala integrad. a. est ————— 100.

Altitudo O. B. est ————— 45.

50 ————— 100. ————— 45.

100

450|0

450|90. Distantia O. D.

88|

Atque ita omnes distantias dimetiri poteris, etiam si basis inter utramque non sit plana, aut turris vna altitudine excedat alteram.

CAP. XXVIII.

Modus alter latitudinem Fluminis, piscinae, fossae &c. quadrato dimetiendi.

AD obseruandum distantias seu latitudines, etiam superius instrumentum Quadratum, cum suo supra dicto baculo 4. pedum & assere vsurpatur. Ratio hæc mensurandi eadem est cum ea, quæ cap. 19. tibi de altitudine mensuranda tradita fuit. In eo tantum differt, quod hic fiat in plano, id, quod antea in altitudine fieri debere ostendimus. Quamobrem etiam ipsum exemplum altitudinis turris A. B. 50. passus, hic erit Fluuii latitudo A. B. Item, stationes quæ antea in M. †. & C. nec non in alias inciderunt literas, hic quoque resumere volumus.

Figura 38.

Ad flumen, alueum vel latitudinem A B. in hac figura mensurandam, duæ requiruntur stationes. Me quidem non præterit, multos asserere, omnes latitudines & altitudines vna sola statio-

P

ne per

ne perfici posse; nec desunt mihi etiam ad id præstandum instrumenta. Verum quo pacto in campo quadret, præsertim si latitudo excreseat aliquantulum, si periculum faciat quispiam, rem plane difficilem repertus est. Quare quo modo cœpi, eodem progredior. Primum igitur instrumentum tuum in plano ad baculum suum A. dirigas, ita ut latus eius a. b. iuxta flumen, & latus a. d. iuxta signum, quod in altera fluminis ripa obseruare vis, rite in angulum suum promotum sit. Quod perfice hoc modo. Fige aciculam in instrumento tuo ad punctum a. ac vnâ in d. & b. & respice ab acicula a. ad alteram d. signû B. in ripa vltiore, actum immotum relinque instrumentum. Rursus perspice ab acicula a. supra b. iuxta fluuium versus M. ac ibi in \pm . M. C. vel vbiunque volueris, iuxta rectam lineam baculum tibi figi cures, ita ut illum quoque ab acicula a. in b. videre possis. Sic instrumentum in angulum suum rectum erectum est.

Ablato instrumento, baculus tuus immotus maneat, à quo progredere versus baculum M. & metire quot perticis, pedibus vel passibus distet A. ab M. verbi gratia, statuo hic distantiam esse 56. passuum; Quos postquam notaueris, fige instrumentum in baculo M. ut antea in A. hac tamen differentia, ut hic latus instrumenti a. d. iuxta flumen, prout figura in M. demonstrat, directum sit, illudque tam diu verte donec supra aciculas a. d. baculum A. conspicias, quo facto, in eodem erit angulo, quo prius fuerat cum in a. fixum esset. Hic rursus immotum maneat, sed Dioptram tantisper moueas, dum per pinnulas metam B. in altera fluminis parte iterum videas, obseruatoque quem numerum in vmb. recta tangat, ut hic in e. 70. Nam Dioptra semper hanc vmbra attinget, si latitudo tua, à prima statione A. ad alteram, minor fuerit quam latitudo fluminis A. B. ut hic apparet. Hoc autem vniuersale est, quod numerus tactus, ut hic 70. priori loco in Regula poni debeat, si Dioptra vmb. rectam

Etiam attigerit. Scala tota 100. in medio, & inuenta distantia A. M. 56. postremo loco: hunc in modum:

7|0 ————— 100 ————— 56

100.

566. (so. latitudo A. B.

~~22~~

360|0

CAP. XXIX.

Quod si vero Dioptra in diagonium, siue medium scalæ c. incidit, sicut vbi hic instrumentum in signum †. directum est, tunc sciendum, eam distantiam ab A. ad †. esse veram latitudinem fluminis A. B. Postquam igitur ab a. ad †. mensus fueris, & 80. passus inueneris, firmiter credas latitudinem fluminis A. B. 80. passus esse.

Duo enim hi Trianguli a. d. c. in instrumento, & †. A. B. in campo sunt æquales. Ac vt latus instrumenti a. d. eandem longitudinem cum latere d. c. habet vbi Regula in c. incidit: ita latus †. A. campi, eiusdem est magnitudinis cum latere fluminis A. B.

Nota. Et hoc modo mensurandi absque Arithmetica operatio fieri potest. Postquam enim prima statio in A. directæ est, inde solummodo versus sinistram aut dextram itione opus est iuxta flumen, eo vsque, donec per foramina, vbi Regula in medio scalæ attingit, metam B. iterum conspicias (ita tamen, vt latus instrumenti a. d. in angulo recto cum baculo A. consistat) tunc saltem à secunda statione ad A. metiendum est, & habebis fluminis latitudinem.

CAPVT XXX.

Cæterum, si vltcrius à prima statione A. procedatur, quam A. B. flumen latum est, versus sinistram, Regula attinget

P 2

vmbram

umbram versam, vt hic, vbi instrumentum in C. erectum est. Scias, hoc idem esse exemplum, quod prius capite 19. in tertio casu pro altitudine dimetienda traditum est, atque illud eo pacto, vt tibi dictum in Regula poni debet videlicet:

Primum tota scala a. d. ————— 100.

In medio numerus attractus in e. — 40.

Postremo mensurata latitudo A C. — 200.

100. ————— 40 ————— 200.

— facit so. Latitudo A B.

Id ipsum hic in R. T. probare poteris. Verum, quia hoc supra, capite 19. latius demonstratum est, & idem hoc loco progressus instituendus sit, eo loci lectorem beneuolum remitto.

Demum & hoc notandum est, si instrumentum iuxta planū, vt hic in A. erectum sit, & ob impedimenta nonnulla ad sinistram progredi nequeas, tum ad dextram alteram stationem tuam accipito: & cum Regula in umbram versam cadit, eodem modo procedito quem prius de umbra recta tradidimus. Si vero in umbram rectam; progredere vti de umbra versa traditum fuit.

CAPVT XXXI.

Ratio obseruandi latitudinem fluuii vel fossa absque instrumento.

SI obiter latitudinem fluminis sine instrumento obseruare velis, requiritur vt testis sis pilco, qui marginem habeat vt cunque latum. Cumque stas in ripa fluminis, pro vt hic nota S. tibi representatur; visum dirige trans fluuium ad certum signū, vt hic per radicem Q. designatum, & tam diu marginem tui graleri oculos tuos versus deprime, donec illius extremitas plane cum vltiore ripa Q. conueniat, ita vt totam fluuii latitudinem

ocu-

oculis tuis videas, sed trans ripam nihil. Hic caput immotum tene, & verte te ad dextram vel sinistram, iuxta ripam fluminis, ut hic ad sinistram, & nota ubi visus tuus iuxta oram pilei in humum cadat, verbi gratia, pono hic in W. Metire à statione tua T. ad W. ubi visus in terram cecidit & habebis latitudinem fluuii S. Q. si non exacte, saltem crasse & modo pinguiori. Hæc enim magis iucunda quam cerra sunt.

CAPVT XXXII.

EST & alius modus, & quidem priore melior, absque instrumento metiendi. Accipe baculum circiter 4. vel 5. pedes longum, in quo crenam facito, ut bacillus transuersus, pedis vnus plus minus longitudine, ei inferi possit, crucisque habeat similitudinem. Ita tamen bacillus est inferendus, ut latus vtrumque sursum vel deorsum moueri possit, perinde ac exemplum F. in Figura; s. tibi indicat. Hanc crucem in ripa, quocunque loco volueris, figito & deprime vel attolle bacillum, donec visus tuus ripam alteri fluminis, ut hic in K. (in vna altitudine cum statione tua, quoad eius fieri potest) congruat. Id ubi præstitisti, circumage baculum erectum, ita ut paruus bacillus iuxta flumen directus sit, & prospice ad eundem, ubi visus tuus in planitie ad terram cadat, ut pono hic in R. Si metiaris distantiam à statione tua F. in R. inuenies 75. passus; habebisque latitudinem F. K. Inspice prædictam figuram.

CAP. XXXIII.

Modus mensurandi distantiam montis vnus ab altero.

Eodem prorsus modo distantiam montis vnus ab altero metiri potes. Exempli gratia, si in monte A. sis, & scire velis distantiam arboris C. ut pons ligneus exstrui possit, qualis in Alpibus reperitur, vel funis ab A. in C. extendi, à quo corbis suspēdi queat, quo se homines traducere possint. (quod scribit Bel-

forestus Barbaros Africanos in monte Athla consueuisse facere? instrumentum tuum hic in A. erige (perinde atq; prius in A. ad dimetiendam distantiam fluuii directum fuit) & vide arborem C. iuxta latus instrumenti a. d. Figas etiam iuxta latus a. b. baculum in D. ut tria illa, Arbor C. baculus A. & baculus D. in angulo recto consistat, vbi tunc latus a. d. instrumenti æqualiter baculo A. in D. directum fuerit, moueto Dioptram in C. & attingit 60. vmb. rectæ. Iam vero distantia A. C. est 9. passuum. Dispone hoc modo:

$$\begin{array}{rcl}
 6|0 & \text{---} & 100 & \text{---} & 9 & & 3 \\
 & & & & \frac{100}{90|0} & & 99|15, \text{latitudo A. C.} \\
 & & & & 66. & &
 \end{array}$$

CAP. XXXIV.

Modus metiendi distantiam vallis à monte, si stes in montis loco superiore.

SI vero in monte steteris, vt hic in figura iuxta E. ac inquirere velis distantiam ad turrim G. in Insula quæ in valle posita est: Instrumentum tuum pone in E. vt supra bis in A. traditum est, rum metire ab E. in F. sunt 15. perticæ. Iterum instrumentum dirige in F. versus E. & Dioptram versus G. attinget 40. Tunc hoc modo in Regula ponas.

$$\begin{array}{rcl}
 4|0 & \text{---} & 100 & \text{---} & 20 & & 100 \\
 & & & & \text{---} & & 266|50, \text{perticas profund. E. G.} \\
 & & & & 400|0 & 44 &
 \end{array}$$

CAPVT XXXV.

Ratio indagandi longitudinem scala, si altitudinem muri, & latitudinem aluei tenueris.

SI autem scire velis longitudinem scalæ, quæ muro supra fossam à vallo C. ad muri summitatem B. sit affigenda, vt figura 38.

ra 35. videre est. Primum inquire, per 19. capituli demonstrationem, altitudinem muri A. B. & reperies 24. passuum vel 120. pedum altitudinem. Deinde per 28. cap. declarationem, indagato latitudinem fossæ C. A. & inuenies 20. passus, vel 100. pedes. Multiplica iam latitudinem A. B. 24. per seipsam, prodeunt 576. Multiplica quoque latitudinem C. A. 20. per seipsam, proueniunt 400. Adde 576. ad 400. exurgent 976. Inde extrahe radicem, hoc modo:

24	20	576	19	
24	20	400	—	19
—	—	—	976	(31. Long. C. B. —)
96	—	—	6	63
48			—	
—				
576.				

Scala igitur vel pons C. B. 31. $\frac{1}{3}$ passus longus esse debet. Sed præstabit 2. vel 3. pedes longiores fieri, ne frustra quid tentetur. Multoties enim id magnum incommodum attulit multis, q̃ scalas suas vel pontes iusto breuiore extruxissent. Vidi id ipse in artificioso ponte ad rem non ludicrâ exstructo, qui ad magnam nauē erat affixus, tantaq; latitudinis, vt 6. milites, iuxta inuicem in coflare, singuliq; ordine suo murū oppositum scandere possent. Ad nauis malū erigebatur fune malū transeūte, eodēq; cū opus erat à Nauarcha, qui cum ad puppim implicarum tenebar, demittebatur. Arx quæ hac noua machina oppugnāda erat habebat fossam latā & aqua repletā; item aggerem inter aquā & fluuiū, vt in hac figura 38. videre est. Cum itaque nauis appulisset, & pons ad murum demissus nimis breuis esset, nihil eo effici potuit. Quod si latitudo fossæ, aggeris & mediæ nauis, vbi pes pontis erat figendus, nec non muri altitudo accurata obseruata fuissent, haud dubium est, quin res aliter accidisset. Intelligunt igitur omnes quāto opere ars dimetiendi ad res bellicas faciat. Apposui autem pōtis figuram fere similem, ne locus in æneo typo vacaret, cuius in ter-

in terra etiam vsus esse potest. Pons ille in duabus rotis positus est, habetque, vt vides, duos malos, alterum erectum, ad quem pons fune est alligatus, alterum iacentem, quo à 20. vel 30. viris, qui omnes ponte recti, ab ictibus scloporum immunes sunt, impellitur. Sunt etiam in erecto malo diuersa transuersa ligna, quibus insistant sclopetarii, qui hostem commode à mœnibus propellere possunt.

Quia vero extractio radices vulgo, qui Arithmetice ignatus est, difficilis admodum accidit, ego in eius gratiam hic mechanice demonstrabo modum inquirendi longitudinem scalæ, cum altitudo muri & latitudo fossæ nota est.

CAP. XXXVI.

Modus alius indagandi longitudinem scala sine pontis, absque Arithmetica.

QUod si absque computatione experiri satagas longitudinem pontis siue scalæ, qui à fossæ extremitate vsque ad muri summitatem pertingat, progredere hoc modo: Postquam tibi altitudo muri A. B. 24. passus, & latitudo A. C. 20. innotuit, delineam in charta tua angulum rectum, cuius linea perpendicularis 24. partes, Regulæ tuæ diuisoriæ, alta sit, quæ altitudinem muri denotabit. Ex eiusdem inferiore puncto, duc lineam horizontalem 20. partium, cum fossæ latitudo hic sit 20. passuum. Iam Regulam tuam diuisoriam applica ad tuas lineas, vt hic ad C. & B. & obserua quot partes eius linea complectatur, reperiens hic fere 32. vnde licebit tibi certo concludere, scalā C. B. 32. passuum esse debere, vt ab extrema fossa C. ad summam partem muri B. pertingat. Vide figuram præcedentem iuxta Arcem.

CAP.

CAP. XXXVII.

Instructio brevis & necessaria, tradens modum latitudines dimetiendi, procedendi, & in Regulam de Tri. reuocandi.

<p>Ad dimeti- endum o- mnes lati- tudines, progressus fit à statio- ne prima, vel ad</p>	<p>Sinistram, tū si Dioptra incidit in ymbram</p>	<p>Rectā, ita in Regula ponatur: { 1. Numerus à Dioptra tactus. 2. Scala integra 100. 3. Distantia à statione prima ad alteram.</p>
		<p>Versam, { 1. Scala tota 100. hoc mo- { 2. Numerus abscissus. do collo- { 3. Distantia vtriusq; stationis. cetur:</p>
		<p>Versam, { 1. Numerus à Regula tactus. sic proce- { 2. Scala integra 100. de: { 3. Distantia vtriusq; stationis.</p>
	<p>Dextram, tū si Dioptra incidit in ymbram</p>	<p>Rectam: { 1. Scala integra. 2. Numerus tactus. 3. Distantia stationum.</p>

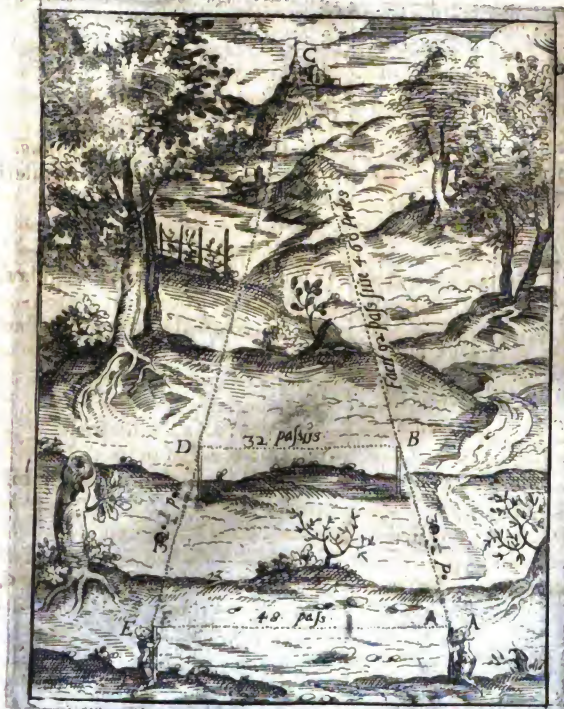
Q

CAP.

Modus explorandi distantiam, absque instrumento.

In campo tenere aues distantiam stationis A. ad Turrim C. & non potest perueniri ad basin, ob vallum, aliaue obstacula, neque ad manum est instrumentum, quo illud dimetiri queas. Sic operare.

Figura 39.



Figc

Figesudem 3. 4. vel plures pedes altam in terram apud A. iube figere quoque baculum B. sed ita. vt oculo tuo à baculo A. super baculum B. turrim C. videas. Hinc metire A. B. suntque 30. passus; constantes singuli 3. pedibus; eos adnota. Procede tunc ex B. ad sinistram, passus similis prioribus 12. vsque ad D. atque ibi tertium baculum figito. Tunc à litera D. retrogradere etiam 30. passus, ibi vt in figura docetur, E. constitues. Verum ita tibi à D. in E. gradiendum est, vt semper supra baculum D. turrim C. cōspicias; & ibi fige tibi etiam quartum baculum E. ita tamē, vt dictum est, vt à baculo E. super baculum D. turrim C. videre possis. Metire tum distantiam E. A. quæ est 48. passus, quos etiam nota. Deinde domum reuersus imposito chartam mēse, ac in ea delineato lineam cœcam infinitam, quæ erit A. B. C. Tum à Regula tua diuisoria sume circino 30. vncias, siue grana hordei, secundum magnitudinem aut paruitatem figuræ, quam delineare proponis. Nam vt figuram eius magnitudinis facias, quæ hic tibi proposita est, quodlibet granum 4. passus vel 20. pedes valebit; quapropter in lineam cœcam, circino feras $7\frac{1}{2}$ grana, quæ 30. faciunt passus, perinde atque ab A. in B. reperisti, hoc modo: vnū pedē circini ponito in A. Alter pes monstrabit tibi, vbi baculus B. poni debeat. Ex B. ducito lineam cœcam versus sinistram, eique infer 32. passus qui dant 8. grana & ibi erit D. Tum A. D. lineam cœcam retrorsum ducito, quæ 30. passus, vel $7\frac{1}{2}$ grana etiam longa sit; duc etiam aliam ex A. versus E. parallelam ad B. D. quæ 48. passuum vel 12. granorum longitudinem habeat, vbi hæc ambæ ex D. & A. coincidunt, ibi erit E. Quatuor igitur stationibus vel baculis ordine in charta ita collocatis, lineale ab A. in B. ponatur, & lineale longa cœca ducatur versus C. Tū lineale etiā, iuxta lineam E. D. affigatur & cœca lineale secundum primam describatur: vbi hæc duæ lineæ inuicem se dissecant, ibi turris C. subsistat necesse est. Vide figuram & in praxin ducito. Si porro scire cupis distantiam A. C. circini adminiculo

Q 2

lati-

latitudinem attinge, eamque Regula diuiforia infer, ac erunt 23. grana hordei, quorum vnum 4. facit paffus: Sunt 92. paffus, feu 460. pedes. *Hac de dimenfione dicta in prefentia fufficiant.*

CAP. XXXIX.

Ratiq inquirendi per Quadrantem, iuxta antiquorum doctrinam an aqua ex fonte in urbem vſque, arcem vel alium locum duci queat nec ne.

SI aqua è fontis origine ad urbem ſeu locum quendam certū ducenda ſit, primum indagabis, an origo eius altior ſit quam locus in quē aqua ducēda eſt. Si enim fons inferior fuerit omnis opera & oleum perdetur. Modū vero explorandi per quadrantē quis locus excelfior ſit, deſcribit Apianus, Riuius & alii authores.

Aſta fontis ſcaturigini, & quadrantem baculo ſuo ſic applica, vt altitudine fonti D. reſpondeat, & pars eius a. b. ſuperior, d. c. inferior & a. d. & c. b. perpendicularis ſtet, prout vides in figura ſequenti. Sic directo inſtrumento moue Regulam ad a. b. vt numerum 90. attingat & per foramina aſpice ciuitatem vel arcem. Quod ſi dioptra tibi deprimenda eſt, antequam per pinnulas urbem videre queas, abſque multo labore, fontes eo duci poſſunt, vt tibi figura à D. in E. indicat. Sin altius Dioptra leuanda ſit quam linea a b. in numerum 90. quadrantis, priuſquam adſpicias arcem, vt hic à D. in F. certo ſcias aquam in arcem F. duci nullo modo poſſe. Aqua enim nulla altius duci nequit, quam eius prima ſcaturigo exiſtit.

Atque hæc doctrina ex ſequenti figura facile intelligetur, ſi eam diligenter inſpexeris. Accidit autem nonnunquam, vt fontem tam procul diſtet ab urbe, aut ita ſita ſit, vt propter colles inter medios, urbs ab eo qui fonti adſtet videri nō poſſit. Hoc caſu incipe à ſcaturigine, & Quadratum vt faciendum docuimus dirige; Dioptram quoque eius ad a. b. in numerum 90 moueas, & per pinnulas videas verſus montem, atq; in eo notam quandam tibi

tibi propone. Eo cum perueneris, inde ulterius ad alium montem prospice & rursus tibi signum proponas. Repete idem tertio & quarto, donec urbē vel arcem in conspectu habere possis, obserua autem quod Regula ad a. b. & 90. directā manere debeat. Si in vltima statione visus tuus per pinnulas altius, quam Arx vel vrbs cadat, possibile est vt aquam introducas. Si infra urbem vel arcem, ita vt arx altior sit, vt hic in figura in F. videre est, eo aquam deriuare nequis,

Figura 40.



Q 3

CAP.

CAP. XL.

Quo pacto per instrumentum hoc planimetrum, nouo prorsus modo inquirendum sit, an aqua è fonte in locum aliquem duci possit, nec ne, etiam si multi montes & valles intersint?

AD experiendum an aqua in locum quendam duci possit, necn., posteriorem partem Planimetri sic vttere: instrumentum illud suspēdē clauo F. non aliter quam si altitudo tibi foret merienda, prorsus vt cap. s. figura 20. faciendum didicisti. Memento autem instrumentum altitudine fonti respondere debere. Hoc obseruato, vide an possibile sit, per Regulam visoriam I K. Instrumenti tui, locum, in quem aquam ducere vis, videre. Si tunc filum instrumenti, quadrantem ab A. ad C. attingat, vbi scriptum est, POSSIBILE, vtique incidet cum à fonte D. ad urbem E. perspexeris, omnino statuas aquam eo duci posse. Si vero filum attingat quadrantem A.B. vbi scriptum est IMPOSSIBILE, (quo pacto se habebit è D. ad Arcem F.) aqua ibi duci non poterit. Verum si multi montes & valles inter fontem & locum cum, in quem aquam vis deducere, interiacent, tum in hunc modum progredere. Postquam instrumentum, vt dictum est, apud fontem D. directum fuerit, & ad arcē F. vel urbem E. ire volueris: primo in obuia valle, ad 60. vel 80. passus, baculum designandum cures, vt hic sub G. ad quem aspectum ex statione D. intendere queas. Instrumento sic composito & te respiciente ad G. diligenter notabis, quem numerum filum in quadrante A. C. attingat, eumque inscribes. Metire à D. in G. distantiam, & eam quoque adnota. Deinde instrumentum dirige in G. & vt alter baculus figatur iubeas in H. vt ad illum respicias, itidemque adnota numerum abscissum & distantiam G. H. Eodem modo procede ab H. in I. Deinde in K. L. M. N. O. F. vel E. cōsigna inquam diligenter quem numerum filum attingat, & quantum statio vna distet ab altera, vt hic in exemplo subiecto factum vides.

Filium

	Filum attingit	passus.	Grana.
D.G. —————	237.	60.	4
G.H. —————	299.	40.	2 $\frac{2}{3}$.
H.I. —————	41.	65.	4 $\frac{1}{2}$.
I.K. —————	22.	30.	2.
K.L. —————	54.	55.	3 $\frac{1}{2}$.
L.M. —————	12.	30.	2.
M.N. —————	47.	35.	2 $\frac{1}{2}$.
N.O. —————	360.	25.	1 $\frac{1}{2}$.
O.F. —————	322.	55.	3 $\frac{2}{3}$.
F.E. —————	304.	55.	3 $\frac{1}{2}$.

Iam si domum reuersus, scire vis, qui, obseruata abs te in campo, in charta possint delineari, & cuius ob oculos poni: Planimetrum tuum, remota prius norma I. K. ei applica, atq; ita quidem vt acus magnetica libere moueatur. Originem fontis D. constituere potes, vbicunque tibi visum erit, commode tamen vt illa ipsa tua charta omnes stationes tuas capiat. Hic ab Occidente in Orientem progressus est, hoc est, à sinistra dextram versus: proinde fontem D. in charta plane ad sinistram collocauimus. Tu igitur ita mensæ assideas, vt habeas meridiem à tergo, & circumage chartam cum instrumento, donec acus magnetica incidat in numerum 360. Sic vbi inciderit, duclineam infinitam ex fonte D. ad dextram, quæ sit parallela chartæ tuæ, in infera & supera eius parte. Atque hæc linea Horizontalis dicitur; est autē non parui momenti; Ostendit enim anaquaduci possit, quo ductam desideras. Nam si, in delineatione stationum tuarum, vltima linea altior fuerit quam hæc horizontalis, fieri nullo modo potest, vt aqua eo duci queat. Si vero eadem linea, postremæ obseruationis tuæ, sub hac horizontali linea apparuerit, aqua commode eo deriuari poterit.

Lineam

Lineam horizontalem ducens, chartam tuam primo cera mē-
 ſæ affigito, vt ſupra cap. 9. traditum eſt, & in fonte D. aciculam fr-
 ge, ad quam Inſtrumentum tuum ſeu Inductorium erige, illudq;
 tam diu verte, donec acus magnetica, ſeu Index Inductorii 327.
 attingat, prout in campo factum eſt, in ſtatione D. G. Iam diuiſo-
 rem tuum tantæ quantitatis æſtimare poteris quantę volueris ac
 res ipſa requirit, pro deſiderata figuræ magnitudine. In figura
 hac vnū quoduis granū hordei, Regulæ diuiſoriæ D. E. 15. paſſus
 Geomet. mihi valuit. Si igitur inſtrumentum ad D. poſitum fue-
 rit, vt acus ad 372. vt dixi, incidat, delineæ ex acicula D. lineam
 cœcam, cui circino inferas 60. paſſus, quos à D. in G. menſus es,
 faciunt grana 4. hordei, cum vnum valeat 15. paſſus, eritque ex-
 tremiſtas huius lineæ G. Ibi igitur rurſum aciculam figas, ad quā
 inſtrumentum erige, ita vt acus 299. attingat, in hac lineæ cœca
 infer 40. paſſus vel $\frac{1}{7}$. gr. hordei, atque ibi erit H. Ita procede ab
 H. in I. ab I. in K. L. M. N. O. F. & E. vt acus vel index in num. ſem-
 per conſiſtat; quem in campo attigit, ac vt diſtantiā vnus ſta-
 tionis ad alteram diligenter, perinde ac adnotaſti obſerues. Si
 deinde poſtremā lineam ab O. in F. vbi acus 322. attingit, & 55.
 paſſuum longitudinem habet, delineare velis, comperies extre-
 mitatem eius, quę Arcem F. repræſentat, aliquanto altiorem eſſe
 lineæ horizontali, atque idcirco aquam è fonte D. eo, vt dixi, du-
 ci non poſſe. Vrbs vero E. tota ſtatione decliuior eſt, quapro-
 pter eam quoque delineæ, & quidem hoc modo: cum acicula in
 F. defixa eſt, & inſtrumentum vel Inductorium ei ita appoſitum
 vt acus ſeu index in 304. incidat, lineæ hæc 55 paſſus, vel $3\frac{1}{2}$. gra-
 na, longa eſſe debet. Ea ducta reperies eius alteram extremita-
 tem, urbem E. infra horizontalem incidere, ac conſequenter
 aquam ex fonte D. illuc te poſſe deriuare. Tu temetiſpſum hac
 in re exerceas: quod ſi feceris, vtilitatem haud pœnitendam in-
 de percipies.

Verum

Verum hoc semper tibi diligenter delineando obseruandum est: vt numerus acus magneticę planę conueniat cum numero Quadrantis in posteriore parte à filo abscisso.

CAPVT. XLI.

De Quadrante, eiusque usu, qui in posteriore parte instrumenti Planimetri, vt etiam in magno Quadrato descriptus est.

IN hoc instrumento Quadrans vnus, numeris 10.20.30. &c. in 90. gradus est distributus, qui quarta pars sunt 360. graduum, in quos cœlum & terra diuiduntur. A quibusdam quarta altitudinis vocatur; Huius beneficio obseruari potest, quot gradus Sol, Luna, vel etiam stella supra horizontem vel terram eleuata sit, Quæ res sæpe sunt necessaria, præsertim, si in globo cœlesti notu scire cupis quota sit hora. Primum per quadrantem experiri debes, quot gradus stella aliqua cognita eleuata sit; Secundum hanc eleuationem globus dirigitur, ac eius index horam tibi indicat. Sed de his plura, Deo volente, in sequenti tractatu, qui est de usu Globorum. Quod si per Quadrantem explorare cupis, quot gradus Luna vel stella supra terram eleuata sit, instrumentum applica, porinde ac si altitudinem dimetiri velis, & per ineam visoriam Lunam vel stellam adspice; numerus enim qui Regula in quadrato instrumenti, vel filo in posteriore parte Planimetri attingitur, verus est numerus graduum eleuationis. Cum verò Solis splendor sit quam vt cum intueri possis, fac vt per pinnulas splendeat, & Regula aut filum denotabit altitudinem.

R

Quod

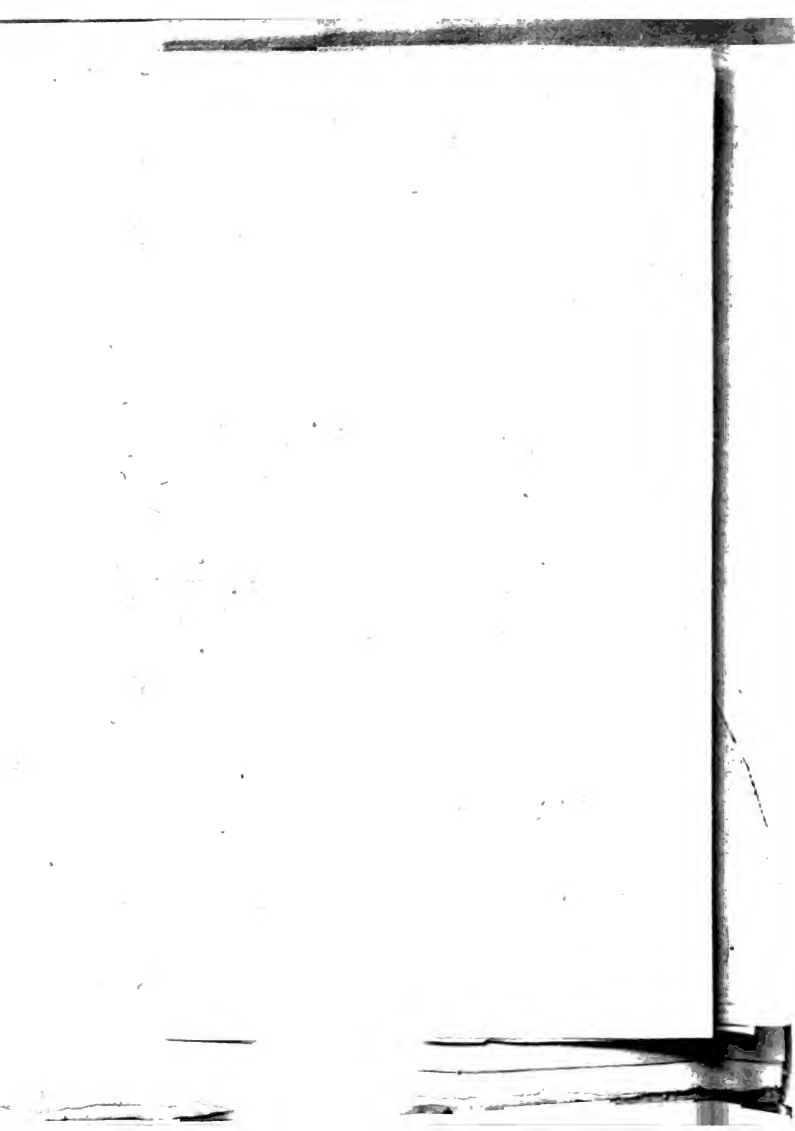
*Quod si quis Instrumenta, de quibus haëtenus,
vel alia quæ in procemio nominauimus, desiderat, is ea
apud me Francofurti ad Mœnum, tam extra quam
in nundinis, reperire poterit.*

Vale & fruerè.

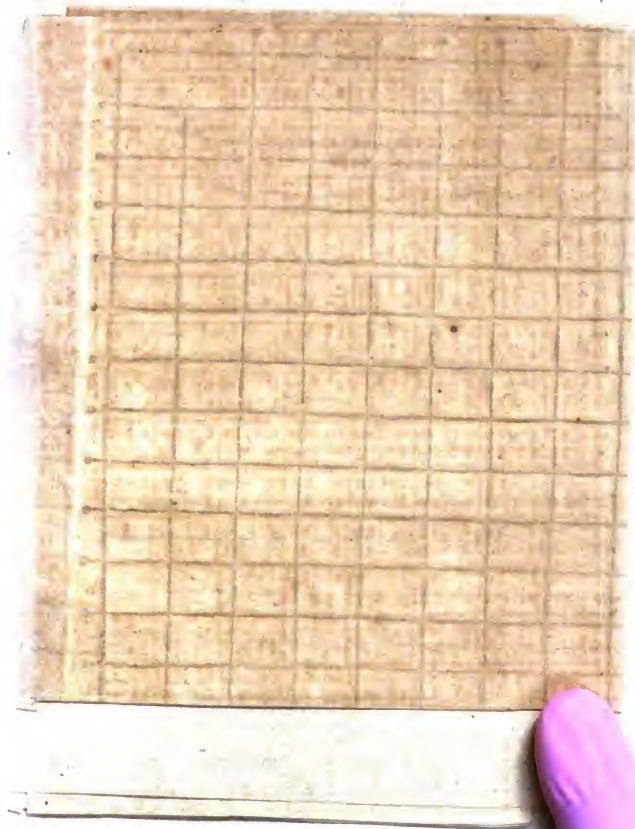


Ad 1462362

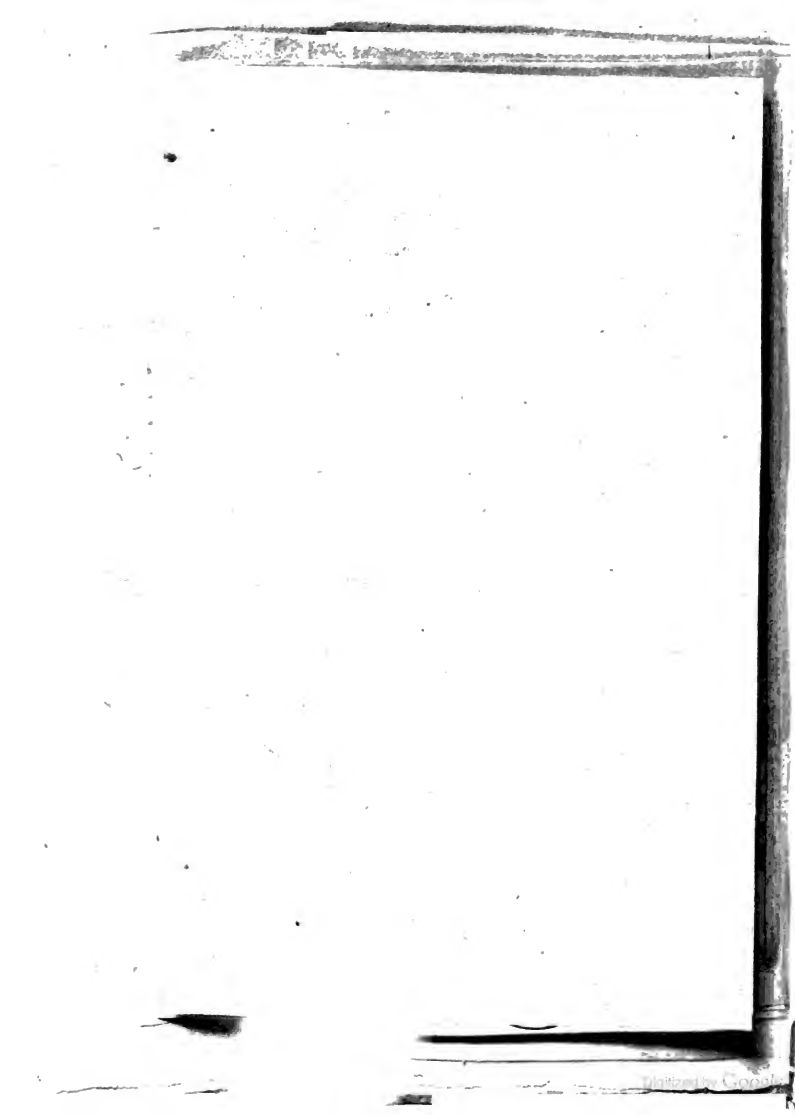
Ad
latu
feri
rize
d. p
ster



[illegible]

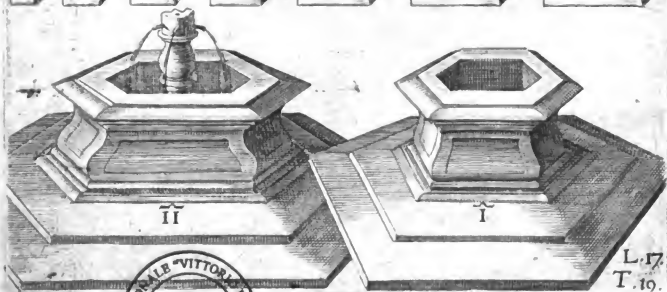
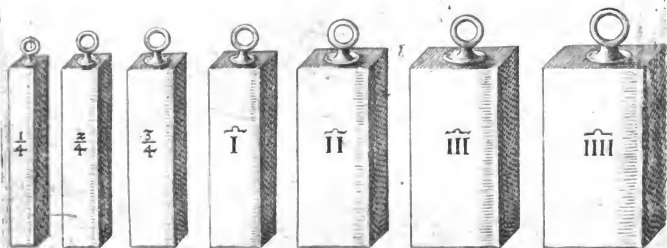
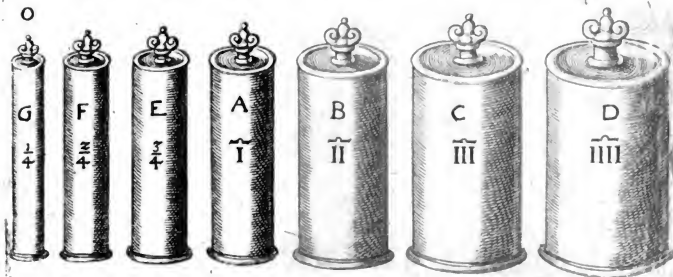


1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350	1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365	1366	1367	1368	1369	1370	1371	1372	1373	1374	1375	1376	1377	1378	1379	1380	1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395	1396	1397	1398	1399	1400	1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410	1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425	1426	1427	1428	1429	1430	1431	1432	1433	1434	1435	1436	1437	1438	1439	1440	1441	1442	1443	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466	1467	1468	1469	1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	1479	1480	1481	1482	1483	1484	1485	1486	1487	1488	1489	1490	1491	1492	1493	1494	1495	14
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	----



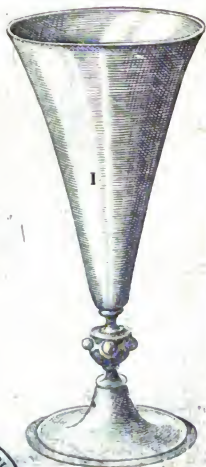
7

V.º 8



L. 17.
T. 19.

N. 2

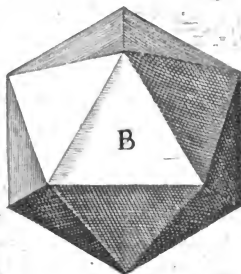


L. 22.



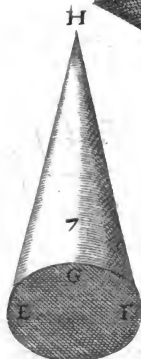
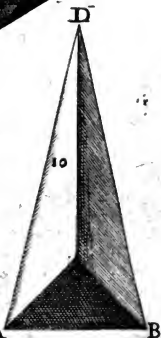
X^o 11

Icosaedrum ist in 6 uermehrt



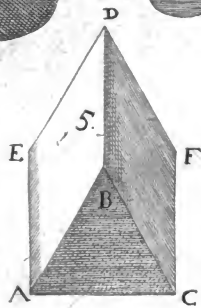
T

Conus.



Prisma

V



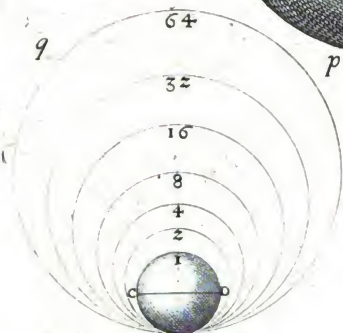
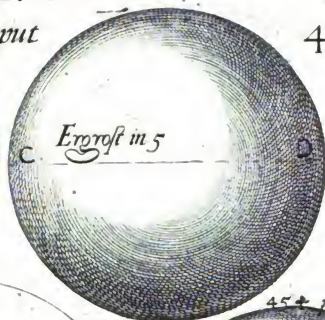
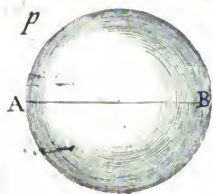
L. 21.

T. 23.

Caput

4

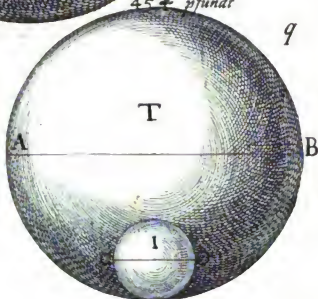
W. 9
p



p

45 + pfundt

q



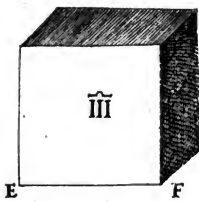
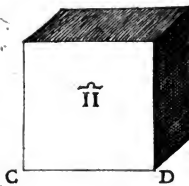
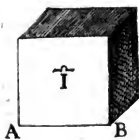
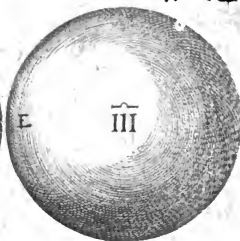
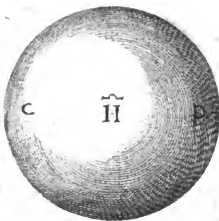
R



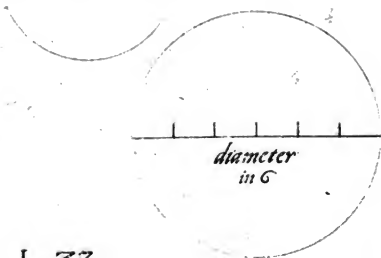
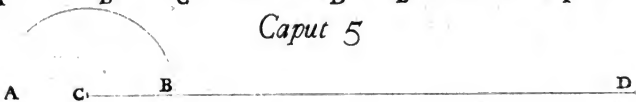
T. 20. L. 19.

W

V. 12



Caput 5



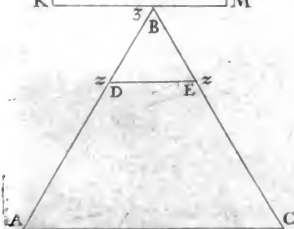
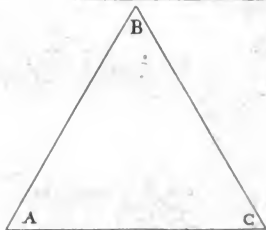
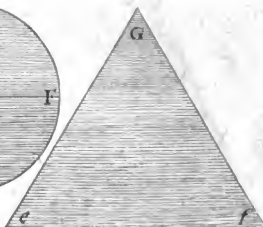
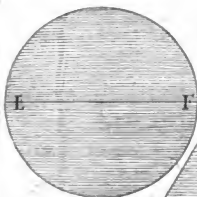
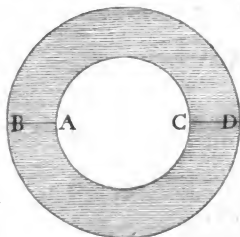
$\frac{1}{2}$
der peripheria

L. 23.

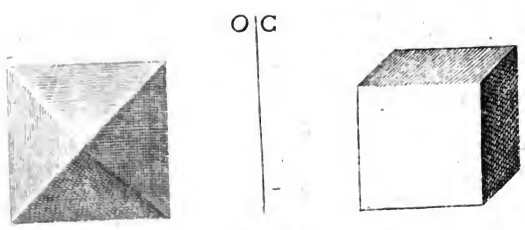
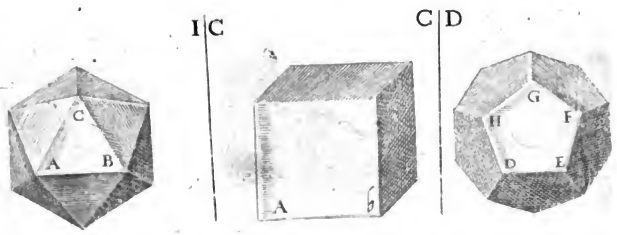
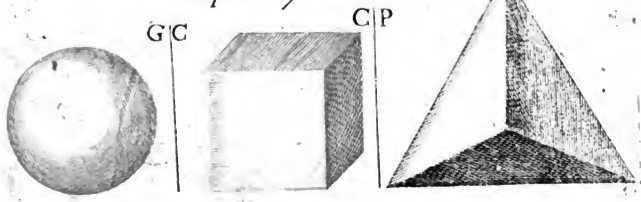


T. 24.

<i>Reductus</i>					T. 25.
<i>Planerium</i>					L. 24.

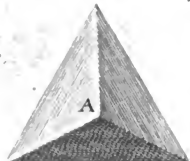
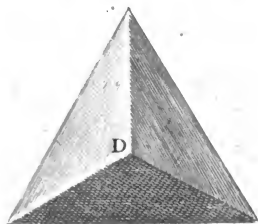
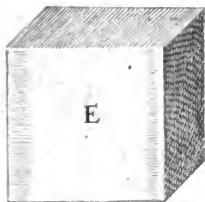
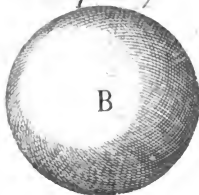
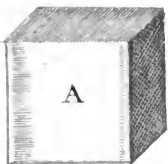


Caput 7



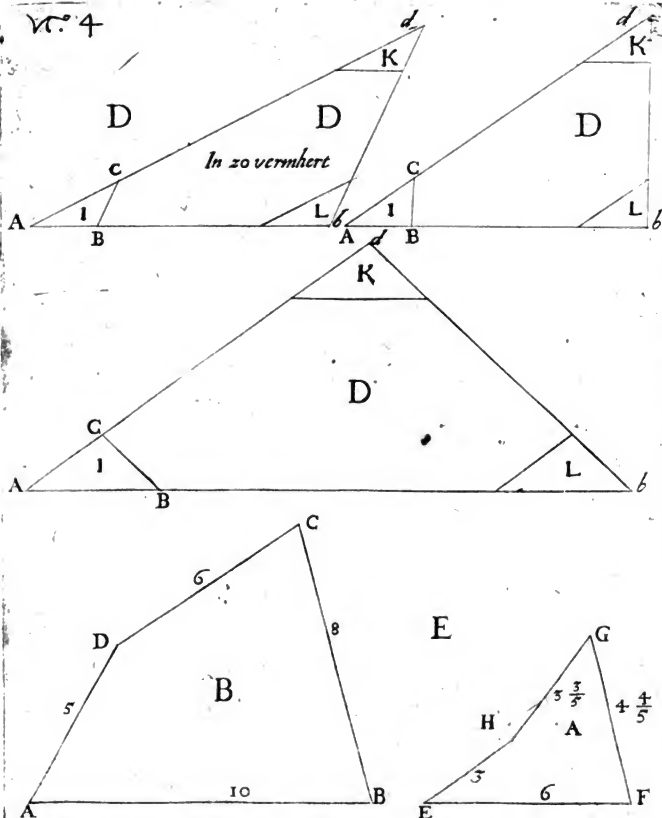
Caput 7

N^o 15



L & T. 29.

nr. 4

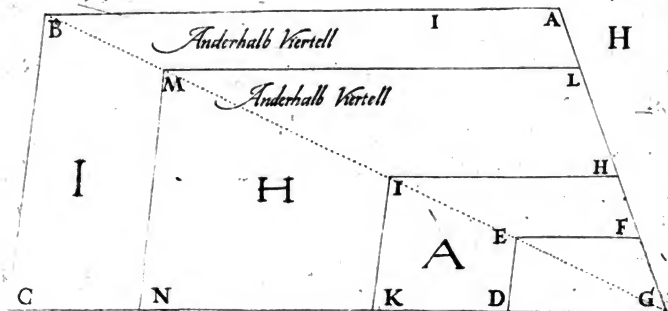
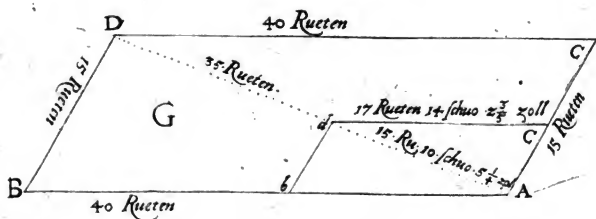
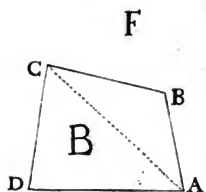
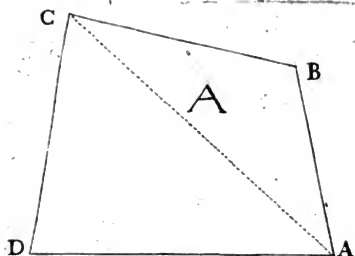


Wie AB zu EF also AD zu EH oder DC zu HG

L. 12.

T. 14.



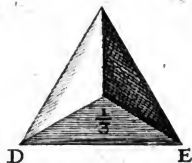
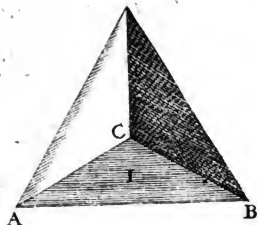


L. 13.

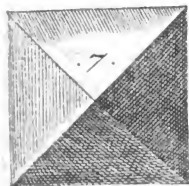
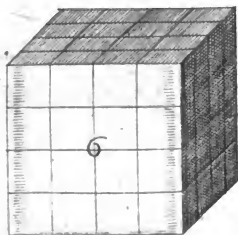
T. 15.



S



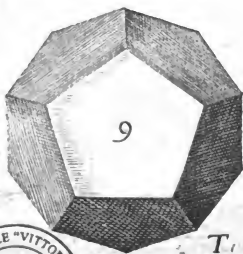
*Item ein Cubus soll vergrößert
werden in 8*



*OCTAEDRVM wird in
7 verkleinert*



*DODECAEDRVM
ABCDE soll in 9
Ergrößert werden*



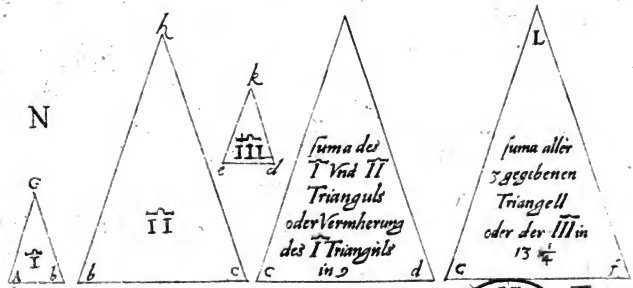
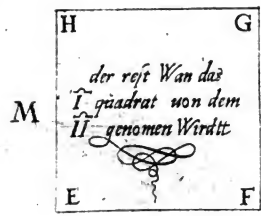
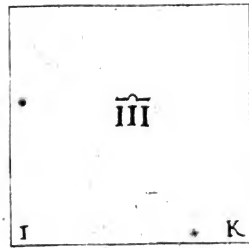
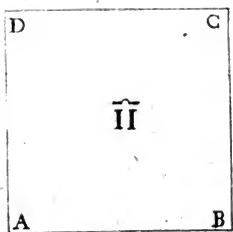
L. 20.

T. 22



207

L

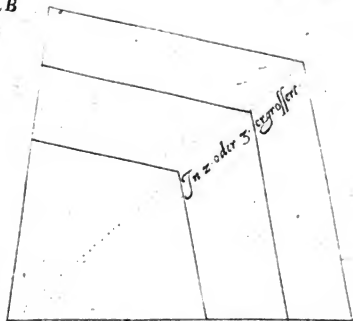
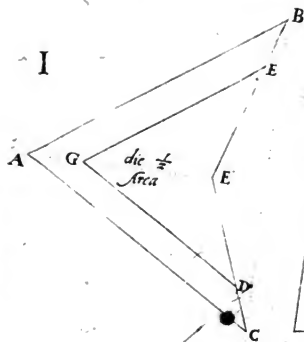


L 15

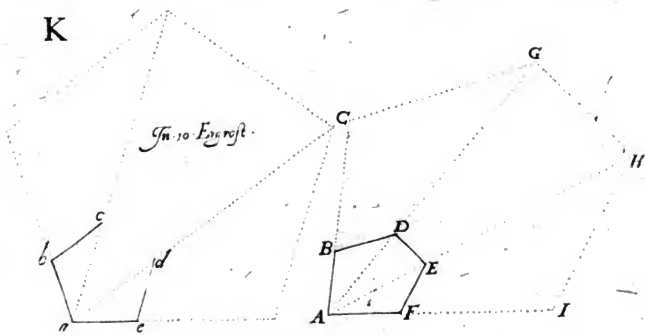
T. 17



№ 6



K



L 14

T. 16



